

مِنْ بَيْتِكَ اللَّهُ خَيْرَ الْفُقَهَاءِ فِي الدُّنْيَا

کتاب ستاب

37

مَعَارِ الْكَلَامِ

مُصَنَّفًا

حضرت علامہ الحاج مولانا محمد عبد القادر صاحب قادیان دامت برکاتہ
مد شعبہ دینیات کلیہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی

حسن فی مالیش

جناب ڈاکٹر ظہیر الدین صاحب جناب قاضی محمد عبد القادر صاحب قادیان
پروفیسر ان کلیہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی

باہتمام

سید مظہر علی شوکت قادیان
مکتبہ اسلامیہ پبلشرز جنرل بازار لاہور

تدارو طبع
(۵۰۰)

قیمت

مکتبہ علوم و مسائل اسلامیہ

[illegible][illegible]

فہرست مضامین الکلام

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	دیباچہ	۳۰	معرفت
۳	مدعی خصم ناقل	۳۳	حاصل
۴	مشاہدہ - اختیار -	۳۵	قضیہ
۵	روایت	۳۷	موجبات
۶	صحت و ضعف	۴۱	تناقض
۷	اتصال و انقطاع جرح و تعدیل	۴۳	مقابلہ محصورات اربعہ
۸	شہادت اسلامی	۴۴	لغفہ یقییات اربعہ
۱۱	شہادت قانونی	۴۷	حقیقت و مجاز -
۱۳	اصول شہادت	۴۹	صریح و کنایہ - تقابلات
۱۴	تن - مفردات	۵۱	بیان -
۱۵	دلالت	۵۵	حل مطلق و مقید -
۱۸	قضیہ	۵۶	مفہوم بمقتضات نصوص -
۱۹	علم	۵۸	تاویل وجودی -
۲۰	مفسدہ	۶۱	امر -
۲۲	جزئی کلی	۶۴	حسن و قبح -
۲۳	نسب اربعہ	۶۶	قدرت
۲۵	کلیات خمسہ	۷۱	حکم
۲۸	لازم و مفارق	۷۶	افعال مکلف
۲۹	تقسیم	۷۷	عقل

ب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۷۸	المیثیت	۱۱۵	مضمون یا مدعی عایدہ کے ذرا امتی
۸۰	عوارض المیثیت	۱۳۶	منالطہ
۸۸	اجماع	۱۴۰	ترجیحات، ذنیحیات
۹۱	استنباط - تحول - عکس	۱۴۸	اختلاف حیثیت
۹۵	تبدیل نسبت	۱۴۷	منالطہ منطقی
۹۶	تثقیل	"	استنتاج
۹۷	استقرار	۱۴۸	مغالطہ استقرار
۱۰۰	قیاس شرعی	"	سوسے مشاہدہ
۱۰۱	علت	"	قیاس مندرجہ
۱۰۶	قیاس منطقی	"	منالطہ متعلق امر، استقرار
۱۰۷	اشکال اربعہ	"	تثقیل کاذب
۱۰۹	شکل اول	۱۵۰	معارضہ بالقلب
۱۲۰	شکل دوم	"	منافقہ
۱۱۲	شکل سوم	۱۵۱	تخالفت
۱۱۳	شکل چہارم	"	منافقہ
۱۱۷	قیاس استثنائی	"	استقرار
۱۲۱	مواد قیاسات	۱۵۲	تعارض او - توفیق
۱۲۲	برہانیات	"	رفع تعارض
۱۲۷	امثال و حکم	۱۵۳	امراء کی نفی اور اثبات میں تعارض
۱۲۸	کلیات فقہ	۱۵۴	تبرجج
۱۳۱	کلیات قانون	"	ترجیحات قیاسیہ

ج

فہرست کتب

جن کے مطالعہ سے دنیا کا کام کیے سمجھنے میں مدد ملے گی

۱۔ قانون دارالحدیث - دارالحدیث - لاہور

۲۔ اصول فقہ - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

۳۔ اصول فقہ - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

۴۔ اصول فقہ - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

۵۔ اصول فقہ - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

۶۔ اصول فقہ - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

۷۔ اصول فقہ - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

۸۔ اصول فقہ - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

۹۔ اصول قانون - امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ - دارالحدیث - لاہور

هَوَّلَقْدِيرُ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ
عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ

وِیْبَاحِہ

کلام ہمیں اتنی بجاں ہے۔ یعنی نامرغوب بالقاطر خوب جشیہ زیرین پوش ہے
دعویٰ بلا دلیل شاہد ہے سپاہ ہے۔ دلائل و اہمہ فیلِ بزدل ہے۔
تقلیلِ کلامِ تعظیمِ عظام۔ اعجابِ تمامِ تجہیلِ کرام سب لاحاصل۔ شوکتِ کلماتِ کثرت
استعارات سب بے فائدہ۔ جاہلوں کی واہ واسے کیا ہوتا ہے۔ نقاد پر کیگا سرہ کو
نامر سے جدا کریگا۔ دعاویٰ باطل و لائلِ لاطل نہ مانے گئے ہیں۔ نہ مانے جائیں گے۔
کلام کی صحت استدلال کی قوت علوم ذیل پر مبنی ہے۔

(۱) علم مناظرہ۔ (۲) اصولِ حدیث۔ (۳) علم منطق۔ (۴) اصول الفقہ (۵) اصول
التاویل۔ میں نے ان میں سے چند ضروری مسائل کو جن کے بغیر کام نہیں چلتا ایک
جگہ جمع کر دیا ہے۔ ان کے ساتھ کلیاتِ فقہ و اصولِ کلیاتِ قانون و امثال و حکم
بھی لگا دئے ہیں تاکہ پورا فائدہ ہو۔ پھر منطق جدید و قدیم اور دونوں کے اصطلاحات
بھی لکھ دئے ہیں تاکہ دونوں فریق ایک دوسرے کے خیالات سے واقف ہو سکیں۔
پھر ان علوم کے تمام مسائل کو ترتیبِ طبعی کے موافق لکھے ہیں جس سے ایک فن کی

صورت پیدا ہو گئی ہے۔ - نیز جہاں جہاں خدا نے انحرافات عطا کئے ہیں وہاں نئے نئے اصطلاحات بھی قائم کئے ہیں۔ جو مسئلہ مجھے واضح طور پر حق معلوم ہوا۔ وہاں جہور کی بھی مخالفت کی ہے۔ ساتھ ایک تختہ دیا ہے جس سے مسائل کی پیوستگی و ربط معلوم ہوتا ہے۔ اس رسالہ کا نام میں نے معیار الکلام رکھا۔ اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔

اگر لوگوں نے اس کو مفید مانا تو ایک مفصل مکمل کتاب تیار کر دی جائے گی۔
وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ۔

چونکہ یہ کام نیا ہے ممکن ہے کہ اس میں غلطیاں بھی ہوں۔ اگر کوئی اللہ کا بندہ میری غلطیوں پر تنبہ کرے یا کوئی مفید مشورہ دے تو شکریہ کے ساتھ قبول کیا جائیگا کیونکہ میں بشر ہوں اور بہ شر ہوں و ما ابرئ نفسی عصمت پیغمبر کی صفت ہے نہ چھپے گنہگار کی۔ - رحمہ اللہ امرء اہدیٰ لے عیوبی۔

فقیر

محمد عبد القدیر صدیقی قادری

شعبہ دنیات کتب خانہ جامعہ عثمانیہ

هو القدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ^{۳۹۲}

دعویٰ

مدعی بعض دفعہ اس امر کی تیسرے شکل ہوتی ہے کہ متخاصمین میں سے کون مدعی ہے اور کون نفی کرنے والا ہے۔

متخاصمین میں سے کوئی بھی اپنے قول کا ثبوت نہ دے تو جس کا نقصان ہوتا ہے۔ وہی مدعی ہے اور اسی کے ذمہ باریثوت ہے۔

خصم مدعی کے مقابل خصم ہوتا ہے۔

مدعی اپنے دعویٰ کے ثبوت کا ذمہ داری یا اس کو صرف نقل کرتا ہے

ناقل صرف نقل کرنے والے کو ناقل کہتے ہیں۔

چونکہ ہر ایک شخص ہر ایک مسئلہ کی تحقیق اور اس کا ثبوت نہیں دیکھتا۔ اس لئے ماہرین کا قول نقل کر دینا مفید اور دوسرے پر اعتماد کر نیوالے کے لئے کافی سمجھا گیا ہے۔ نقل کی صورت میں خصم کو تصحیح نقل کے طلب کا حق پیدا ہوتا ہے۔

ناقل کا فرض ہے کہ وہ کتاب پیش کر دے جس میں یہ قول ہے یا ماہرین کا بیان دلوں

مثبتیت اگر مدعی اثبات دعویٰ کا ذمہ لیتا ہے تو وہ مثبت ہے۔

مثبت کے مقابل خصم کو منع کا حق ہے یعنی طلب دلیل کا

اثبات کئی طرح سے ہوتا ہے۔

(۱) بذریعہ (مشاہدات) (۱۱) بذریعہ (سوایت) (۳) بذریعہ (شہادت)

(۴) بذریعہ (دس ایت) -

(۱) مشاہدہ

انسان عالم خارجی و ذہنی میں فقط صحیح مشاہدہ اور تجربہ سے علم صحیح حاصل کر سکتا ہے۔
مشاہدہ کسی واقعہ یا حادثہ کو حالت ظہور میں بغور دیکھنا۔

اختیار حادثہ کو خاص قرینوں میں بہ تغیر عوارض ترتیب و بخر نتیجہ کو مشاہدہ کرنا جس موقع پر ہر کو علت معلوم ہو معلول معلوم نہ ہو تو اختیار مشاہدہ سے مفید تر ہے اگر معلول معلوم ہو اور اس کی علت دریافت کرنی ہو تو مشاہدہ ہی کام آتا ہے جب تک مشاہدہ کی تصدیق اختیار نہ کرے وہ اطمینان بخش نہیں ہوتا۔

جن علوم میں صرف مشاہدہ کام آتا ہے اور ان میں اختیار ممکن نہیں۔ وہ اطمینان بخش بھی نہیں ہوتے۔ ہزاروں سال کے مشاہدہ سے چند ساعتوں کا اختیار بہتر ہوتا ہے۔

مشاہدہ کے سلسلہ میں امور ذیل ہوتے ہیں:-

(۱) افراد کا مشاہدہ۔

(۲) ان میں سے ہر ایک کی تحصیل۔ ان کے خواص و لوازم و عوارض کا علم

(۳) بعد مقابلہ ماہ الاشتهار کے اپنے امور مشترکہ کو ماہ الاشتیاز سے جدا کرنا۔

(۴) مرکبات کے لئے الفاظ وضع کرنا۔

(۵) مرکبات کے اجزاء کی تفصیل کرنا۔

مشاہدات دو قسم کے ہیں

(۱) مجموعیات۔ (۲) وجدانیات۔

۱۔ مجموعیات جو اس ظاہری سے ادراک کئے جائیں۔ اور وہ:-

(۱) مبصرات جو نظر آتے ہیں۔

(۲) مسموعات جو سنے جاتے ہیں۔

(۴) شمولیات۔ جو سوکھے جاتے ہیں۔

(۵) مذوقات جو چکے جاتے ہیں۔

(۶) ملسوسات جو چھوٹے جاتے ہیں۔

۲۔ وحدانیہ جو جس باطن سے مد رک ہوں۔

روایت

روایت میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) راوی۔ (۲) اقسام خبر یا سنت۔ (۳) باعتبار تعین۔ (۴) باعتبار صحت و ضعف
(۵) اتصال والقطع۔ (۶) طعن ورحیث (۷) جرح وفعیل۔

راوی راوی میں صفات ذیل ہوں۔

(۱) عقل۔ (۲) ضبط۔ (۳) عدالت۔ (۴) اسلام۔ امور دینیہ میں۔

عقل راوی پانچ نسج العقل ہو۔ اگر قبل بلوغ واقعہ کا مشاہدہ کرے اور بعد بلوغ

ادا کرے تو یہ بھی درست ہے بشرطہ عقل کا معیار بلوغ ٹھہرایا ہے۔

ضبط راوی کا غور سے سننا۔ یاد رکھنا۔ پوری طرح ادا کرنا۔

عدالت راوی کا متقی۔ بامروت۔ صادق القول ہونا۔

اسلام راوی کا خدا و رسول پر ایمان اجمالی رکھنا۔

اقسام خبر (حدیث و سنت) خبر سنت حدیث۔ یہ تینوں لفظ تقریباً ایک ہیں۔

خبر کی تین قسمیں ہیں۔ قولی فعلی۔ تقریری۔

قولی حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ فرمایا۔

فعلی حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ کیا

تقریری حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کیا گیا۔ اور آپ نے اس کو

برقرار رکھا۔

باعتبار یقین وعدم یقین | متواتر چس کو ہر زمانہ میں اس قدر لوگوں نے روایت کیا ہو کہ عقل ان کے کذب کو باور نہ کرے۔ حدیث متواتر موجب یقین ہے | احاد | جس کی روایت حد تو اترا کو نہ پہنچے۔ خبر آحاد موجب ظن ہے۔
خبر آحاد کی حسب ذیل قسمیں ہیں =

(۱) مشہور۔ (۲) عزیز۔ (۳) غریب۔

۱۔ مشہور یا مستفیض | جس کو ہر زمانہ میں تین یا زیادہ راویوں نے روایت کیا ہو
۲۔ عزیز | جس کو ہر زمانہ میں دو راویوں نے روایت کیا ہو۔

۳۔ غریب | جس کی روایت کسی زمانہ میں ایک ہی راوی سے ہو۔
باعتبار صحت وضعف | حدیث کی بہ اعتبار صحت وضعف کے تین قسمیں ہیں۔

(۱) صحیح۔ (۲) حسن۔ (۳) ضعیف۔

۱۔ صحیح | جس کی سند مصنف سے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک مسلسل ہو۔ راوی میں پورے شرائط ہوں۔ ایسی حدیث کو صحیح لذاتہ کہتے ہیں۔ اگر کچھ قصور ہو۔ اوکثر طرق سے وہ نقصان پورا ہو جائے تو وہ صحیح لغیرہ ہے۔

۲۔ حسن | صحیح کی نسبت راوی میں شرائط کی کمی ہو۔ اور دوسرے طرق سے اس کا تکملہ نہ ہو۔

۳۔ ضعیف | جس کے راوی میں شرائط میں سے کوئی مفقود ہو۔

باعتبار عیب کے احادیث حسب ذیل ہیں۔

۱۔ موضوع | جس کا راوی جھوٹا ہو۔ (۲) متروک = جس کا راوی متہم بہ کذب ہو

(۳) منکر = جس کا راوی غلطی کرنیوالا یا غافل یا کثیر الوہم یا فاسق یا بدعتی ہو۔

(۴) معروف = منکر کے مقابل۔

(۵) شافہ = وہ جو معتد راویوں کے خلاف ہو۔

اتصال والنقطاع | مرفوع = جو روایت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک سلسل
 پہنچے۔ اور جس میں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قول فعل و تقریر مذکور ہو۔
موقوف | جو صحابی کا قول ہو۔
مقطوع | جو تابعی کا قول ہو۔
مطلق | ابتداء سے ایک راوی ساقط ہو۔
مرسل | جس صحابی کا نام چھوٹ جائے۔
معضل | جس میں دو راوی ساقط ہوں۔
منقطع | جس میں ایک راوی ساقط ہو۔

امام ابو حنیفہؒ کے پاس مرسل حدیث بھی قابل استناد ہے۔
حدیث مطعون | حدیث مطعون کی اقسام حسب ذیل ہیں۔
 (۱) مخالف کتاب اللہ۔ (۲) سنت مشہورہ کے خلاف۔ (۳) حادثہ مشہورہ
 کے خلاف۔ (۴) راوی نے بعد روایت اس پر عمل نہ کیا ہو۔
جرح وتعدیل | از کئی فیض جرح وتعدیل کرنی والا۔ عالم عاقل منصف۔ اور غیر متعصب
 الفاظ تعدیل = محبت۔ ثقہ۔ حافظ۔ ضابط ہیں۔
 اس سے کم درجہ کے لفظ = ماموں۔ صدوق۔ لا بائس۔ لاجرح۔ صلح۔ شیخ۔
 حسن الحدیث۔ ہیں۔

الفاظ جرح = کذاب۔ دجال۔ وضلع۔
 اس سے کم = ساقط۔ واہی۔ تروک۔ لاشی۔ ضعیف۔ منکر الحدیث۔
تعارض جرح وتعدیل | جرح وتعدیل میں علماء اختلاف کریں تو جرح معین تعدیل
 سے مقدم سمجھی جائے گی۔

یعنی کے پاس جرح مطلق کو بھی تعدیل پر ترجیح ہے

شہادت گواہی | شہادت کا طرح کی ہے۔ (۱) شرعی۔ (۲) قانونی۔

شہادت شرعی میں امور ذیل قابل توجہ ہیں:-

- (۱) شہادت کی تعریف۔ (۲) نصاب۔ (۳) طریقہ شہادت۔ (۴) اہل صف
- شاہ۔ (۵) شرائط شہادت۔ (۶) مطابقت شہادت بدعویٰ۔ (۷) اختلاف شہد
- (۸) تزکیہ شہود۔ (۹) رجوع شہود۔ (۱۰) قوا تر۔ (۱۱) حجت تحریری (۱۲) قرینہ
- قاطعہ۔ (۱۳) ترجیح شہود۔ (۱۴) حکم ظاہر۔ (۱۵) باریثوت۔

شہادت | شہادت بہ لفظ الشہد بالذہد عدالت میں ہوتی ہے۔

نصاب شہادت | (۱) زنا میں چار مرد۔ (۲) دیگر حدود و قصاص میں دو مرد۔
(۳) حقوق میں دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتیں۔

(۴) اور ایسے امر میں کہ مردوں کو اس کی اطلاع نہیں ہوتی ایک عورت بھی کافی ہے جیسے ولادت۔

طریقہ شہادت | شاہد کو ضرور ہے کہ معاہدہ کیا ہو۔ اور اس شہد کے۔

اندہ کی گواہی مبصرات میں ناقابل قبول ہے۔

سنی سنائی شہادت قابل قبول نہیں۔

جائداد غیر منقولہ میں حدود بیان کرے یا بتا دے تو کافی ہے۔

قبالہ میں جو حدود بیان ہوتے ہیں ان کا حوالہ دینا بھی کافی ہے۔

شرط شہادت | اموس کے خلاف شہادت مقبول نہیں۔

متواتر کے خلاف شہادت مقبول نہیں۔

لفی محض گواہی نہیں ہو سکتی۔

اگر احتمال ہے کہ گواہی سے مضرت سے محفوظ رہے گا یا منفعت حاصل ہوگا
تو وہ گواہی مقبول نہیں جیسے شریک۔ مان۔ باپ گواہ صریح دشمن نہ ہو۔

شہادت کسی شخص کی اپنے کام پر مقبول نہیں۔

گواہ عادل ہوں = کیسے۔ رذیل۔ بد معاش۔ بے مروت نہ ہوں۔ اتہام کرنے میں سزا یافتہ نہ ہوں۔

مطابقت شہادت بدعوئی ضرورت ہے کہ شہادت بدعوئی کے مطابق ہو۔

ضرور ہے اتفاق شاہین لفظ و معنی میں ہو۔

مراد لفظ کا استعمال منع نہیں ہے۔

زمان یا مکان یا مقدار یا رنگ میں اختلاف مانع قبول شہادت ہے۔

مہر کا اختلاف اصل نکاح کو باطل نہیں کر سکتا۔

کوئی فعل کئی وقتوں میں "کئی مقاموں میں" ہو سکتا ہے تو اختلاف قابل

تاویل ہے۔

حلف شاہد مدعا علیہ شاہد کا حلف طلب کرے تو حاکم حلف دے سکتا ہے۔

تزکیہ شاہد حاکم کو چاہئے کہ مدعا علیہ طلب کرے تو شاہد کے چال و چلن کو دیکھے

حاکم کو چاہئے کہ حدود و قصاص میں خود شاہد کے چال و چلن سے واقفیت

حاصل کرے۔

رجوع از شہادت قبل فیصلہ شاہد شہادت سے پلٹ جائے تو اگر نصاب شہادت

باقی رہے تو فیصلہ کیا جائے گا۔ ورنہ نہیں مگر شاہد کا ذب کو مزا دی جائے گی۔

فیصلہ کے بعد شاہد رجوع کرے تو فیصلہ باقی رکھا جائے گا۔ اور شاہد پر ضمان

و تاواں آئیگا۔

تواتر اتواتر میں کوئی مقدار معین نہیں لیکن اس قدر گروہ ہو کہ عقلاً ان کا جھوٹ

اتفاق کرنا مقصور نہ ہو۔ تواتر سے علم یقین حاصل ہوتا ہے۔ اس لئے تواتر کے خلاف

گواہ نہیں لئے جائیں گے۔

حجت تحریری ایسی کے خط و مہر پر حکم نہیں دیا جاسکتا۔ بجز فراین و احکام دفاتر سرکاری کے۔

شاہد اپنا خطا چھکڑ بیک اس کو یاد نہ آئے شہادت نہیں دے سکتا۔
صاحبین کے پاس دے سکتا ہے۔

قرینہ قاطعہ ایسی سنائی شہادت ناقابل قبول ہے بجز نسب۔ موت۔ بخت۔ ٹائی اور ولایت قاضی کے۔

شاہد فرعی اصل شاہد کی شہادت نامکن یا دشوار ہو تو شاہد فرعی کی شہادت درست ہو سکتی ہے۔

ترجیح شہادت ایک شخص مالکِ قتل اور دوسرا شریک ہو نیکامی ہے تو مدعی بالاستقلال کے گواہ منزع ہیں۔ دونوں مالک بالاستقلال ہونے کے مدعی ہیں اور دونوں نے شہادت پیش کی تو دونوں شریک ہوں گے۔ ان میں سے ایک تہنا پیش کرنے سے قاصر ہو گیا تو شہادت پیش کرنے والا مستقل مالک ہے۔

دعویٰ مالک مطلق میں کہ تا ریخ معلوم نہ ہو خابج کے گواہ مرجع ہونگے۔
مالک مقید میں جس میں ایسا سبب ہو کہ بار بار پیدا نہیں ہوتا ہے صاحب قبضہ کے گواہ مرجع ہوں گے۔

مالک کے گواہ عاریت پر۔

بیع کے گواہ نصہ پر۔

رہن کے گواہ اجارہ پر۔

اجارہ کے گواہ رہن پر مرجع ہیں۔

عاریت میں گواہ مطلق مقید پر مرجع ہیں۔ حادث و قدیم ہونے کے گواہوں میں حادث ہونے کے گواہ مقدم ہیں۔ مدعی زیادت کے گواہ مقدم ہیں۔

شہادتِ قانونی | قانونی شہادت میں امورِ ذیل قابلِ توجہ ہیں۔

(۱) شہادت اور اس کے اقسام۔ (۲) اقسامِ واقعات۔ (۳) بارِ ثبوت۔
 (۴) اقسامِ قیاسات۔ (۵) امورِ مسلمہ قانون۔ (۶) امورِ قابلِ ادخال و اخراج
 شہادت۔ (۷) مقدار یا نصابِ شہادت۔ (۸) چند اصولِ شہادت۔
شہادت | ایک ایسا امر ہے جس کا اثر اور میلان اور مقصود یہ ہوتا ہے کہ حاکم
 کی رائے کا رجحان کسی واقعہ کے اثبات یا سلب کے متعلق پیدا ہو جائے۔
 امورِ ذیل سے جو اہل واقعاتِ تحقیق یا واقعہ متعلقہ کے متعلق ہوں شہادت
 ہوتی ہے۔

۱۔ شہادتِ مادی :- وہ مواد اور موقع جن کا معائنہ عدالت کرے یا
 بحکم عدالت کیا جائے۔
 ب۔ شہادتِ دستاویزی :- وہ دستاویزات جو عدالت کے ملاحظہ کیلئے

پیش کئے جائیں۔
 ج۔ شہادتِ شخصی یا زبانی :- جو کسی عدالت کے روبرو یا بحکم یا باجازت
 عدالت قلمبند کئے جائیں۔ شہادتِ مادی کو دستاویزی پر۔ دستاویزی کو زبانی
 پر ترجیح ہے۔

عمل درآمدِ اشخاص ان کے الفاظ سے زیادہ مقبصر ہے
 شہادتِ علت و وسیلہ ہے۔ اور ثبوت = معلوم و نتیجہ۔
اقسامِ شہادت | اقسامِ واقعات یہ اعتبارِ رجحان۔
 کسی واقعہ کے وجود کے متعلق حاکم کی رائے کا اثباتی رجحان ہو جائے تو وہ
 واقعہ مثبت ہے۔

عدم کے متعلق رجحان ہو تو واقعہ مسترد ہے۔

وجود و عدم دونوں کی طرف رہنمائی نہ ہو تو واقعہ غیر مثبتہ ہے۔
 واقعہ متفقہی = غیر مقصود بالذات مگر رائے پر اثر ڈالنے والا واقعہ ہوتا ہے۔
 یا ثبوت جب کوئی شخص کسی امر کے وجود کو بیان کرتا ہو اور فریق ثانی انکار
 کرتا ہو تو ثبوت پر بار ثبوت ہوگا۔ اگر منکر اقبال کیا ہو تو منکر ہو تو منکر کو تردید
 واقعہ کرنا پڑیگا۔

قیاس | قیاس کسی واقعہ مثبتہ یا منفیہ کے متعلق رہنمائی ذیل ہے: "جی" صحت پر
 عمل کر لیں۔ بشرطیکہ کافی شہادت اس کے خلاف نہ ہو۔
 قیاس دوم کے ہیں

(۲) واقعاتی

(۱) قانونی۔

۱۔ قیاس قانونی | وہ قیاس ہے جو اصل انصاف و قانون فطرت اور تجربہ عقلاً
 پر مبنی ہو۔ اور جس کو قانون نے صاف طور پر وقت دی ہو۔
 ۲۔ قیاس واقعاتی | جو واقعات کے خصوصیات سے پیدا ہوا اور ایسے قیاس کے
 قائم کرنے کا حکم کو اختیار دیا گیا ہو۔ قیاس واقعاتی کو قانونی کے برابر وقت
 نہیں دجائے گی۔

قیاس قانونی کے دو قسم ہیں۔ قطعی۔ غیر قطعی
 ۱۔ قیاس قانونی قطعی | وہ دو واقعات کہ عام طور پر متلازم ہوں۔ اور نیز مصلحت
 عامہ اس کے خلاف شہادت دینے کی اجازت نہیں دی گئی۔

قیاس قانونی غیر قطعی | وہ قیاس قانونی جن کو قانون نے اغلب ہونے کی وجہ سے
 قائم کیا ہو۔ اس کے خلاف فریق مخالف پر بار ثبوت آتا ہے قانون ابرامانہ تقریر
 مخالف کے تردید کی اجازت نہیں دیتا۔

مسئلہ قانون | چند امور عام طور پر سرکاری یا علمی طور پر ثابت ہیں۔ تو عدالت

ان کا ثبوت تسلیم کر لیتی ہے۔ مگر شدید ضرورت پر ان کے اثبات کا یہی حکم دے سکتی ہو۔

امور قابل ادخال و اخراج شہادت

امور قابل ادخال شہاد۱ اہم و مفید تر شہادت کو عدالت ادخال کی اجازت دیتی ہے۔ اور وہ اقبال۔ بیانات اور اظہارات ہیں۔

امور ناقابل ادخال شہاد۲ ناقص شہادت کو عدالت ناقابل ادخال شہادت سمجھتی ہے۔

مقدار شہادت۱ واقعات مسلمہ عدالت یا فریقین کے اثبات کی ضرورت نہیں کوئی خاص تعدد ادگواموں کی متین نہیں۔ ثبوت دستخط کاتب دستاویز وکیل و تیاؤ جن پر گواہی ہونی قانونی طور پر ضروری ہو لازمی ہے۔

اصول کلیہ شہادت۱ بار ثبوت ہر دعویٰ میں ہر اس شخص پر ہوتا ہے کہ طرفین سے مطلق شہادت کے نہ گزرنے کی صورت میں جس کا نقصان ہوتا ہے۔

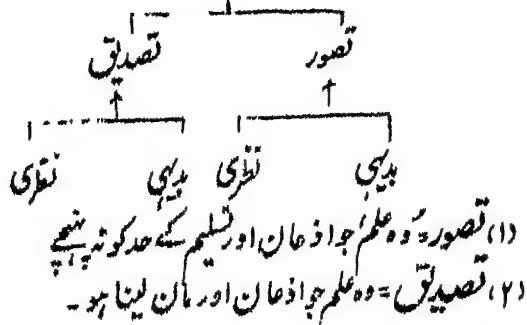
ہر خاص واقعہ کی نسبت بار ثبوت اس شخص پر ہوتا ہے جو عدالت کو اس کا وجود باور کرانا چاہتا ہو۔ اور اس حال میں کہ قانوناً حکم ہو کہ اس واقعہ کے ثبوت کا داخل کرنا فلاں شخص کے ذمہ ہے۔ خاص قسم کے واقعات کی صورت میں عدالت ایک ایسا قیاس قائم کرے گی کہ جس سے یہ فرض کیا جائے گا کہ جب چند خاص واقعات ثابت ہو جائیں تو چند واقعات کافی طور پر ثابت ہوں گے۔

شہادت زبانی۱ بلا واسطہ ہونی چاہئے نہ کہ شنی سنائی۔

شہادت منقولی۱ بابۃ مضامین مندرجہ دستاویز صرف اس صورت میں ادا کجکتی ہے جبکہ شہادت اصلی اہدست نہ ہو سکے۔ یا عدالت کے حکماً نہ کی رسائی سے باہر ہو۔ شہادت صرف ان واقعات کی نسبت گزرنی چاہئے جن سے امور نتیج طلب

یرکھ اثر ہو۔

صرف اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ کی شہادت داخل کرنی چاہئے۔
 نئے نئے بیانات کوئی شہادت نہیں۔
 برتاؤ سب سے بہتر بینۂ اشیا کا ثبوت ہے۔
 پیشہ کی نسبت پیشہ ور کی شہادت قابل قبول ہے۔
 ہر قیاس قانونی مرتکب فعل ناجائز کے مضر ہوگا۔
 قیاس کیا جائے گا کہ تمام افعال باکفل جائز اور درست طور پر کئے گئے ہیں
 کوئی معاملہ مابین دو شخصوں کے شخص ثالث کے حق میں مضر نہ ہوگا۔
 عملدرآمد اشخاص ان کے الفاظ سے زیادہ معتبر ہے۔
 دستاویز کو مقبر گواہ کے بیان پر ترجیح ہے۔
 متن روایت و شہادت کے بعد اصل دعویٰ یا متن کلام و کلمہ سے بحث ہے۔
 اصل یا متن مفروضہ یا جملہ
 پس ہم کو تصورات اور قضایا سے بھی بحث کرنی چاہئے۔ کیونکہ یہ مباحث
 تعلیقات اور قیاسات و استدلال کے اثبات میں مفید ثابت ہوں گے۔
 مفروضات علم کی دو قسمیں ہیں
 ۱۔ تصور۔ (۲) تصدیق۔ علم۔



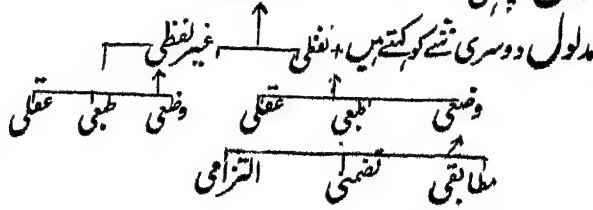
تصور و تصدیق میں سے ہر ایک دو قسمیں ہیں۔ (۱) بدیہی۔ (۲) نظری۔

(۱) بدیہی۔ یا ضروری ایسا واضح علم جس میں غور و فکر کی ضرورت نہیں۔

(۲) نظری۔ یا کبھی یا فکری۔ وہ علم جس میں غور و فکر کی ضرورت ہو۔

نظر یا فکر کسی نامعلوم و مجہول کے حاصل کرنے کے لئے اپنے معلومات کی مدد
رجوع کرنا۔ مناسب معلومات کو انتخاب کرنا ان میں مناسب ترتیب دیکر مجہول کو
پہنچ جانا اور اس کو دریافت کرنا۔

دلالت | ایک شے کا اس طرح ہونا کہ اس کے علم سے ایک دوسری شے کا علم ہو جائے
دال پہلی شے کو دلالت



دلالت کی پہلی تقسیم | لفظی و غیر لفظی : لفظی جس میں لفظ وال ہو۔ جیسے لفظ زید۔
ایک ذات پر دلالت کرتا ہے۔

غیر لفظی جس میں لفظ کے سواے کوئی اور شے دال ہو۔

دلالت کی دوسری تقسیم۔ طبعی (عقلی)۔ وضعی

طبعی جس میں دال کا پیدا ہونا طبیعت اور نیچر کا اقتضا لفظی طبعی جیسے "لَح لَح"۔

کی آواز سینے کے بلغم پر دلالت کرتی ہے۔ اور غیر لفظی طبعی رنگ کی سرخی غصہ پر۔

عقلی جس میں دلالت کا ذریعہ عقل ہو۔ جیسے منے پس دوپوار پکارنے کی آواز

سنی تو آواز کی دلالت پکارنے والے پر لفظی عقلی ہوگی۔ یا دھویں کی دلالت

آگ پر دلالت غیر لفظی عقلی ہوگی۔

وضعی کسی شے کو کسی دوسرے شے پر دلالت کرنے کے لئے منقہ۔
 ووضعی کیا ہو۔ مثلاً۔ لفظ زید کی دلالت ذات۔ زید پر لفظی ووضعی ہے۔ اور لغزش و نرد
 کی دلالت ان کے مخصوص معنوں پر غیر لفظی ووضعی۔

دلالت لفظی ووضعی کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) مطابقی۔ (۲) تضامنی۔ (۳) التزامی۔
 مطابق اپورے لفظ کے پورے معنی پر دلالت ہے۔ جیسے انسان کی دلالت حیوان
 نامق پر۔

تضمنی اصل کے ضمن میں اجزاء کا سمجھا جانا مثلاً انسان سے صرف حیوان یا نامق کا
 سمجھا جانا۔

التزامی ایک خارج از معنی شے کا شے کے ذہن میں آتے ہی آنا جیسے انسان کے
 منے کے ساتھ قابلیت کتابت کا خیال بھی ذہن میں آنا۔

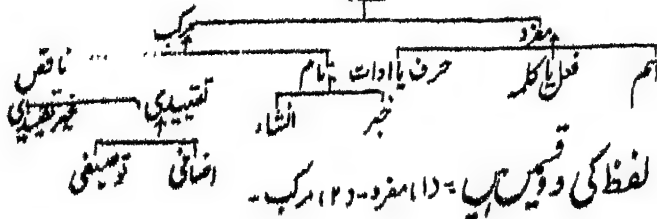
چونکہ دلالت تضمنی و التزامی مطابق کے تابع ہیں۔ اور تابع بغیر متبوع کے نہیں
 پایا جاتا اس لئے

تضمنی و التزامی بغیر مطابق کے نہیں پائے جاتے۔

مطابق کو تضمن و التزام لازم نہیں۔

تضمنی و التزامی باہم لازم ہیں۔

لفظ



مفرد = وہ لفظ جس کے جزو کی دلالت معنی کے احراز مقصد۔ نہ مثلاً

عبداللہ ایک آدمی کا نام۔

مرکب جس لفظ کے جزو کی دلالت معنی کے جزو پر مقصود ہو۔ مثلاً زید کا گھوڑا مفرد کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اسم۔ (۲) فعل یا کلمہ۔ (۳) حرف یا اداة۔ اسم اوہ لفظ ہے جس کے معنی مستقل ہوں۔ اور وہ زمانہ پر دلالت نہ کرے۔ مثلاً زید۔

فعل یا کلمہ جس لفظ کے معنی مستقل ہوں اور زمانہ پر بھی دلالت کرے۔ مثلاً آیا۔ گیا۔

فعل تین چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔

(۱) حدث یعنی حاصل مصدر۔ (۲) نسبت بسوے زمانہ۔ (۳) نسبت بسوے فاعل۔

مثلاً مارا۔ فعل ہے تو وہ مار۔ زمانہ ماضی اور فاعل مثلاً زید سے تعلق پڑی دلالت کرتا ہے۔

حرف یا اداة مستقل معنی پر دلالت نہ کرے بلکہ اسم۔ اسم میں یا فعل و اسم میں ربط دے مثلاً پرے۔ اگر۔ مگر۔

مرکب اسمی دو میں ہیں۔ (۱) تام۔ (۲) ناقص۔ **مرکب تام** یا جملہ پوری بات کو کہتے ہیں۔ مرکب تام یا جملہ سے خبر یا طلب معلوم ہوتی ہے۔

اس کو سن کر سامع کا سکوت صحیح ہوتا ہے۔

جملہ دو قسم پر ہوتا ہے۔ (۱) خبریہ۔ (۲) انشائیہ۔

خبریہ یا قضیئہ جس سے کسی واقعہ کا اظہار ہوتا ہے۔ اور وہ صادق یا کاذب ہوتا ہے۔ اس کے کہنے والے کو جھوٹا یا سچا کہہ سکتے ہیں۔

قضیئہ میں تین اجزاء ہوتے ہیں۔

۱۔ مسند الیہ۔ یا محکوم علیہ یا موضوع۔

۲۔ مسند۔ یا محکوم بہ یا محمول۔

۳۔ اسناد۔ یا حکم یا نسبت خبریہ۔

للہ موضوع جس پر کسی قسم کا حکم کیا جائے۔

(۲)۔ محمول۔ جس کا حکم کیا جائے۔

(۳)۔ حکم۔ کسی شے کا کسی شے کی طرف نسبت کرنا۔

قضیہ و خبر ایک واقعہ و محکی عنہ کو قضیہ میں بیان و حکایت کیا جاتا ہے۔

جو حکایت اور نسبت محکی عنہ کے مطابق ہو وہ صادق ہے اور جو مطابق نہیں وہ

کاذب۔ تعلق تصدیق اور مصدق بہ بذریعہ نسبت کے واقعہ و محکی عنہ ہوتا ہے۔

مثلاً زید قائم ہے۔ قضیہ ہے۔

زید۔ موضوع۔ قائم۔ محمول۔ قیام زید کا ہونا نسبت ہے۔

”زید قائم ہے“ سے جو واقعہ بیان ہوتا ہے۔ وہ محکی عنہ ہے۔

اور واقعہ و نفس الامر میں زید قائم ہے۔ تو خبر یا قضیہ صادق ہے ورنہ

اور جو چیز بذریعہ ”زید قائم ہے“ کے معلوم ہو رہی ہے اور جس کی تصدیق ہو رہی

ہے وہ واقعہ ہے پس واقعہ مصدق بہ یا متعلق تصدیق ہے۔

واقعہ و حکایت محمل اور قضیہ یا خبر مفصل ہوتا ہے۔

جملہ انشائیم | جو کسی واقعہ کو بیان کرے مجہ اس سے طلب یا حذ بہ معلوم ہو۔

جیسے مار۔ کیا زید نے مارا؟

مرکب ناقص کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) تقییدی۔ (۲) غیر تقییدی۔

۱۔ تقییدی جس میں ایک جز دوسرے جز کو قید ہو۔

مرکب ناقص تقنیدی کی دو قسمیں ہیں :- اضافی - توصیفی -

مرکب اضافی :- جو مضاف و مضاف الیہ مرکب ہو جیسے میری کتاب
مرکب توصیفی :- جو صفت و موصوف سے مرکب ہو جیسے اچھی کتاب -

۲۔ مرکب غیر تقنیدی جس میں قید مقید نہ ہو جیسے کتاب میں -

مدارج علم | علم کے مختلف مدارج ہیں - مگر ہیں وہ تصورات یا تصدیق -

مفروضے کا علم مثلاً زید کا - مرکب غیر تام کا علم مثلاً غلام زید کا - جملہ انشاء
کا مثلاً مارکو سمجھنا حلقہ خبریہ "یا اس میں کی نسبت کو سمجھنا بغیر اس کے کہ ہونے یا نہ ہونے
کے متعلق میلان خاطر ہو بلکہ نہ خیال ہی ہو مثلاً "ہم نے زید کا تم سے" کو جاننا اور واقعہ
کے ہونے کے متعلق ہماری کوئی رائے نہ ہوی اس کو خیال کہتے ہیں - پس

تخیل | نسبت خبری کو بغیر کسی رائے اور میلان خاطر کے جاننا ہے -

وہم | کسی نسبت خبری کو بغیر قوی رائے اور میلان دل کے جاننا - وہم ہوگا پس

وہم | نسبت خبری کو کمزور رائے کے ساتھ جاننا ہے

شک | کسی نسبت خبری کے متعلق وجوداً یا عدماً "اشباتاً یا انفیاً برابر کی رائے

رکھنا شک ہے - یہاں تک تمام صورتیں تصور کی ہیں - آگے تصدیق کی سرحد ہے -
ظن غالب | رائے کو کہتے ہیں -

ظن کے ساتھ اس کے مخالف کا وہم رہتا ہے -

یقین بعید | بزرگوں کی تحقیقات کی بنا پر انہیں اعتماد کر کے یقین رکھنا -

علم یقین - ذاتی تجربہ - تحقیق کی بنا پر یقین رکھنا جیسے **اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزَّ**

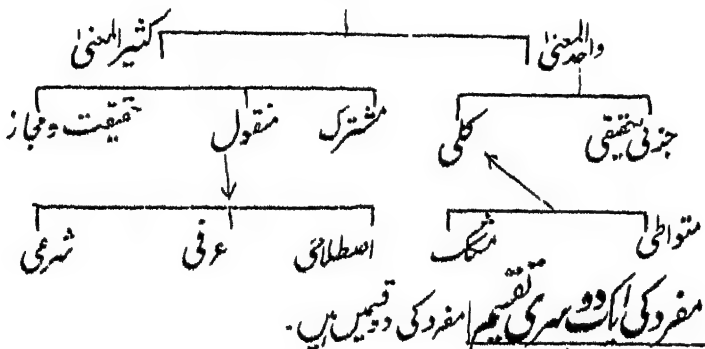
كَبَّرَ یعنی تدبیر نہیں جانتا ہوں کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے -

ظاہر ہے کہ علم یہاں بمعنی تصدیق کے ہے -

اور وہ لفظ ایسے ہیں جو علم ہی سے متعلق ہیں -

جہل مرکب = غلط جاننا اور اس پر یقین رکھنا۔
 آنکھ کہ نہ اندوہ نہ اندکہ بداند و جہل مرکب ابہ الدہر باند
 انکار بہ نسبت موجودہ کو نہ ماننا اور اس کی مخالفت نسبت کا یقین کرنا۔

مفرد



(۱) واحد المعنی = یعنی جس کے ایک ہی معنی ہوں۔

(۲) کثیر المعنی = جس کے لئے کئی معنی ہوں۔

۱) واحد المعنی کے دو قسمیں ہیں۔ (۱) جزئی حقیقی۔ (۲) کلی۔

(۱) جزئی حقیقی = جو بہت سے افراد پر صادق نہ آئے۔ اور جو یقین اور ہادہ
 رہیں اپنی مثال انہیں۔

(۲) کلی = وہ مفہوم ہے جو بہت سے افراد پر صادق آنے سے انکار بخورے۔

ان بہت سوں کو جن پر کلی صادق آتی ہے اس کے افراد کہتے ہیں مثلاً انسان

کلی ہے۔ زید و عمرو وغیرہ۔ اس کے افراد ہیں۔

کلی مرکب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) متواطی۔ (۲) متشکک۔

کلی متشکک = وہ کلی جس کا صدق بعض افراد پر اولیٰ یا شد ہو مثلاً کلی وجود کا

مصدق واجب تعالیٰ پر جو بالذات ہے اولیٰ واقعہ ہے بہ نسبت ممکن کے جو

بالعرض ہے

کلی متراہلی جس کا صدق افراد پر مساوی طور پر ہوا اور بعض افراد پر بنسبت بعض افراد کے اولیٰ و اشد نہ ہو جیسے انسان۔

(۲) کثیر المعنی کے تین قسمیں ہیں۔ (۱) مشترک۔ (۲) منقول۔ (۳) حقیقت و مجاز (۱) مشترک۔ ایک لفظ کے کئی موضوعات معنیٰ ہوں۔

یعنی ہر ایک معنی کے لئے لفظ جدا جدا طور سے وضع و معین کیا گیا ہو جیسے لفظ "عین" چشمہ، آنکھ، آفتاب، ذات، سونے سردار، لکھنے کے معانی کے لئے جدا جدا وضع کیا گیا ہے۔

(۲) منقول: لفظ پہلے ایک معنی کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ پھر دوسرے معنیٰ میں متعل یا موضوع ہوا اور معنیٰ اول متروک ہو گیا ہو جیسے کوفتہ = کوٹنا ہوا۔ اگیل کباب کا نام ہے۔

پہلے معنی کو منقول عنہ اور دوسرے کو منقول کہتے ہیں۔

منقول کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) عینی۔ (۲) اصطلاحی۔ (۳) شرعی۔
منقول عینی جس کا نقل کرنے والا عرف عام لینے عام لوگوں کا محاورہ ہو۔

جیسے کوفتہ۔

منقول اصطلاحی جس کو کسی خاص فن کے افراد نے نقل کیا ہو۔ مثلاً نحویں = کم

فعل حرف۔

منقول شرعی جس کو اصطلاح شرع نے نقل کیا ہو مثلاً۔ صوم۔

اس کے پہلے معنیٰ ہیں روکنا۔ پھر روزہ کے معنیٰ میں شرع نے استعمال کیا۔

حقیقت وہ پہلا اور اصلی معنیٰ متعل ہو جیسے شیر ایک درندہ کا نام ہے۔

مجاز وہ دوسرا معنیٰ جو اصل معنیٰ سے کسی مناسبت و علاقہ کی وجہ سے متعل ہو۔

جیسے بہادر کو شیر کھنا۔ شجاعت کی مناسبت و مشابہت کی وجہ سے۔

جزئی کے دو معنی ہیں۔ (۱) جزئی حقیقی۔ (۲) جزئی اضافی۔

(۱) جزئی حقیقی۔ جو شخص، تین۔ ہاؤزیت پر مشتمل ہو اور کثیرین یعنی بہت سوں پر صادق آنے سے اس کا مفہوم مانع ہو۔ جیسے زید۔

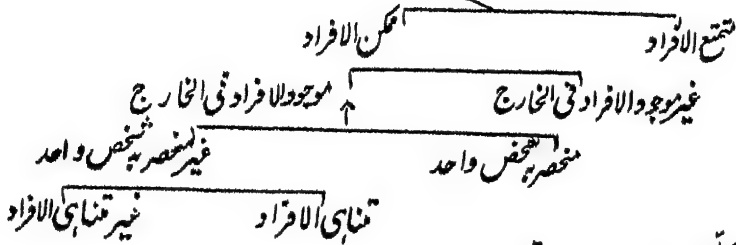
(۲) جزئی اضافی۔ جو خاص کے عام کے تحت ہو خواہ جزئی حقیقی ہو یا چھوٹی

کلی بڑی کلی کے ماتحت ہو مثلاً زید کے انسان کے ماتحت ہے۔ جزئی اضافی ہے۔ او

وہ جزئی حقیقی بھی ہے۔ اور انسان جو حیوان کے ماتحت ہے۔ جزئی اضافی ہے۔

مگر جزئی حقیقی نہیں ہے۔ کیونکہ وہ کلی ہے۔

کلی



کلی ایک اور قسم تقسیم بھی ہے۔

کلی یا متنوع الافراد ہے یا ممکن الافراد۔

امتنع الافراد جس کا مفہوم عقلاً شخص و ہاؤزیت پر دلالت نہیں کرتا۔ مگر دلیل

خارجی ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا صدق افراد پر ممکن نہیں مثلاً شریک الباری۔

۲ ممکن الافراد کی بھی دو قسمیں ہیں:۔ (۱) موجود الافراد۔ (۲) غیر موجود الافراد۔ (۲)۔

غیر موجود الافراد مثلاً عتقا کے اس کے افراد ممکن ہیں مگر پائے نہیں گئے۔

۱ موجود الافراد کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) صرف ایک فرد موجود ہے۔ (۲)۔

افراد ہیں۔

(۱) صرف ایک فرد موجود ہے۔ اور دوسرا نامکن ہے مثلاً واجب الوجود۔

(۲) بہت سے افراد کی بھی وہیں ہیں۔

(۱) تنہا ہی الافراد جیسے سیارے۔

(۲) غیر تنہا ہی الافراد جیسے معلومات حق تعالیٰ۔

واضح ہو کہ کلی کا صدق اپنے افراد پر مآخوذ ہوتا ہے علی سبیل البدل نہیں ہوتا۔

یعنی یا یہ۔ یا وہ۔ کے طور پر نہیں ہوتا۔

فرض کرو کہ ہم نے ایک انڈے کو دیکھا۔ پھر وہ سامنے سے ہٹا لیا گیا۔ پھر
کئی انڈے ہم کو دکھائے گئے تو انڈے کی جو صورت ہمارے ذہن میں ہے وہ
جزئی ہوگی۔ ہرگز کلی نہ ہوگی کیونکہ وہ صورت مختلف انڈوں پر بدل کے طور پر صادق
آتی ہے اور ہمارا ذہن کہتا ہے کہ ”وہ انڈا وہ ہے یا یہ“

نسب اربعہ

تباین	تساوی	عام و خاص مطلق	عام و خاص من چو
<p>تباین دو کلیوں میں کسی قسم کا صدق نہ ہو۔ اور ان کے دائرے ایک دوسرے سے جدا ہوں۔ ان کلیوں کو متباینین کہتے ہیں۔ جیسے (انسان، ولفرس)، (اللہ، فرس)</p>			
<p>تساوی دو کلیاں ایک دوسرے پر کلیتہً صادق آئیں اور دونوں کے دائرے ایک دوسرے پر بالکل منطبق ہو جائیں۔ جیسے انسان و ناطق۔ ان کلیوں کو تساویین کہتے ہیں۔</p>			
<p>عام و خاص مطلق ایک کلی کا دوسری کلی کے تمام افراد پر صادق آئے مگر دوسری کلی</p>			

کلی کے تمام افراد پر صادق نہ آئے بڑی کلی کو عام چھوٹی کو خاص کہتے ہیں جیسے

جوان و انسان ^{چوان} ^{انسان} عام و خاص ^{من} و ^{وجہ} دو کلیاں جنس جگہ جمع ہو جاتی ہیں۔ بعض بعض جگہ ہر ایک کلی دوسرے سے جدا ہو جاتی ہے جیسے انسان و بعض ^{انسان} ^{بعض} ^{انگریز} ^{برن} ^{بشی}۔ انسان و بعض دونوں انگریز پر صادق آتے۔ انسان و بعض بشی پر صادق آتا ہے اور بعض بغیر انسان کے برصغیر پر صادق آتا ہے۔

اطلاع ان نسبتوں اور ان کے دائر کو خوب ذہن نشین کر لینا چاہئے کہ آئندہ اس سے نتائج و استنتاج کی بحث میں بہت فائدہ ہوگا۔

(۲) ایک جزئی دوسری جزئی سے ہمیشہ متباہن رہتی ہے اگر جزئی کلی کے تحت ہے تو کلی عام ہے اور جزئی خاص اور اگر جزئی کلی کے ماتحت نہیں تو دو متباہن ہیں۔ اب ہم مفرد کے چند اقسام بیان کرتے ہیں جن کا جاننا فائدہ سے خالی نہیں جو ہر جس کا وجود مستقل اور بذاتہ قائم ہو جیسے انسان عرض جس کا وجود غیر مستقل اور وہ کسی دوسرے شے میں ہو کر موجود ہو سکتا ہو جیسے رنگ و بو۔

اصطلاحات جدیدہ میں جوہر کو مقرون اور عرض کو مجرد کہتے ہیں۔ متضالفت = ایسا لفظ جس کا مفہوم اضافت اور نسبت پر مبنی ہو مثلاً چھوٹا بڑا + زوج! زوجہ۔

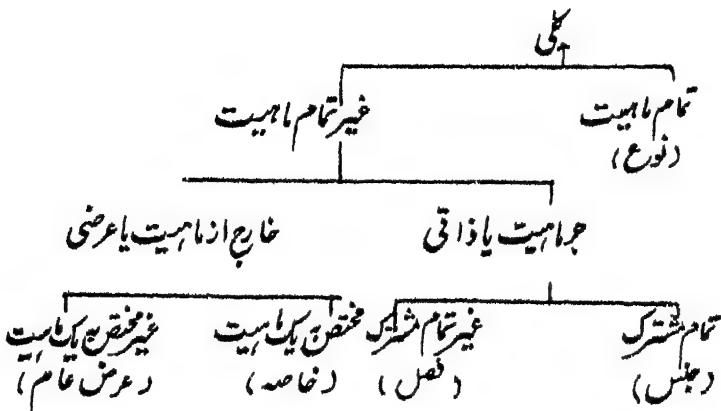
غیر متضالفت جس کے معنی میں اضافت و نسبت نہ ہو جیسے قلم اس کو "مطلق" بھی کہتے ہیں۔

مکرب یا ضمنی جس شے میں کئی اجزاء ہوں جیسے انسان۔

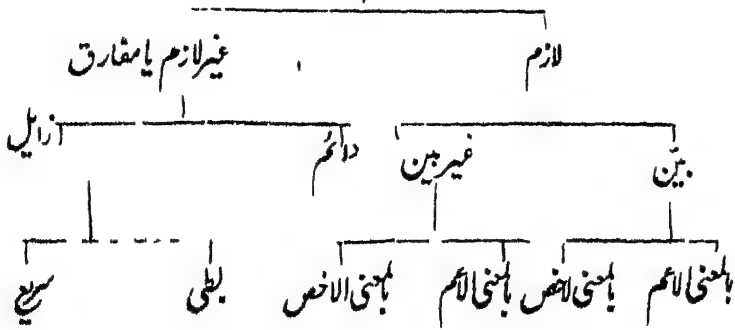
بسیط یا غیر تقضی جس کی حقیقت کے اجزاء نہ ہوں جیسے وجود یا نقطہ۔
معدول یا تقضی۔ جس لفظ کا حرف نفی جزو ہو گیا ہو جیسے غیر انسان۔ انسان
 عدم ملکہ یا سلبی جس میں کسی صفت کے پائے جانے کی قابلیت ہو۔ مگر وہ صفت
 اس میں نہ ہو مثلاً اندھا۔ پس اندھا۔ دیوار کو نہ کہیں گے۔ کیونکہ اس میں بینائی
 کی قابلیت ہی نہیں۔
معدول کے مقابل مثبت ہے۔ عدم ملکہ کے مقابل ملکہ ہے پس انسان مثبت
 ہے۔ اور غیر انسان معدول یا تقضی ہے اور بینائی ملکہ ہے اور اندھاپن نا بینائی
 عدم ملکہ ہے۔

بعض دفعہ ایک لفظ کا جزو حرف نفی معلوم ہوتا ہے مگر مقصود اثبات صفت
 وجودی ہوتا ہے مثلاً ناگوار یعنی تکلیف دہ و مکروہ۔

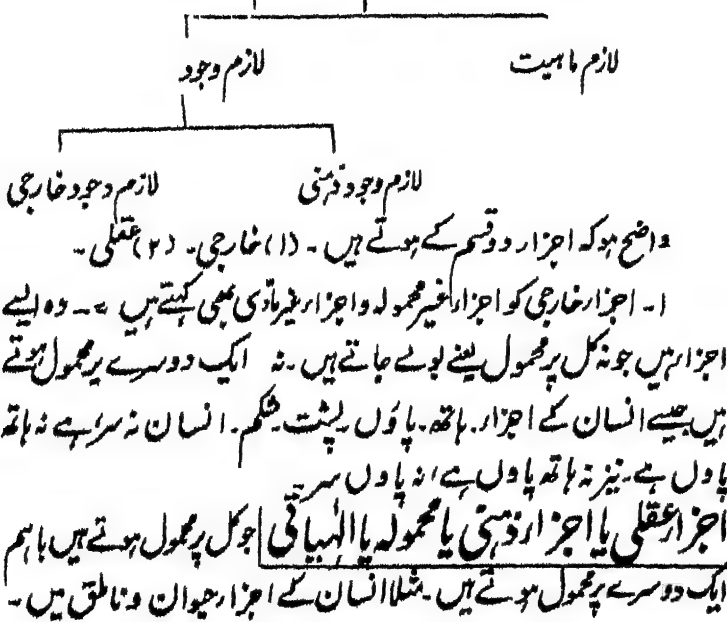
اصطلاحات جدیدہ میں عربی لفظ اور ضمن یعنی جزو۔ یک بعضے توام و اصل
 متشکل ہوتے ہیں۔ ہم جا بجا ان اصطلاحات کو قدیم اصطلاحات کیساتھ بیان
 کرتے جائیں گے۔ تاکہ طرفین کو فائدہ حاصل ہو۔



کلی



لازم کی دوسری تقسیم



ہم کھکتے ہیں۔ کہ انسان، حیوان ہے۔ حیوان ناطق ہے، ناطق، انسان ہے۔ واضح ہو کہ ہم جو کچھ جانتے ہیں۔ وہ صرف نئے کے خواص و صفات ہیں۔ ہم دوسرے کی حقیقت کیا جانیں گے۔ جبکہ اپنی ہی حقیقت نہیں جانتے۔ تاہم بعض صفات ایسے ہوتے ہیں۔ کہ ان کے بدلنے سے نام بدل جاتا ہے۔ بعض صفات ایسے ہوتے ہیں کہ ان کے بدلنے سے نام نہیں بدلتا۔

جن کے بدلنے سے نام بدل جاتا ہے۔ ان کو ذاتیات کہتے ہیں۔

جن کے بدلنے سے نام نہیں بدلتا۔ ان کو عرضیات کہتے ہیں۔

کلی اگلی کی پانچ قسمیں ہیں جن کو کلیات خمسہ کہتے ہیں۔

(۱) نوع۔ (۲) جنس۔ (۳) فصل۔ (۴) خاصہ۔ (۵) عرض عام۔

(۱) نوع = وہ کلی جو اپنے افراد کی پوری ماہیت ہوتی ہے جیسے۔ انسان۔

(۲) جنس۔ وہ کلی جو مختلف ماہیتوں پر بولی جاتی ہے جیسے۔ حیوان کہ انسان،

فرس، غنم، وغیرہ پر بولا جاتا ہے۔

(۳) فصل۔ وہ کلی جو شرکاء جنس سے تمیز دیتی ہے جیسے ناطق، انسان کو شرکاء

حیوان سے تمیز دیتا ہے۔

(۴) خاصہ۔ وہ کلی خارجی یا عرضی جو ایک ماہیت سے خاص ہو جیسے

ضاحک انسان کا خاصہ ہے۔

(۵) عرض عام۔ وہ کلی خارجی یا عارضی جو ایک ماہیت سے خاص نہ ہو جیسے

”اشی“۔ انسان کا عرض عام ہے۔

کلی عرضی کے اقسام [یعنی خاصہ ہو یا عرض عام اس کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) لازم۔ (۲) مفارق۔

لازم = وہ کلی عرضی ہے جس کا چھوٹنا محال ہو جیسے اربعہ کی زوجیت۔

مفارق = وہ کلی عرضی جس کا چھوٹا محال نہ ہو۔
 لازم کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بین۔ (۲) غیر بین۔
 بین۔ کے دو معنی ہیں۔

(۱) بین بالمعنی الاخص جس میں ملزوم ذہن میں آتے ہی لازم ذہن میں آتا ہے۔

(۲) بین بالمعنی الاعم جس میں ملزوم و لازم ذہن میں آنے کے بعد ملزوم کا یقین ہوتا ہے اور کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہوتی۔

غیر بین بالمعنی الاخص = میں ملزوم ذہن میں آتے ہی لازم ذہن میں نہیں آتا۔
 غیر بین بالمعنی الاعم جس میں ملزوم کے لازم کے ملزوم پر دلیل کی ضرورت ہوتی ہے مثلاً مثلث کے کئے میں بول زاویہ و وقتوں کے برابر ہوتے ہیں۔

لازم کی دوسری تقسیم لازم کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) لازم مابہیت۔ (۲) لازم وجود خارجی۔ (۳) لازم وجود ذہنی۔

لازم مابہیت۔ وہ لازم جو نفس مابہیت کو لازم ہو خواہ خارج میں رہے یا ذہن میں جیسے اربعہ زوجیت۔

لازم وجود خارجی جو خارج میں موجود ہونے کے بعد عارض ہو جیسے آگ کو گرمی لازم وجود ذہنی جب شے ذہن میں آتی ہے تو لازم عارض ہوتا ہے جیسے انسان کو کلیت ایسے لازم کو معقول ثانی بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ خلیج میں جو چیز نہتی ہے وہ فرد شخص اوعین چیز ہوتی ہے۔

عرض مفارق اکی دو قسمیں ہیں۔ (۱) دائم۔ (۲) زائل۔

دائم۔ وہ عارض مفارق جو جدا تو ہو سکتا ہے مگر جدا ہوتا نہیں۔
 زائل۔ وہ عرض مفارق جو معدوم سے جدا ہوتا ہے۔

زائل کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) ابطی جو دیر سے زائل ہو جیسے جوانی۔

(۲) مزید وہ عارض جو مہر و من سے جلد زائل ہو جیسے غصہ کی سُرخی۔

تقسیم اکتی طرح ہر ہوتی ہے۔ (۱) الہیاتی۔ (۲) طبعی۔ (۳) منطقی۔ (۴) مادی۔

تقسیم الہیاتی۔ شے کی تقسیم اس کے خواص و صفات میں۔

تقسیم طبعی۔ کسی شے کی تقسیم دُویا زیادہ ٹکڑوں میں۔

تقسیم مادی۔ کسی شے کی تقسیم اس کے حصوں میں۔

تقسیم منطقی۔ کلی کی تقسیم اس کے انواع و اصناف میں۔

تقسیم بالشفاع۔ وہ تقسیم جو نفی اثبات میں دائر ہوتی ہے۔ اس کو تقسیم حصری کہتے ہیں۔

تقسیم منطقی اس امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

(۱) تقسیم کلی کی ہوتی ہے نہ کہ جزئی حقیقی کی۔

(۲) جس کی تقسیم ہونی ہے اس کو مُقسَّم کہتے ہیں جن کی طرف تقسیم ہوتی ہے۔

ان کو قسم یا اقسام کہتے ہیں۔ ایک قسم کو دوسری قسم کا تقسیم کہتے ہیں۔

(۳) تقسیم کسی ایک خصوصیت کی موجودگی یا عدم موجودگی یا اس کی تغیر

درجات پر مبنی ہو۔

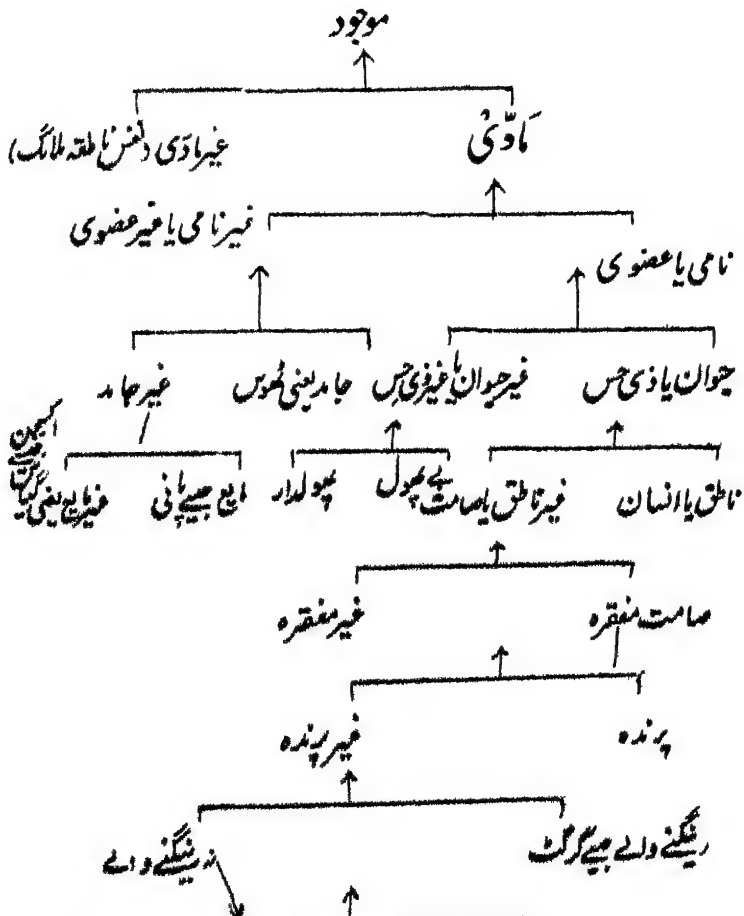
(۴) مقسم کا صدق ہر قسم پر ہو۔

(۵) انواع یا اصناف ملکہ المقسم کے برابر ہوں۔ یا یوں کہو کہ تقسیم افراد کو

جامع و مانع ہو۔

(۶) ایک قسم دوسرے قسم کی مبائن ہو۔ یا یوں کہو کہ اقسام میں

تداخل نہ ہو۔

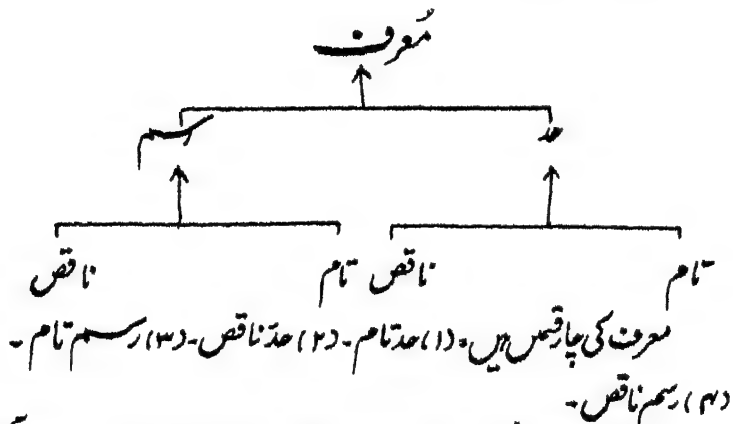


ہوا اور پانی دونوں میں رہنے والے جیسے میتھک
 معرفت جس لفظ یا الفاظ سے تعریف ہوتی ہے معرفت کھلاتا ہے۔
 معرفت جس کی تعریف ہوتی ہے۔
 اجزاء دو قسم کے ہوتے ہیں ۱) عقلیہ یا محمولہ جو کل پر محمول ہوتے ہیں۔ جیسے انسان
 حیوان ہے۔ یا ناطق ہے۔ ۲) خارجیہ و غیر محمولہ جیسے۔ انسان کے ساتھ بالہا

آنکھ: ناک: دل: دماغ: گوشت: اتخوال: کیونکہ کہا نہیں جاسکتا کہ انسان ہاتھ ہے۔
یا پاؤں ہے یا آنکھ ہے؟ ناک ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔

تعریف [کبھی اجزاء عقلیہ سے ہوتی ہے کبھی اجزاء خارجیہ سے مثلاً انسان کی
تعریف حیوان ناطق سے تعریف بہ اجزاء عقلیہ ہے، یا انسان کی تعریف سید سے کہ
گول چہرہ کا، منہ پر بال نہیں، ریڑھ والا، دودھ پلانے والا۔ یہ تعریف باجاء
خارجیہ ہے۔

عمدہ تعریف اجزاء عقلیہ سے ہوتی ہے۔



حد تام: جو جنس فضل سے مرکب ہو۔ مثلاً انسان کی تعریف حیوان ناطق سے
حد ناقص: جو صرف فضل یا جنس بعید و فضل قریب سے مرکب ہو مثلاً انسان
کی تعریف جسم ناطق سے یا صرف ناطق سے۔

رسم تام: جو جنس قریب اور خاصہ سے مرکب ہو جیسے انسان کی تعریف
حیوان ضاحک سے۔

رسم ناقص: جو جنس بعید اور خاصہ سے مرکب ہو۔ یا صرف خاصہ ہو جیسے

انسان کی تعریف صرف ضاحک یا ہنسنا ضاحک سے ۔
عام سے تعریف درست نہیں ۔ مگر بعض لوگوں نے لغت وغیرہ میں ہانڈ
رکھ لے ۔ جیسے انسان ۔ ایک گھانس ہے ۔ ہمالیہ ایک پہاڑ ہے پیرس ایک
شہر ہے ۔

عرض عام سے تعریف درست نہیں ۔ مگر یہ کہ کئی عرض عام کا مجموعہ معرفت
سے خاص ہو گیا ہو ۔ یعنی خاصہ مرکبہ ہو گیا ہو ۔

تعریف میں ان امور کا لحاظ ضروری ہے : (۱) تعریف واضح ہو ۔ اور
ایسی نہ ہو جیسے ”نار“ کیا ہے ؟ ۔ تو اسطرح فوق الاسطحات ۔ (منصرف فوق الغنا)

(۲) تعریف میں خود معرفت یا اس کا جز نہ آئے ۔ یعنی تعریف دوری نہ ہو
جیسے حرکت کیا ہے ؟ تو عدم سکون ہے ؟ سکون کیا ہے ؟ تو ”عدم حرکت“ !

(۳) تعریف جامع مانع ہو ۔ اور معرفت و معرفت میں تساوی کی نسبت ہو ۔
معرفت کا کوئی فرد نکل نہ جائے ۔ اور غیر معرفت کا کوئی فرد تعریف یا معرفت میں
داخل نہ ہوئے پائے ۔

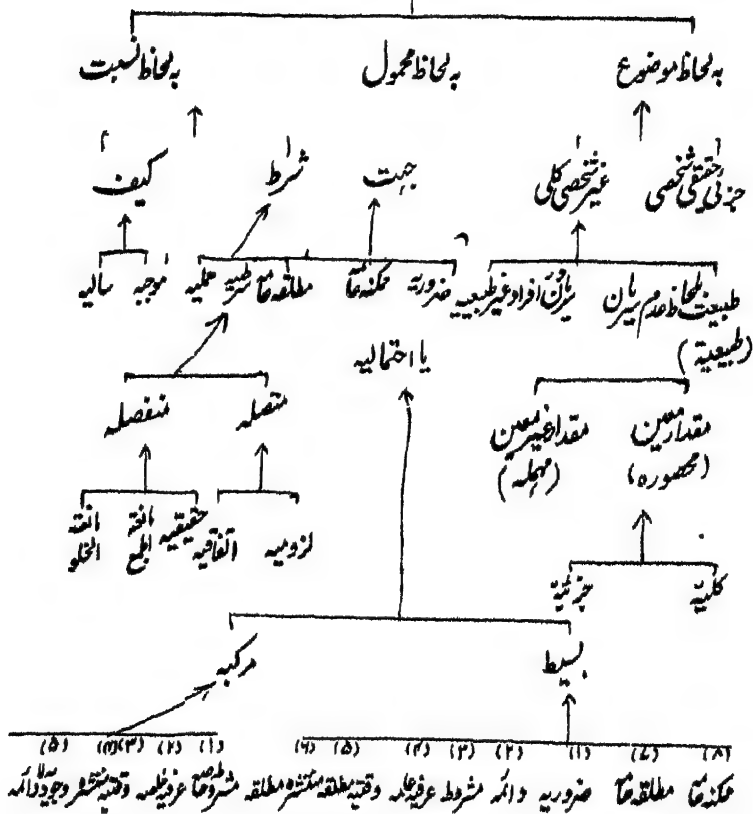
(۴) تعریف مجازی نہ ہو ۔ اگر تعریف مجازی یا استعارہ ہو ۔ تو اس کو حقیقت

کی طرف رجوع کر لینا چاہیئے

۵۔ تعریف منفی نہ ہو ۔ کیونکہ عدم کسی حقیقت کا جزو نہیں ہوتا ۔ مثلاً ۔ حرکت

کیا ہے ؟ تو عدم سکون ۔ ! ۔

فضیہ



یہ سیم نے پہلے بیان کر دیا ہے کہ قضیہ یا جملہ خبریہ کے تین جز ہوتے ہیں۔

(۱) موضوع - (۲) محمول - (۳) نسبت تائمه خبریه

ہم سب سے پہلے مل ہی کی تحقیق کریں گے۔ جب ہم "زید" قائم ہے۔

کہتے ہیں تو کیا ہوتا ہے۔ ؟ خارج اور وقع میں زید الگ اور قائم الگ نہیں ہیں۔ بلکہ دونوں ایک ہیں۔ اس کو خارج۔ نشا۔ واقعہ کہتے ہیں۔ جو ایک شے ہے ذہن میں زید الگ ہے قائم الگ ہے۔ ذہن ہی میں زید پر قائم کا حکم کیا جاتا ہے۔ اس حکم کے ذریعہ سے واقعہ کا انکشاف ہوتا ہے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ کل ذہن میں دو متضاد مفہوموں پر حکم لگانا ہے کہ وہ خارج میں وجوداً ایک ہیں۔
حکم اول دو قسم پر ہے۔ (۱) حل بالمواطاة۔ (۲) حل بالاشتقاق۔

حل بالمواطاة۔ ایک شے کا ایک شے پر بلا واسطہ محمول ہونا جیسے ”زید قائم ہے“
حل بالاشتقاق۔ ایک شے بلا واسطہ محمول نہیں ہوتی بلکہ اس سے ایک شے بنایا جاتا ہے یا اس کے ساتھ ”ذو“ یا والا کا لفظ زیادہ کرتے ہیں۔ تو محمول ہوتا ہے مثلاً زید پر قیام کا حل بالاشتقاق ہے کیونکہ قیام سے قائم مشتق ہے کر یا قیام والے کو ”زید“ پر عمل کیا گیا۔ پس قیام کا حل ”زید“ پر بالاشتقاق ہے اور قائم کا حل بالمواطاة۔

حل کی دوسری تقسیم حل اولیٰ۔ حل شائع یا متعارف۔

حل اولیٰ۔ جس میں موضوع و محمول تقریباً ایک ہوں مثلاً زید زید ہے۔ یا حتمی وجود ہے۔

حل متعارف جس میں موضوع و محمول ایک نہ ہوں بلکہ ایک مصدر یا مبداء کی صورت میں قائم رہتا ہو اس سے مشتق بلکہ حل کر دیتے ہیں مثلاً ”قیام“ ایک مصدر ہے بغرض یہ مبداء جو زید کے ساتھ قائم ہے۔ اس سے اس کا قائم مشتق لیا یعنی اسم فاعل لیا تو زید پر محمول ہوا۔ اور کہا گیا۔ ”زید قائم ہے“ معمولی گفتگو میں حل متعارف ہی متعمل ہوتا ہے نہ کہ حل اولیٰ۔

دیکھو لامفہوم۔ لامفہوم ہے۔ حل اولیٰ ہے۔ چونکہ لامفہوم بھی ایک امر ہے، جو

سمجھ میں آتا ہے، اور اس کو مفہومیت عارض ہوتی ہے لہذا۔ لا مفہوم ہونے پر محمول
تعارف ہے۔

قضیہ | کی باعتبار موضوع کے کئی قسمیں ہیں۔
(۱) شخصیہ۔ (۲) غیر شخصیہ۔ غیر شخصیہ کی دو قسمیں ہیں طبیعتہ اور غیر طبیعتہ۔ اور
غیر طبیعتہ کی دو قسمیں ہیں مہملہ اور محصورہ۔ اور محصورہ کی دو قسمیں ہیں کلیہ اور
جزئیہ۔

۱۔ شخصیہ | وہ قضیہ جس کا موضوع جزئی حقیقی ہو جیسے زید انسان ہے۔
۲۔ بطبیعیہ | وہ قضیہ جس کے موضوع کی طبیعت پر حکم کیا جائے۔ اور وہ حکم افراد
سرایت نہ کرے مثلاً انسان نوع ہے۔ حیوان جنس ہے۔ یعنی طبیعت انسان
نوع ہے نہ کہ اس کے افراد۔ اور طبیعت حیوان جنس ہے۔ نہ کہ اس کے انواع
یا افراد۔

مہملہ | وہ قضیہ ہے جس کے موضوع کے افراد پر حکم ہو مگر مقدار و کمیت افراد بیان
نہ کی گئی ہو جیسے انسان حیوان ہیں۔
کلیتہ | جس میں موضوع کے تمام افراد پر حکم ہو۔ جیسے کل انسان حیوان ہیں۔
جزئیہ | موضوع کے بعض افراد پر حکم ہو۔ جیسے بعض حیوان انسان ہیں۔
قضیہ | بہ اعتبار کیفیت کے دو قسم پر ہے۔ (۱) سالبہ۔ (۲) موجبہ۔
سالبہ یا نافیہ | وہ قضیہ ہے جس میں محمول موضوع سے نفی اور دور کیا جائے جیسے
”زید قائم نہیں۔“

موجبہ یا مثبتہ | وہ قضیہ ہے جس میں محمول موضوع کے لئے ثابت کیا جائے۔ جیسے
”زید قائم ہے۔“

قضیہ | بہ اعتبار شرطیت و عدم شرطیت کے دو قسم پر ہے، (۱) حلیہ۔ (۲) شرطیہ۔

حلیہ | وہ قضیہ ہے جس کے اجزاء مفرد ہوں۔ اور اس میں یہ۔ وہ ہے "کہیں جیسے" "زید انسان ہے"

شرطیہ | وہ قضیہ جس کے اجزاء جملہ کے مشابہ ہوں اور ایک نسبت کو دوسری نسبت سے تعلق ہو جیسے "اگر آفتاب طلوع کرے گا تو دن ہوگا۔"

شرطیہ | اکی دو قسمیں ہیں۔ متصلہ و منفصلہ۔

متصلہ یا افتراضیہ | ایک نسبت پائی جائے گی تو دوسری نسبت پائی جائے گی
ایجاب میں اور نہ پائی جائے گی۔ سلب میں۔

موجبہ جیسے "اگر آفتاب ہوگا تو دن ہوگا۔"

سالہ جیسے "ایسا ہرگز نہیں کہ اگر آفتاب ہوگا تو رات ہوگی۔"

متصلہ کے پہلے جز یعنی شرط کو مقدم کہتے ہیں جیسے "اگر آفتاب ہوگا۔"

اور دوسرے جز کو تالی جیسے "دن ہوگا۔"

متصلہ کی دو قسمیں ہیں = (۱) لزومیہ (۲) اتفاقیہ۔

لزومیہ | وہ شرطیہ یا افتراضیہ جس کے مقدم قتالی میں کسی علت کی وجہ سے لزوم
شکل اگر دن ہوگا تو آفتاب طلوع ہوگا۔

اتفاقیہ | وہ شرطیہ متصلہ یا افتراضیہ جس کا تالی اتفاقاً مقدم کے ساتھ پایا گیا ہو۔
جیسے "زید بولے گا۔ تو گھوڑا ہنہنائے گا۔"

اطلاع۔ موجبہ متصلہ میں اتصال۔ اور سالہ متصلہ میں نفی الاتصال ہوتا

ہے جس طرح حلیہ میں افراد کے لحاظ سے کلیہ و جزئیہ ہوتا ہے اسی طرح شرطیہ میں

تقدیرات بمنزلہ افراد کے ہیں۔ کلیہ ہر حال ہر وضع پر واقع ہوتا ہے۔ اگر انسان

ہوگا تو حیوان ہوگا۔ "جزئیہ بعض حالتوں میں ہوتا ہے۔ اگر زید حیوان ہوگا تو

انسان ہوگا۔"

منفصلہ وہ شرطیہ جس کے مقدم و تالی میں انفصال و بعد ہو۔

منفصلہ کی تین قسمیں ہیں حقیقیہ۔ مانعہ الجمع۔ مانعہ الغلط۔

حقیقیہ جس کے مقدم و تالی معاً نہ جمع ہو سکتے ہوں نہ رفع یعنی دونوں کا معاً نہ صدق ممکن ہو نہ کذب بلکہ کوئی ایک پایا جاتا ہو جیسے یہ عدد یا زوج ہے یا فرد یعنی زوج اور فرد کا نہ پایا جاتا بھی غلط ہے اور دونوں کا نہ پایا جاتا بھی غلط۔ مانعہ الجمع وہ قضیہ جس کے دونوں جزو کا جمع ہونا صحیح نہ ہو جیسے یہ شجر ہے یا حجر ہے۔ مانعہ الغلط وہ قضیہ جس کے مقدم و تالی کا رفع اور کذب درست نہ ہو جیسے یہ لکڑی

ہے یا لاجر۔ ۹

منفصلہ کی دوسری قسم عنادیہ۔ اتفاقیہ

۱۔ عنادیہ وہ منفصلہ قضیہ کہ اس کے اجزائیں انفصال ان کی ذاتوں سے

پیدا ہو۔

۲۔ اتفاقیہ وہ منفصلہ جس کے اجزائیں انفصال اتفاقی ہو مثلاً زید یا تو گورا

ہے یا عالم ہے۔

وضوح ہو کہ یہ سب موجبات کے حقائق ہیں۔ سو البتہ ان نسبتوں کا

نہ ہونا ہے۔

جہت قضیہ میں نسبت کبھی قوی ہوتی ہے کبھی ضعیف نسبت کے ضعف و قوت

کی کیفیت کو جہت کہتے ہیں۔

جہت کی تین قسمیں ہیں۔ ۱۱۔ ضروریہ۔ ۱۲۔ مطلقہ عامہ یا فعلیہ۔ ۱۳۔ احتمالیہ

یا ممکنہ عامہ۔

ضروریہ وہ قضیہ جس کے محمول کا موضوع سے جدا و منفک ہونا محال ہو۔ جیسے ضرور

انسان حیوان ہے یا ضرور انسان فرس نہیں ہے۔

۲۔ مطلقة عامہ یا فعیلیہ | وہ قضیہ جس کے محمول کا موضوع کے ساتھ کسی زمانہ میں پایا جانا ظاہر کیا گیا ہو۔ جیسے "زید کاتب ہے یا کاتب نہیں۔"
 ۳۔ ممکنہ عامہ یا احتمالیہ | محمول کا موضوع کے ساتھ پایا جانا محال نہ ہو۔ یا یوں کہو کہ احتمال ہے کہ محمول موضوع کے ساتھ پایا جائے۔ گو نہ پایا ہی جائے جیسے ممکن ہے کہ زید عالم ہے۔"

ضروریہ سے مطلقة عامہ اور مطلقة عامہ سے ممکنہ عامہ عام ہیں۔
 جب تک کے اعتبار سے قضیہ کی دوسری تقسیم (۱) مرکبہ۔ (۲) بسیطہ۔
بسیطہ | جس سے ایک نسبت ظاہر ہوتی ہو۔ جیسے ضرور زید انسان ہے۔
مرکبہ | جس سے دو نسبتیں معلوم ہوتی ہوں۔ ایک صیغہ لفظ میں۔ دوسرے بطور اشارہ کے جیسے "زید کاتب ہے مگر نہ ہمیشہ۔"
 بسیطہ کے حسب ذیل اقسام ہیں۔

(۱) ضروریہ۔ (۲) دائمہ۔ (۳) مشروطہ عامہ۔ (۴) عرفیہ عامہ
 (۵) وقتیہ مطلقہ۔ (۶) منتشرہ مطلقہ۔ (۷) مطلقہ عامہ (۸) ممکنہ عامہ
 ان میں سے ضروریہ مطلقہ، مطلقہ عامہ، ممکنہ عامہ تو وہی ہیں جو اس سے پہلے تقسیم کردے۔

۱۔ دائمہ مطلقہ | محمول موضوع کی ذات کو دائمی ہے مگر اس کا افکاک و زوال بھی جائز ہے۔ محال نہیں جیسے فلک دائمًا متحرک ہے۔
 ۲۔ مشروطہ عامہ | موضوع میں وصف موضوعی یا صفت عنوانی جب تک پائی جائے۔ محمول کا ثبوت ضروری ہے۔ جیسے جب تک کاتب کاتب ہے۔ ضرور اس کی انگلیاں متحرک رہتی ہیں۔

۳۔ عرفیہ عامہ | موضوع میں جب تک وصف عنوانی پایا جاتا ہے محمول دائمی ہے مگر

اس کا انکساک بھی جائز ہے مثلاً ہر کتاب جب تک کتاب ہے اس کی انگلیاں ہمیشہ متحرک رہتی ہیں۔

وقتیہ مطلقہ کسی خاص وقت میں موضوع کے لئے محمول کا ثبوت ضروری ہے جیسے قمر ضرور غُصَف ہے جب تک زمین قمر اُدھر سے کے درمیان حائل ہے۔
منتشرہ مطلقہ کسی نہ کسی وقت موضوع کے لئے محمول کا ثبوت ضروری ہے جیسے کسی نہ کسی وقت آدمی ضرور سانس لیتا ہے۔ پس ضرورت کے چار قضیہ ہیں :-
 (۱) ضروریہ مطلقہ - (۲) مشروطہ عامہ - (۳) وقتیہ مطلقہ - (۴) منتشرہ مطلقہ۔

بشرط وسعت کے دو قضیہ ہیں - (۱) مشروطہ عامہ - (۲) عرفیہ عامہ -
 دو ام کے دو قضیہ ہیں - (۱) دائمہ مطلقہ - (۲) عرفیہ عامہ -

ضرورت وقتی کے دو قضیہ ہیں - (۱) وقتیہ مطلقہ - (۲) منتشرہ مطلقہ -
 مرکبہ قضیہ میں بسیط کی ساتھ دائماً یا لا بال ضرورت کی قید لگائی جاتی ہے۔
 لا بال ضرورت کے معنی ہیں ذات کو ضروری نہیں۔ لا بال ضرورہ سے ممکنہ عامہ قضیہ نکلتا ہے۔

لا دائماً کے معنی ہیں ذات کو دائمی نہیں۔ اور اس سے ایک مطلقہ عامہ نکلتا ہے
 لا دائماً اور لا بال ضرورہ سے جو قضیہ نکلتا ہے وہ ایجاب اور سلب میں مخالف ہوتا ہے۔ اور کلیت و جزئیت میں موافق ضروریہ مطلقہ میں ضرورت ذاتی کا حکم ہوتا ہے۔ لہذا اس کو نہ بال ضرورت کی قید لگ سکتی ہے نہ لا دائماً کی۔
 دائمہ مطلقہ کو لا بال ضرورت کی قید لگ سکتی ہے جو معتبر نہیں۔ مگر لا دائماً کی قید نہیں لگ سکتی۔

مشروطہ عامہ کو لا بال ضرورت کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر معتبر نہیں۔ لا دائماً کی قید لگ سکتی ہے۔ اور اس کو (اس مرکبہ قضیہ کو) مشروطہ خاصہ کہتے ہیں

جیسے ہر کاتب متحرک الاصل ہے جب تک کاتب ہے لا دایما یعنی ہر کاتب بالفعل متحرک الاصل
 نہ بھی رہتا ہے شرط عامہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر معتبر نہیں۔
 لا دایما کی قید لگتی ہے۔ اور وہ قضیہ عرفیہ خاصہ کھلاتا ہے۔ مثلاً دایما ہر کاتب
 متحرک الاصل ہے جب تک کاتب ہے۔ مگر لا دایما یعنی ہر کاتب بالفعل متحرک
 الاصل نہ بھی رہتا ہے۔

وقتیہ مطلقہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے مگر معتبر نہیں۔ لا دایما کی قید لگتی
 ہے اور قضیہ وقتیہ کھلاتا ہے مثلاً وقت جیلو یعنی زمین کے حال ہونے کے وقت
 قمر کو ضرور خوف لگتا ہے مگر لا دایما مگر قمر کو بالفعل خوف نہ بھی رہتا ہے۔
 منتشرہ مطلقہ کو لا بالضرورہ کی قید لگ سکتی ہے مگر معتبر نہیں۔ لا دایما کی قید لگتی
 ہے تو وہ قضیہ منتشرہ کھلاتا ہے مثلاً کسی نہ کسی وقت ضرور ہر انسان سانس
 لیتا ہے مگر لا دایما یعنی بالفعل انسان سانس نہ بھی لیتا ہے۔

مطلقہ عامہ کو لا بالضرورہ کی قید لگتی ہے اور قضیہ وجودیہ لا ضروریہ نام ہوتا
 ہے جیسے انسان بالفعل چلتا ہے لا بالضرورت یعنی ممکن ہے کہ انسان نہ بھی چلے
 مطلقہ عامہ کو لا دایما کی قید بھی لگتی ہے اور اس کو وجودیہ لا دائمہ کہتے ہیں۔
 مثلاً انسان بالفعل چلتا ہے۔ لا دایما یعنی انسان بالفعل نہ بھی چلتا ہے۔

ممکنہ عامہ کو لا دایما کی قید لگ سکتی ہے۔ مگر معتبر نہیں اور لا بالضرورت کی قید لگتی
 ہے۔ جس کو ممکنہ خاصہ کہتے ہیں مثلاً بالامکان الخاص انسان چلتا ہے یعنی ممکن
 ہے کہ انسان چلے اور ممکن ہے کہ انسان نہ چلے۔

لا بالضرورہ کی قید صرف ضروریہ کو نہیں لگ سکتی۔ لا دایما کی قید ضروریہ و
 دائمہ کو نہیں لگتی۔

وجودیہ لا دائمہ اور ممکنہ خاصہ کے ایجاب و سلب دونوں کے ایک ہی

معنی ہوتے ہیں۔ مگر اصل قضیہ موجب ہو تو اس کو موجبہ کہتے ہیں۔ اور سالبہ ہو تو سالبہ لا بالضرورۃ کی قید مطلقہ عامہ و ممکنہ عامہ کو لگتی ہے۔

وہ قضیہ جس کو کوئی قید نہیں لگ سکتی ضروریہ مطلقہ ہے۔

ایک لفظ جو دو جہتوں پر دلالت کرتا ہے۔ وہ لفظ امکان خاص ہے۔

یہ ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ صرف سلب یا نفی کبھی جز لفظ ہوتا ہے اور اس کے معدول یا معنی کہتے ہیں موضوع و محمول دونوں میں صرف نفی جز ہو تو معدول بالظہر ہے اگر حرف نفی جز و موضوع ہو تو معدول الموضوع ہوگا اور اگر جز و محمول ہو تو معدول المحمول ہوگا اگر حرف نفی جز نہ ہو تو موجبہ کو محصلہ اور سالبہ کو بسیط کہتے ہیں۔

تینا قضیہ | دو طرح پر ہوتا ہے۔ (۱) مفردات میں۔ (۲) قضایا میں۔
نقیض مفرد۔ ایک لفظ ”پر غیر“ یا ”لایا“ ”نا“ کا لفظ زیادہ کریں تو ایک ہوگا
کا نقیض ہوگا۔

مفرد کا ایک نقیض دوسرے نقیض سے بعید ترین مفہوم ہوتا ہے کسی شے پر دونوں نقیضوں کا نہ صدق ممکن ہے نہ کذب جیسے انسان۔ لا انسان۔ یا غیر انسان۔

نقیض قضیہ۔ واقعہ کا نقیض سے خالی ہونا محال ہے۔ نیز نقیض کا اجتماع بھی محال ہے۔

قضیوں کے نقیض میں امور ذیل کا لحاظ ضروری ہے۔

(۱) ایک موجبہ ہو تو دوسرا سالبہ ہو۔

(۲) ایک کلیہ ہو تو دوسرا جزئیہ ہو۔

کیونکہ دو جزئیہ صحیح ہو سکتے ہیں مثلاً بعض حیوان انسان ہیں اور بعض حیوان انسان نہیں۔

اور دو کیلے غلط بھی ہوتے ہیں جیسے کل حیوان انسان ہیں غلط ہے۔ اور کوئی حیوان انسان نہیں ہے بھی غلط ہے۔

(۳) جہت بھی جدا ہو۔ ”پس ضروریہ“ کا نفیض ”ممکنہ دائمہ“ مطلقہ کا نفیض عامہ ہے، ”مشروطہ عامہ کا حینیہ ضروریہ“ عرفیہ عامہ کا حینیہ دائمہ ہے۔

مرکبات میں اگر قضیہ کلیہ ہو تو دونوں جزوں کا نفیض لے کر حرف تردید سے بیان کر دینا چاہئے۔ مثلاً کل انسان بالفعل چلتے ہیں۔ ملا دلائل یعنی کل انسان بالفعل نہیں بھی چلتے ہیں۔ ان کے نفیض لے کر حرف تردید سے بیان کیا جائے بعض انسان ہمیشہ نہیں چلتے ہیں۔ یا بعض انسان ہمیشہ چلتے ہیں۔

اگر قضیہ جزئیہ ہو تو دونوں جزوں کا نفیض لے کر محمول کو حرف تردید سے بیان کرنا چاہئے مثلاً بعض انسان کا تب ہیں یا مکان خاص اس کا نفیض ہے بالضرر کل انسان یا تو کا تب ہیں یا کا تب نہیں۔

ضروریہ کہ نفیض میں دونوں جلوں کی نسبت ایک ہو۔ یا ذرا تفصیل کر دو تو موضوع محمول ایک ہو اور تفصیل کر دو آٹھ امور میں اتحاد ہو۔ در نہ تناقض نہ ہو گا۔ جن کا مجموعہ اس شہزاد کو کہتا ہے

در تناقض مثبت وحدت شرط دان وحدت موضوع محمول و مکان

وحدت شرط و امناقت جزو کل قوت و فعل است در آخر زمان

عدم وحدت موضوع جیسے زید آیا۔ عمر نہیں آیا۔

عدم وحدت محمول جیسے زید کھڑا ہوا۔ زید نہیں بیٹھا۔

عدم وحدت مکان جیسے زید گھر میں ہے۔ ”زید بازار میں نہیں ہے۔“

” شرط “ ” زید اگر کامیاب ہو تو مستحق انعام ہے زید اگر کامیاب

نہو تو مستحق انعام نہیں۔

” اضافت “ ” زید بکر کا بیٹا ہے۔ زید خالد کا بیٹا نہیں۔

عدم وحدت جزو کل۔ جشی کا لاپے۔ کل کے لحاظ سے جشی کا لائیں۔ ہے۔
دانت کے لحاظ سے

” قوت فعل۔ ” زید بالقوة عالم ہے۔ زید بالفعل عالم نہیں۔
” ” زمان ” زید آج آیا۔ زید کل نہیں آیا۔

یاد رکھو کہ نوع بھی دونوں قضیوں میں ایک ہو یعنی حل اولیٰ ہو تو دونوں
میں حل اولیٰ ہی ہو۔ اور اگر حل متعارف ہو تو دونوں میں حل متعارف ہی ہوں
لا مفہوم لا مفہوم ہے۔ باعتبار حل اولیٰ اور لا مفہوم مفہوم ہے۔ باعتبار حل متعارف
ان دونوں قضیوں میں تناقض نہ ہوگا کیونکہ حل ایک نوعیت کا نہیں ہے۔

محسورات اربعہ کا باہم مقابلہ کیا جائے تو امور ذیل معلوم ہوں گے۔
موجبہ کلیہ
سالہ کلیہ

م یا ۱
د یا ۱

موجبہ جزئیہ۔ سالہ جزئیہ۔ ل یا د

م سے یعنی موجبہ کلیہ سے موجبہ جزئیہ عام ہے پس جہاں موجبہ کلیہ ہوگا وہاں
موجبہ جزئیہ ہی ہوگا۔ اسی طرح۔ س ل سے یعنی سالہ کلیہ سے سالہ جزئیہ عام ہوتا
ہے لہذا جہاں سالہ کلیہ ہوگا سالہ جزئیہ ہی ہوگا۔ اس کو حکیم کہتے ہیں۔

م س ل یعنی موجبہ کلیہ و سالہ جزئیہ میں تناقض ہے نہ ان کا جمع ممکن ہے نہ
س و یعنی سالہ کلیہ و موجبہ جزئیہ میں بھی تناقض ہے۔ نہ ان دونوں کا
صدق درست ہے نہ کذب ہی۔ اس کو منافات کا ل بھی کہتے ہیں۔

م۔ س۔ موجبہ کلیہ و سالہ کلیہ کا صدق ممکن نہیں۔ ہاں کذب ممکن ہے۔

اسی کو منافات کہتے ہیں۔

وہل = موجب برزئوسالہ کا جمع ہونا بھی ممکن ہے اور اٹھ جانا بھی ممکن ہے۔
دراپت = اتفاق ہے یا میری مراد روایت و شہادت کے سوا کسی مسئلہ میں غور و
 فکر سے استدلال کیا جانا ہے۔

بعض مسائل میں معنی الفاظ کے تابع ہیں اور بعض میں الفاظ تابع اور معنی مقصود
 بالذات ہوتے ہیں۔

تقلیات۔ یعنی قرآن و حدیث اور قانون میں لفظ مقدم ہے فلسفہ میں
 معنی مقدم ہے۔

تقسیمات = رابعہ الفاظ و معانی کے لحاظ سے تقلیات کی چار قسمیں ہیں۔

- (۱) باعتبار وضع لغت = خاص، عام، مشترک۔ مآول۔
- (۲) باعتبار استعمال معنائے وضعی و غیر وضعی میں حقیقت، مجاز، صحیح۔ کنایہ۔
- (۳) باعتبار ظہور و خفاء معنی جن کو مقابلات کہتے ہیں۔
 باعتبار ظہور ظاہر، نفس، مفسر، محکم
 باعتبار خفا رخصی، مجمل، متشابہ
- ۴۔ باعتبار کیفیت دلالت = عبارۃ النقص، اشارۃ النقص۔ دلالتہ النقص۔

اقتضارا النقص۔

تقسیم اول = خاص۔ وہ لفظ جو معنائے واحد کے لئے وضع کیا گیا ہو۔

خاص کے تین قسمیں ہیں۔ (۱) خاص شخص۔ (۲) خاص نوع۔ (۳) خاص جنس۔
 ۱۔ خاص شخص جو بہت سے افراد پر صادق آئے جیسے ذیہ۔ اسی کو نسلیتی
 جزئی حقیقی کہتے ہیں۔

۲۔ خاص نوع وہ کلی جو متحداً غراض افراد پر صادق آئے جیسے مرد۔ عورت

منطقیں کے پاس ایک حقیقت و ماہیت کو نوع کہتے ہیں جیسے انسان۔
 ۳۔ خاص الجنس = وہ کلی جو مختلف الاغراض افراد پر صادق آئے جیسے انسان۔
 منطقیں کے پاس جنس وہ کلی ہے جو مختلف ماہیتوں پر صادق آئے جیسے حیوان۔
حکم خاص | قرآن کے لفظ خاص پر عمل کرنا ضروری ہے۔ خاص میں کسی طرح بیان
 تفسیر کی احتیاج نہیں۔ وہ خود ظاہر و واضح ہوتا ہے۔ اگر قرآن کے خاص کی مخالفت
 خبر و احادیث یا قیاس سے ہوتی ہے۔ تو اگر ان کے جمع کرنے سے خاص کے حکم میں کوئی تغیر
 نہ آتا ہو تو دونوں پر عمل ہوگا۔ ورنہ صرف خاص قرآن پر عمل ہوگا۔ چوتھا اثر اور
 یقینی ہے۔

مثلاً قرآن میں ہے فاقذو ما تيسر من القرآن اور جزو واحد میں لا صلوة
 الا بقائه الكتاب ہے پس مطلق قرات فرض ہوگی۔ اور قرات سورہ فاتحہ
 واجب ہوگی نہ کہ فرض۔

عام | جو ایک سے زیادہ چیزوں کے لئے بوضع واحد موضوع ہو۔ اور وہ غیر محصور ہو
 جیسے شرکوں یا مسلموں۔ اور من ما۔ (جو شخص جو چیز) اور کل وغیرہ۔
 عام دو قسم پر ہے۔ غیر مخصوص۔ (۲) مخصوص۔

۱۔ عام غیر مخصوص جس میں سے کوئی ٹٹے خاص نہ کی گئی ہو۔
 حکم عام غیر مخصوص۔ ایسا عام خاص کی طرح قطعی ہے۔ اس پر عمل لازم ہے۔
 قرآن کے عام کی خبر و احادیث یا قیاس سے تخصیص صحیح نہیں۔ ہر قسم کے خطاب کے عموم
 میں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی داخل ہیں۔

اگر یا ایہا النبی یا ایہا الرسول کے ساتھ خطاب کیا گیا ہو تو اس میں
 بھی داخل ہے۔

اگر پیغمبر کسی امتی کو خطاب کرے تو حنفیہ کے پاس عام نہ ہوگا۔ دوسرے آئمہ

کے پاس عام ہے جمع کو جمع کی طرف مضاف کریں، تو پہلی جمع کا عدم دوسری جمع کے احادیث ہر ایک کے مقابل نہیں ہوتا مثلاً اموالہم۔ تو اس کے معنی ہر ایک کے ہر ایک قسم کے مال کے نہیں ہیں۔

عام کسی مرج یا ذم کا متضمن ہوتا ہے تو خفیہ کے پاس تمام افراد کو شامل ہوتا ہے جیسے اِن الابرار لنی نعیم۔

اگر شارع کسی حکم کو کسی علت سے معلل کر دے مثلاً شراب کی علت سکر بتائی ہو۔ تو اس کو معین کے لئے علوم قیاسی سمجھا جائے گا۔

۲۔ عام مخصوص وہ عام ہے جس کے حکم سے بعض افراد علیحدہ ہو جائیں تو اس مخصوص کو عام کا تفصیل کہتے ہیں جیسے فاقتلوا المشرکین کے حکم سے وان احدا من المشرکین استجدادک فاجره پس فاقتلوا المثل وکین عام مخصوص، مخصوص کبھی محل یا نامعلوم ہوتا ہے۔ جیسے احل الله البيع وحرما لردہا کہ ربو مجمل ہے۔ حدیث میں اس کی گویہ تفصیل ہے۔

واضح ہو کہ قرآن مجمل ہو تو اس کی تفصیل حدیث سے اور حدیث مجمل ہو تو اس کی تفصیل قیاس سے ہوتی ہے۔

مخصوص عام میں داخل نہ ہونے کے اعتبار سے مثل استقنا کے ہے اور منقل وعلیحدہ ہونے کے لحاظ سے مثل ناسخ کے ہے۔

عام مخصوص خواہ معلوم ہو یا نہ ہو ظنی ہے گرد واجب العمل ہے۔

عام بعد تخصیص بھی بقیہ افراد کے لئے حقیقت ہے۔

قرآن کے عام مخصوص کی تخصیص خبر احواد و قیاس سے ہو سکتی ہے۔ اگر عام کا صیغہ جمع یا اسم جمع کا ہو تو تین فرد باقی رہتے تک تخصیص ہو سکتی ہے۔ جس عام کا صیغہ جمع یا اسم جمع کا نہ ہو تو ایک فرد باقی رہتے تک تخصیص

ہو سکتی ہے۔ اگر جمع میں تین افراد زیریں۔ یا اسم جنس میں ایک فرد بھی زیر ہے تو یہ نسخ ہوگا نہ کہ تخصیص۔

مشترک | وہ لفظ جو مختلف وضع سے متعدد معانی کے لئے وضع کیا گیا ہو۔

عموم مجاز جائز ہے اور عموم مشترک جائز نہیں۔

لفظ مشترک سے وقت واحد میں کئی معنی نہیں لئے جاسکتے۔ اگر ایک معنی

معین ہو جائے تو پھر دوسرا معنی نہیں لیا جاسکتا۔

بعض دفعہ لفظ مشترک کے ایک ایسے مجازی معنی لئے جاتے ہیں۔ جو حقیقت

پر بھی صادق آتے ہیں۔ اس کو عموم مجاز کہتے ہیں جو جائز ہے کیونکہ اس وقت مجازی مقصود ہوتا ہے۔

عموم مشترک یعنی مشترک سے کئی حقیقی معنی مراد نہیں لئے جاسکتے۔

ماوّل | لفظ مشترک کے متعدد معانی سے ایک معنی مجتہد کی غالب رائے سے متعین ہو جائے تو وہ ماوّل ہے۔

حکم ماوّل۔ وہ ظنی ہے مگر واجب العمل ہے۔

حقیقت مجاز | ہم حقیقت و مجاز کی تعریف اور احکام سے پہلے ولالت کے اقسام بیان کر دیتے ہیں۔

ولالت مطابقی | لفظ کا پورے معنی موضوع لہ پر ولالت کرتا ہے۔

لغزنی | لفظ سے پورے معنائے موضوع لہ کے ضمن میں جز کا سمجھیں آنا ولالت لغزنی ہے۔

التزامی | لفظ سے خارج مگر لازم معنی کا سمجھیں آنا ولالت التزام ہے۔

حقیقت | لفظ کا معنائے موضوع لہ میں مستعمل ہونا۔

مجاز | لفظ کا معنائے غیر موضوع لہ میں کسی قرینہ اور علاقہ سے مستعمل ہونا۔

علاقہ مجاز۔ مثلاً بہت و محاورت ہے جس میں علاقہ، مثلاً بہت ہو وہ استعارہ

جس میں علاقہ مجاورت ہو وہ مجاز مرسل ہے۔

استعارہ میں تین چیزیں ہوتی ہیں۔ وجہ شبہ۔ "مستعار" "مستعار لہ"۔

مستعار ایام شبہ پر جس سے تشبیہ دی جاتی ہے۔ جیسے اسد۔

مستعار لہ ایام شبہ جس کو شبہ دیا جاتی ہے جیسے زید جو شجاع ہے۔

وجہ شبہ اودہ وصف جو شبہ و شبہ بہ میں پایا جاتا ہے جیسے شجاعت۔

یہ اصطلاح علمائے بیان کی ہے۔ علماء اصول کے پاس استعارہ دو مجاز ہم معنی ہیں۔ علمائے اصول کے پاس علاقہ تشبیہ کو اتصال معنوی اور مجاز مرسل کو اتصال صوری کہتے ہیں۔

اتصال صوری اسبب سبب علت معلول۔ جزو کل وغیرہ میں ہوتا ہے۔

علت و معلول میں تلامز رہتا ہے اس لئے علت کہکر معلول اور معلول کہکر علت مراد لے سکتے ہیں جیسے شراب و ملک کہ شراب علت ہے اور ملک معلول پس شراب کہکر ملک اور ملک کہکر شراب مراد لے سکتے ہیں۔

سبب اسبب کا محتاج الیہ ہے سبب سبب کا مقلج الیہ نہیں۔ اس لئے سبب کہکر سبب مراد لے سکتے ہیں سبب کہکر سبب مراد نہیں لے سکتے جیسے طلاق و آزادگی پس آزادی سے طلاق مراد لے سکتے ہیں۔ طلاق سے آزادی مراد نہیں لے سکتے پس اگر کوئی اپنی زوجہ کو کہے میں نے تجھ کو آزاد کیا اور طلاق مراد لی تو جو جھگڑا ہے اور لونڈی کو کہے میں نے تجھ کو طلاق دی اور آزادی مراد لی تو صحیح نہیں۔

حکم حقیقت مجازاً حقیقت کے لئے قرینہ کی ضرورت نہیں۔ مجاز کے لئے قرینہ کی ضرورت ہے۔ ایک لفظ سے ایک استعمال میں مناسبت حقیقی و مجازی مراد نہیں ہو سکتے۔

حقیقت کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) مستذر۔ (۲) متروک۔ (۳) مستعمل۔

(۱) متعذر جس کا سمجھ میں آنا دشوار ہے (۲) متروک جس کو محاورہ میں ترک کر دیا گیا ہو۔ (۳) مستعمل جو محاورہ میں مستعمل ہو۔

اگر حقیقی معنی متعذر یا متروک ہوں تو مجازی معنی لئے جائیں گے۔ اگر حقیقت و مجاز دونوں مستعمل ہوں یا حقیقت کثیر الاستعمال ہو تو حقیقت اولیٰ ہے اگر حقیقت شغل ہو مگر مجاز متعارف یعنی کثیر الاستعمال ہو تو امام کے پاس حقیقت اولیٰ ہے اور صاحبین کے پاس مجاز متعارف اولیٰ ہے صحت مجاز کے لئے مجھے تحقیق کا محکم ہونا شرط ہے اگر حقیقت محکم نہیں تو کلام قرآن مجاز (۱) عاودۃ لغوی معنی متروک ہوں۔ (۲) سیاق کلام مراد حقیقت ہے ابا و انکار کرے۔ (۳) قصد و ارادۃ کلام ترک حقیقت پر دلالت کرے۔ (۴) محمل کلام حقیقی معنی سے ابا و انکار کرے۔

صریح و کنایہ | صریح وہ واضح معنی ہے جس پر لفظ بلا قرینہ دلالت کرے حکم صریح کے لئے نیت ضرور نہیں۔

کنایہ | وہ غیر واضح معنی جس کے سمجھنے کے لئے قرینہ کی ضرورت ہو۔ حقیقت متروکہ (موجوہ) کنایہ میں داخل ہے۔ مجاز متعارف صریح میں داخل ہے۔ حکم کنایہ۔ کنایہ کیلئے نیت یا دلالت حال کی ضرورت ہے۔

متقابلات | ظاہر جو کلام ظاہر المراد ہو وہ قابل تاویل ہوگا یا نہ ہوگا۔ اگر ناقابل تاویل ہو۔ اور ظہور محض الفاظ سے ہو تو ظاہر ہے۔

نقص | اگر ظہور معنی لفظ کو سیاق عبارت سے بھی تاویل ہوتی ہو تو نقص ہے۔ جو کلام قابل تاویل ہو تو وہ یا تو ناقابل فسخ ہوگا یا قابل فسخ ہوگا اگر قابل فسخ ہو تو مفسر ہے اگر ناقابل فسخ ہو تو محکم۔

خفی | خفی ثقیل | مفسر تشابہ | جو کلام خفی المراد ہو۔ اور وجہ خفا نفس لفظ نہ ہو۔ بلکہ لفظ کے سوا کوئی عارضی سبب ہو تو خفی۔ اگر خفا مراد نفس لفظ سے ہو تو یا تو قرآن میں غور و تدبیر

سے خفا دور ہو سکتا ہو گا یا نہ ہو گا۔ اگر غور و تامل سے خفا دور ہو سکتا ہو تو مشکل ہے۔ اگر ہمارے تامل سے خفا دور نہ ہو سکتا ہو تو یا تو تفسیر کی امید ہوگی یا نہ ہوگی اگر تفسیر کی امید ہو تو مفسر ہے اور تفسیر کی امید نہ ہو تو متشابہ۔

حکم ظاہر۔ ظاہر پر علم و عمل قطعاً واجب ہے۔
مگر حکم کا بلا وجہ وجہ محتمل مجاز ہونا صرف احتمال عقلی ہے جو نیز متبرہ ہے۔ لہذا ظاہر کی قطعیت و وجوب پر نہ احتمال مجاز کوئی اثر نہیں ڈال سکتا۔

حکم نص۔ نص پر علم و عمل واجب ہے۔ مگر عقلاً عام محتمل تخصیص ہے۔ اور حقیقت محتمل مجاز۔ مگر چونکہ یہ احتمال بھی دلیل سے ناشی نہیں۔ لہذا نص کی قطعیت پر کوئی اثر نہیں ڈالتا۔

حکم مفسر۔ مفسر پر علم و عمل قطعاً واجب ہے۔ مفسر میں احتمال عقلی نسخ ثابت ہے۔
حکم محکم۔ حکم واجب الیقین اور واجب العمل ہے۔ ان اللہ بحکم شئی علیہ۔

ترجیح بوقت تعارض | تعارض کی صورت میں ظاہر پر نص کو، نص پر مفسر کو، مفسر پر محکم کو ترجیح ہوگی۔

حکم خفی | خفی کے معنی دریافت کرنے میں تفتیش کرنی چاہئے۔ کہ یہ خفا اور عدم ظہور آیا معنی کی زیادتی سے ہے۔ (جیسے طرار دیکھ کر) میں چوری کے معنی کی زیادتی ہے یا معنی کی کمی سے جیسے نباش یعنی کفن چوری میں عدم حفاظت کی وجہ سے چوری کے معنی کی کمی ہے۔ تو معنی کی زیادتی کی صورت میں حکم متعلق ہوگا۔ اور کمی کی صورت میں حکم متعلق نہ ہوگا۔

حکم مشکل | مراد مکمل پتہ خدا و رسول پر اعتقاد رکھنا پھر باق و سابق اور قرائن غیب میں کافی تامل کرنا تاکہ معنی ظاہر ہو جائیں۔

حکم محل = اللہ کی مراد پر ایمان رکھنے۔ شارع کے کلام سے بیان کو طلب کرے
محل کا بیان کو نہ مفصل ہوتا ہے جیسے لفظ صلوة کی تفسیر بعض دفعہ محل کا بیان
ہر گونہ محل رہتا ہے۔ اور تفصیل کے لئے تلاش اور غور کی ضرورت ہوتی ہے۔
حکم تشابہ = اللہ کی مراد پر ایمان رکھنے۔ اور اس پر کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کو مشابہات کے معنی معلوم تھے اور انکو بھی قیامت کے دن معلوم ہو جائیں گے۔
قدیم بزرگوں کا یہی طریقہ تھا۔

جب متزلزل اور مجسمہ وغیرہ بدعتیوں سے کام پڑا تو متاخرین نے بھی مشابہات
کی مناسب تاویل شروع کر دی۔

بیان = ابہم، محل، مشکل کلام محتاج بیان رہتا ہے۔
بیان = مقصود کے ظاہر کرنے کا نام ہے کبھی بیان اس کلام کو کہتے ہیں۔
جس سے مقصود ظاہر کیا جائے۔

وجہ بیان پانچ ہیں = تقریر، تفسیر، تفسیر، ضرورت، تبدیل۔
بعض لوگ بیان تبدیل کو نسخ کہتے ہیں۔ بعض لوگ استننا کو بیان
تفسیر اور شرط کو بیان تبدیل کہتے ہیں۔ اور نسخ کو اقسام بیان میں شریک
نہیں کرتے۔

قرآن کا بیان تفسیر و تقریر خبر واحد سے جائز ہے۔ مگر تفسیر خبر واحد سے
جائز نہیں۔ کیونکہ خبر واحد قرآن سے قوت میں کم ہے۔ اس لئے خبر واحد سے
حکم قرآن میں تفسیر نہیں ہو سکتا۔

وقت ضرورت و مل سے بیان کی تاخیر جائز نہیں۔ اں وقت خطاب
سے بیان تقریر و تفسیر کی تاخیر جائز ہے۔

بیان تقریر = بعض دفعہ کلمہ یا کلام کے معنی ظاہر ہوتے ہیں۔ مگر ان میں مجاز

ل
خصوص کا احتمال باقی رہتا ہے پس بیان تقریر سے ایسی تاکید کی جاتی ہے کہ احتمال
غیر کا رفع ہو جائے۔

بیان تفسیر بعض دفعہ کلام کی مراد بوجہ کلام کے محل یا مشترک یا خفی یا مثل ہونے
کے واضح نہیں ہوتی۔ اس کی توضیح کا نام تفسیر ہے۔

بیان تفسیر جس سے لفظ کے ظاہر معنی میں تفسیر آجائے وہ بیان تفسیر ہے۔
بیان تفسیر میں منیر کا متصل اور کلام غیر کا متعلیٰ ہونا ضرور ہے۔
بیان تفسیر کے کئی اقسام ہیں۔

شرط۔ استثناء۔ صفت۔ غایت۔ قرینہ۔ مجاز۔

استثناء استثنائے امنہ سے مستثنیٰ کی مقدار بخالنے کے بعد جو کچھ باقی رہے اس کو لینا
کرنا مقصود ہو۔

شرط لغت میں موقوف علیہ کو کہتے ہیں۔

شرط دو طرح پر ہے۔ (۱) وہ امر خارجی جس پر شے موقوف ہو مگر اس پر مرتب
نہو۔ (۲) وہ شے جس پر حکم مرتب ہو۔

پہلے معنی کے لحاظ سے انتقار شرط سے انتقار مشروط ہوتا ہے۔ دوسرے معنی
کے لحاظ سے انتقار شرط سے انتقار مشروط ضرور نہیں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ کسی اور
شرط سے مشروط ہو کر پایا جائے۔

شرط دو قسم پر ہے۔ (۱) عقلی۔ (۲) شرعی۔

(۱) شرط عقلی جس کے شرط ہونے کا حکم عقل نے کیا ہو۔ جیسے وجود عرض کیلئے
وجود جوہر شرط ہے۔

(۲) شرط شرعی جس کو شرع نے مشروط کیا ہو۔ جیسے نماز کے لئے وضو۔ یہ
شرط بھی مفصلیات متصلہ سے ہے۔ جو چیز شرط پر معلق ہوتی ہے۔ وہ اس وقت

سبب حکم نہیں بنتی جب تک شرط نہ پائی جائے پس معلق بالشرط کا وجود شرط کی قیوت سبب بنے گا۔ وقت سے پہلے نہ بنے گا۔ شرط موجود نہ ہونے تک معلق بالشرط اپنے عدم اصلی کے سبب سے معدوم دہتا ہے نہ کہ عدم شرط کی وجہ سے تعلق ملک یا ملک سے وابستہ ہوتی ہے۔

تغییر حکم بصفت | صفت دو طرح کی ہے۔ (۱) جو ذات کی قید ہو۔ (۲) جو اتفاقی ہو۔ پس صفت سے بھی حکم میں تغیر ہوتی ہے۔
صفت کے تین درجہ ہیں۔ ادنیٰ۔ اوسط۔ اعلیٰ۔

ادنیٰ | وہ صفت جو قید اتفاقی ہو۔ اور اس سے غرض معلق نہ ہو۔ جیسے دبائے بکھڑا اللہ آتی فی حضور کہ کئی فی حضور کہ قید اتفاقی ہے۔

اوسط | وہ صفت جو شرط کے معنی میں ہو جیسے من فتیا تکم المومنات میں مومنات بطور شرط ہے۔

اعلیٰ | وہ صفت جو علت کے معنی میں ہو جیسے المسارق والسادقہ اہل اصول کے پاس علت کے انتقار سے معلول کا انتقار ضروری نہیں کیونکہ ممکن ہے کہ معلول دوسری علت کی ساتھ پایا جائے۔ اعلیٰ کا جب یہ حال ہے تو دوسری صفات کے انتقار سے معلول کا انتقار کیونکہ لازم آئیگا۔

تغییر بقاییت | غایت دو طرح پر ہے۔
(۱) یہ کہ فعل کے کسی چیز یا کسی جگہ پر تہی ہونے پر دلالت کرے۔ اور وہ چیز یا مکان اس حصہ سے باہر ہو۔

(۲) یہ کہ وہ چیز یا مکان اس کے حصہ سے باہر نہ ہو۔

اگر غایت (یعنی انتہائی حد) ممکنات سے (یعنی اس چیز سے جس کی انتہا ہوتی ہے۔ علیحدہ بذات خود قائم ہو۔ اور معنی کے وجود کی محتاج نہ ہو تو معنی میں داخل نہ ہوگی

مثلاً اگر اس دیوار سے اس دیوار تک بے قود و نوں دیواریں خارج ہوں گی۔
اگر غایت بنفسہ قائم نہ ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) اگر غایت کو صدر کلام یعنی ابتدائی حصہ کلام شامل ہو گا تو وہ غایت
مقیدہ کے حکم میں داخل ہوگی۔ اور اس کا حکم اپنے ماسوائے اخراج کے لئے ہوگا
جیسے الی المرافق تو باقہ و ہونے میں کھنیاں داخل ہوں گی۔

(۲) اگر صدر کلام میں غایت شامل نہ ہو یا اس کے شامل ہونے میں شبہ ہو تو
مغیا میں غایت داخل نہ ہوگی۔ اور حکم اس حد تک معتد ہو کر رہ جائے گا۔ اتہوا
الصیاح الی الثیل تو رات روزہ میں داخل نہ ہوگی۔

بیان ضرورۃ اگر بیان ضرورت کے لئے کوئی دلالت کرنے والا لفظ نہیں ہے مگر
مقتضائے کلام کی ضرورت سے وہ بیان شامل ہوتا ہے۔ بیان ضرورت کی چار قسمیں ہیں
جن میں۔ سکوت، خود مراد پر دلالت کرتا ہے۔

(۱) بیان ایسا واضح ہو کہ شمل کلام کے ہو مثلاً کیا زید آیا ہے اسے جواب میں
صرف آیا۔

(۲) کلمہ حال بیان مراد پر دلالت کرنے شمل یا کمرہ کا سکوت اطلاق مخرج پر حکم
میں اذن کے ہے۔

(۳) وہ جو کہ کے رفع کے لئے مثلاً شفع کا سکوت اطلاق بیع پر حکم میں اذن
کے ہے۔

(۴) دفع طول کلام کے لئے مثلاً ۲ روپے بچو ص پنچ سو روپے اور
دو روپیہ کے ہوں گے۔

بیان تبدیلی یا نسخ اگر ایک زمانہ میں اقتضائے مصلحت سے ایک حکم دیا گیا
ہو۔ اور دوسرے زمانے میں مصلحت بدل جانے کی وجہ سے دوسرا حکم دیا گیا ہو

تو پہلا حکم منوخ اور دوسرا ناسخ ہے۔

منوئیت کا محل ممکن ہے کہ عقل ہو۔ پس جو حکم عقلی یا واجب لذاتہ ہو۔ جیسے ایمان یا متنع لذاتہ ہو جیسے کفر، وہ منوخ نہیں ہوتا۔ جو تائید اور دوام پر دلالت کرتے جیسے نماز، روزہ، حج۔ زکوٰۃ

اب کوئی حکم منوخ نہیں ہو سکتا کیونکہ رسول اکرم کا انتقال ہو چکا ہے جو ناسخ کے بیان کرنے والے تھے۔

دوام = صحیح لفظ سے ثابت ہوتا ہے یا دلالت سے۔

اگر ایک خاص وقت کے لئے ایک حکم دیا گیا تھا۔ اور وقت کے گزر جانے کے بعد وہ حکم اٹھ گیا تو اس کو نسخ نہیں کہتے۔ عمل سے پہلے بھی حکم کا نسخ ہو سکتا ہے۔ ضعیف قوی کا نسخ نہیں ہو سکتا۔ لہذا قیاس اجماع کا۔ اجماع خبر کا۔ اور وہ خبر متواتر کا یا قرآن کا نسخ نہیں ہو سکتا۔

اکثر کا قول ہے کہ قرآن کا نسخ خبر متواتر سے جائز ہے۔

نفس کا کوئی وصف جاتا رہنا بھی نسخ ہی کی ایک قسم ہے مثلاً کسی نفس کے عموم یا الملاق کا جاتا رہنا بھی نسخ ہی ہے۔

احادیث مشہورہ سے قرآن مجید پر زیادتی جائز ہے۔ خبر متواتر و مشہورہ کے سوائے دوسرے سے زیادتی جائز نہیں۔ نہ خبر واحد سے نہ قیاس سے۔

نسخ حکم بغیر بدل کے بھی جائز ہے

ایک حکم کا نسخ دوسرے ایسے حکم سے جو اول سے کثیر یا برابر کچھ عزت تر

ہو تو بھی جائز ہے۔

حمل مطلق و مقید | نفس مطلق و مقید کے وارد ہونے کی پانچ صورتیں ہیں۔

۱) اخیر حکم میں وارد ہوں۔ مثلاً اسباب و شرطیں تو مطلق کا حمل مقید پر

نہ ہوگا۔

(۲) ایک ہی حکم ایک ہی حادثہ میں وارد ہو تو مطلق کو مقید پر حمل کیا جاتا ہے
(۳) مطلق و مقید ایک ہی حکم میں وارد ہوں مگر حادثے دو ہوں۔ تو حنفیہ کے
پاس مطلق کا حمل مقید پر نہ کیا جائے گا۔

(۴) حادثہ ایک ہو اور حکم دو ہوں، حنفیہ کے پاس مطلق کا حمل مقید پر نہ ہوگا۔
(۵) دو حکم دو حادثوں میں وارد ہوں تو مطلق کا حمل بالاتفاق مقید پر نہ ہوگا۔
مفہوم امام شافعی رحمہ کے پاس مدلول مطابقی و تفسنی کو منطوق۔ اور مدلول التزامی
کو مفہوم کہتے ہیں۔

مفہوم کی دو قسمیں ہیں۔

۱۔ مفہوم موافق | مسکوت عنہ نفی و اثبات میں منطوق کے حکم میں ہو۔

۲۔ مفہوم مخالف | مسکوت عنہ اس حکم میں منطوق کے مخالف ہو۔

مفہوم مخالف کی شرط یہ ہے کہ۔ (۱) منطوق کا ذکر بطریق عادت کے نہ ہو۔

(۲) مفہوم مخالف منطوق سے اولیٰ یا مساوی نہ ہو۔ (۳) منطوق کسی سوال کے

جواب میں نہ ہو۔ (۴) کسی حادثہ کی بنیاد پر نہ ہو۔ (۵) نہ اس لئے نہ ہو کہ سماع ناواقف
اس حکم سے واقع ہو جائے۔

مفہوم مخالف کے اقسام | (۱) مفہوم لقب۔ (۲) مفہوم عدد۔ (۳) مفہوم وصف۔

(۴) مفہوم شرط۔

حنفیہ کے پاس کسی شے کے بیان سے دوسرے کی نفی نہیں بخلتی سب سے قوی
تر چیز شرط و علت ہے مگر ہو سکتا ہے کہ ایک علت و شرط نہ پائی جائے تو معلول
و شرط دوسری علت یا شرط کے ساتھ پایا جائے۔

متعلقات نصوص | جس سے الفاظ کے معنی پر دلالت کوٹنے کی کیفیت معلوم

ہوتی ہے۔

متعلقات نصوص چار ہیں۔ (۱) عبارة النص۔ (۲) اشارة النص۔ (۳) دلالة النص۔ (۴) اقتضار النص۔

عبارة النص | وہ حکم جو معنی لفظ و سیاق و مقصود کلام سے ثابت ہو۔
اشارة النص | وہ حکم جو الفاظ کلام سے بغیر زیادت کے ثابت ہو مگر سیاق اس کے لئے ہو۔

چونکہ اشارہ میں سیاق مدون نہیں دیتا۔ لہذا بہ نسبت عبارت کے اشارے میں خفا مراد ہے۔

عبارت و اشارت دونوں لفظ سے ثابت ہوتے ہیں۔ لہذا انہیں عموم بھی ہوتا ہے خصوص بھی۔

عبارت و اشارت میں تضاد نہ ہو تو عبارت کو اشارت پر ترجیح ہے۔
دلالت النص | الفاظ سے ایک حکم نکلتا ہے۔ اس کی علت ایسی واضح ہوتی ہے کہ ہر زبان دان اس کو سمجھتا ہے کچھ قیاس فقہی و اجتہاد کی ضرورت نہیں۔ نیز قیاس فقہی ظنی ہے۔ اور دلالت النص قطعی ہے۔ اس سے حدود و کفایات تک ثابت ہوتے ہیں۔

دلالت النص کی مثال ولا تقتل لهما اف تافیع یعنی اُن کہنے کی علت ایذا رسانی ہے۔

دلالت بغیر واسطہ کے ثابت ہوتی ہے اور اشارت بواسطہ علت کے دلالت بغیر مقصود ہوتی ہے اور اشارت مقصود۔

دلالت و اشارت النص میں تضاد نہ ہو تو بعض کہتے ہیں کہ قوی ترک ترجیح ہے اور بعض کے پاس علی العموم اشارہ کو ترجیح ہے۔

اقتضار النص | وہ تقدیر ہے جو نص کی تصریح کے لئے کی جاتی ہے۔ کیونکہ بغیر مقتضار نص کے معنی متحقق نہیں ہو سکتے۔

اشارۃ النص بھی قطعی ہے۔ وقت تمارض | اشارۃ کو اقتضار پر ترجیح ہے۔
اقتضار النص کو عموم نہیں۔ کیونکہ وہ لفظ نہیں اقتضار النفس بعد رنذورت مانا جائے گا۔

تأویل وجودی | اکثر لوگ ہائیم اختلاف کرتے ہیں ایک نفس ایک قسم کا وجود مانتا اور دوسرا دوسری قسم کا۔ کسی قسم کا وجود نہ مانتا تو تصدیق اسخار ہے۔ اعلیٰ قسم کا وجود جب تک محال ثابت نہ ہو۔ ادنیٰ قسم کا وجود لینا اسخار نہیں ہے۔ مگر ایک قسم کا تأویل و تقدی ضرور ہے۔

امام محمد غزالی نے اعلیٰ وجود کے محال نہ ہونے کے وقت ادنیٰ اور بے سند وجود کے قائل کی تحفیر کی ہے۔

وجود کی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) وجود خارجی یا عینی یا شہادی یا ذاتی۔ (۲) وجود خیالی یا حسی۔ (۳) وجود عقلی۔ (۴) وجود شبہی۔ (۵) وجود مجازی۔
وجود خیالی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مجاز عقلی۔ (۲) مجاز لئوی۔

وجود خارجی | ہمارے ذہن جس اور عقل سے خارج ذات لئے کا وجود مثلاً ذید ہے۔ یعنی خارج میں اپنی ذات سے بے ہم نے ذات زید کو دیکھ کر کہ موجود فی الخارج اور اک کیا ہے۔

وجود خارجی یا ذاتی بھی دو قسم کا ہے۔ (۱) ایک لذاتہ یعنی دوسرے سے مستفاد نہیں بلکہ خود بخود ہے واسطہ ہے مثلاً خدا کے قائلی موجود ہے۔

(۲) دوم بواسطہ ممکنات و مخلوقات کا وجود لذاتہ نہیں ہے بلکہ قدرت و خلق و امر الہی سے موجود ہے مثلاً زید ہے۔ یعنی خدا کے پیدا کرنے سے۔ یا مثلاً

نورس ہے یعنی لذاتہ اور قمر منور ہے یعنی استفاد نورس سے ہے۔ وہ جو للذات وبالذات ذات حق میں منحصر ہے۔

وجوہ خیالی یا حسی یعنی ہم غایب میں زید کو دیکھ کر اس کے فوٹو اور صورت کو اپنے حاسیوں میں لائے ہیں۔

بات یہ ہے کہ حواس خمسہ ظاہری سے تمام صورتیں حس مشترک میں جو ایک خاص قوت ہے جمع ہو جاتی ہیں۔ اور ہم کو نظر آتی اور محسوس ہوتی ہیں۔ بہر حال جب حس مشترک سے اتفاقات بہت جاتا ہے تو یہ صورتیں اس کے خزانہ میں حبکو خیال کہتے ہیں۔ مخزوں و جمع ہو جاتی ہیں۔ پہر جب دوبارہ اتفاقات کرتے ہیں۔ تو پھر حس مشترک میں واپس آکر پھر نظر آتی ہیں مثلاً ہم نے زید کا ایک زمانہ کے بعد خیال کیا۔ اور اس کی صورت خیال سے حس مشترک میں آکر نظر آگئی۔ خیال دو قسم کا ہے۔ (۱) خیال متصل۔ ہمارا اپنا خیال۔ (۲) خیال منفصل عالم کا خیال جس کو عالم مثال کہتے ہیں۔

یہ ہمارا اپنا خیال ہمارے تحت قدرت ہے جب چاہیں دیکھ لیں اور عالم مثال ہمارے تحت قدرت نہیں۔ خواب میں خیالی صورتیں نظر آتی ہیں۔ اگر یہ خیالی صورتیں خود ہم سے پیدا ہوئی ہیں تو یہ خواب اضغاث احلام کہہ سکتے ہیں۔ واپس تباہی خواب ہے۔ اگر عالم مثال سے صورتیں نظر آئیں تو سہو و یا صداقہ ہے۔

بعض دفعہ خود ہمارا تحلیل قوی ہو کر نہ صرف ہکو بلکہ دوسروں کو بھی نظر آتا ہے۔ ہمارے شخصی خیال سے عالم مثال کو ایک ربط ہے۔ ہمارا شخصی خیال ایک نقطہ پر جم جاتا ہے تو عالم مثال جلد منکشف ہو جاتا ہے۔ اس سلسلہ کی تحقیق و تفصیل ہمارے مضمون عالم مثال اور حکمت اسلامیہ میں ملاحظہ ہو۔

وجود عقلی | صور و خیال و خصوصیات سے مجرود ہو کر ایک کلی و مطلق و مجرد مہنی کا وجود، وجود عقلی یا وجود مجرد کہلاتا ہے مثلاً غضب ایک قوت ہے کہ دفع اعداء اور ان پر غلبہ حاصل کرتی ہے۔ ہمارے غضب میں اس قوت کے اظہار کیونٹ خون دل بہ غرض انتقام جو ش کرتا ہے۔ اور چہرہ سن ہو جاتا ہے یا غضب کلی میں جو ش خون دل کو دخل نہں۔ پس غضب اللہ میں جو ش خون دل نہں نہں بلکہ اس کی حقیقت ہے جو لازم جسم بشری سے پاک ہے اور جس کے لئے وجود خیالی نہں بلکہ وجود عقلی ہے۔

وجود شبہی | ایک شے سے اس کا شبہ مراد لینا۔ یا یوں سمجھو کہ ایک شے کا اس کے شبہ و شاہ کی صورت میں نظر آنا مثلاً حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے علم کو دودھ کی صورت میں دیکھا۔ یا مثلاً قہر کو کسی نے آگ کی صورت میں دیکھا یا غضب کو شیر کی صورت میں یا طاعون کو ہاتھی کی صورت میں یا اسرار و صفات الہی کو بعض بعض تشبیہی صورتوں میں پس قہر خدا کا وجہ شبہی آگ ہے وجود شبہی ہی کی حقیقت کی طرف راہ نخل لینا تشبیہی خواب یا کشف کی تعبیر دینا یا وقت کا کام ہے۔ اگر کسی نے یہ کھا کہ قہر الہی قیامت میں آگ کا مثل لیتا ہے تو بالکل صحیح ہے یا کسی نے قہر الہی ہی کو آگ کہا۔ یا آگ کی حقیقت قہر الہی بتائی تو بھی بالکل درست ہے یا کسی نے حجر اسود کے معین اللہ ہونے کے یہ معنی بتائے کہ جس طرح ہاتھ بغیر تعظیم جو ما جاتا ہے، اسی طرح بغیر تعظیم شعائر اللہ حجر اسود جو ما جاتا ہے اسلئے حجر اسود کو معین اللہ کہا گیا درست ہے استعارہ | غرض کہ وجود شبہی میں ایک قسم کا استعارہ ہوتا ہے جو لوگ واقف نہں۔ خوب سمجھتے نہں۔ کہ دنیا میں جو کچھ ہے اور جو کچھ ہو رہا ہے وہ سب معین ثابت کے تشبیہات و تمثیلات ہی نہں۔

وجود مجازی | کسی علاقہ کی وجہ سے ایک شے سے اس کا متعلق مراد لیا جائے

مشائک نے کہا کہ ایسی زور کی بارش ہوئی کہ پرناٹے پر رہے تھے۔ تو پرناٹے کی طرف بہنے کی نسبت اس کے مجاور (یعنے قریب کی چیز یا فی) کی وجہ سے ہے پس اس نسبت مجازی کی وجہ سے ہم پرناٹے کے بہنے کے منکر نہیں۔ دیکھو۔ یا ہامان ابن لی صرحائیں بنا کی نسبت ہامان کی طرف کی گئی ہے کیونکہ وہ حکم دینے والا تھا۔

ولما یعلم اللہ المجاہدین منکم والصابرین میں عدم علم کی نسبت اللہ کی طرف ہے۔ حالانکہ وہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت ہے اس علاقہ سے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم خلیفۃ اللہ اور رسول ہیں۔ میں ان تمام مباحث کو یہاں اس چھوٹی سی کتاب میں تفصیل نہیں بیان کر سکتا۔ بالجمہ اعلیٰ درجہ کا وجود جب تک ممکن ہو۔ ادنیٰ اقسام کا وجود نہ لینا چاہئے اپنے جہل و نادانیت کی وجہ سے جس طرح انکار درست نہیں اسی طرح تاویل بعید بھی بعید عن الحق ہے۔
امرا میں امور ذیل قابل بحث ہیں۔ امر کے اقسام ۲ وجہ ۱۔ امر موقت۔ ۲۔ نہی۔ اس کے اقسام ۲ وجہ ۱۔

احکام کے اقسام "حقوق" متعلقات احکام ۱۔ اہلیت ۲۔

امر کو بعض لوگ خاص کی ایک قسم سمجھتے ہیں۔ بعض لوگ متعلقات احکام میں اس کو شریک کرتے ہیں۔ حق تو یہ ہے کہ نری لغتی بحث میں امر داخل نہیں ہو سکتا۔ اس لئے میں نے امر کو مباحث مننوی میں شریک کیا ہے۔ اسی طرح تمام احکام کی بحث کو مباحث مننوی میں شامل کیا ہے۔

امرا مبروع یا آقا کا اپنے تابع یا ماتحت کو حکم دینا یعنی "کو" و "کنا" امر ہے۔

امرو و طور سے ہوتا ہے۔ (۱) صریح صیغہ امر صیغہ۔ اتوا الزکوٰۃ زکوٰۃ دوم امر کے معنی مطلوب ہوں صیغہ واللہ علی الناس حج البیت۔

حج بیت اللہ لوگوں پر خدا کا فرض ہے۔ اصل خدا تعالیٰ کے امر میں وجوب

اجابت | مذ ب تہدید فیہ کے لئے بھی قرینہ ہو تو صیغہ امر آجنا ہے۔

ترک واجب سے تارک، دنیا میں فوہ المستحق مذمت اور آخرت میں حق عذاب ہوتا ہے۔ مامور یہ کو یعنی اس کا حکم کو جس کا امر کیا گیا ہے۔ ایک بار بالائے سے مامور بری الذمہ ہو جاتا ہے۔ امر میں تکرار کا احتمال نہیں کیونکہ "تارک" مذکور ہے تارک کو کراۓ تکرار پر دلالت نہیں کرتا۔

"تارک" اسم جنس ہے جو وحدت پر دلالت کرتا ہے۔ وحدت کبھی اہل ہوتی ہے یعنی ایک ہی فرد پر صادق آتی ہے کبھی وحدت اعتباری ہوتی ہے جو تمام مکمل شامل ہوتی ہے۔ لہذا امر سے جب مطلق ہوتا ہے تو وحدت یقینی اور اصلی یعنی فرد واحد جو ادنیٰ قرینہ ہے مقتضی ہوتی ہے۔ اور وحدت اعتباری یعنی "بلکہ افراد کے لئے نیت ضرور ہے

اداء و قضا | امر کا امتثال دو طور پر ہے۔ اداء۔ قضا۔

اداء | مامور بہ کو وقت معین پر عدم سے وجود میں لانا۔

قضا | مامور بہ کے مثل کو دوسرے وقت میں کرنا جس سبب سے اداء واجب ہوتی ہے اسی سے قضا بھی واجب ہوتی ہے وقت گزر جانے سے امر کا وجوب باطل نہیں ہوتا۔

اقسام اداء و قضا | اداء و قضا کی دو قسمیں ہیں، (۱) خالص۔ (۲) غیر خالص۔

ادلے خالص کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

۱۔ **کامل** | جس کو تمام صفات شرعیہ کے ساتھ اداء کیا جائے۔

۲۔ **ناقص** | جو تمام صفات شرعیہ کے ساتھ اداء نہ ہو۔

قضا خالص کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

مثل معقول کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

قضا مثل معقول جس میں مماثلت۔

مثل معقول کامل | جس میں صورت خاص و صفت دونوں میں مماثلت ہو جیسے روٹی

کے عوض روٹی۔

مثل معقول ناقص | جس میں معنوی مماثلت ہو مثلاً روٹی کے عوض اس کی قیمت۔

قضا مثل غیر معقول جس کی مماثلت کو معمولی عقل دریافت نہیں کر سکتی نہ یہ

کہ رد کرتی ہے۔ مثلاً جان کا کفارہ دینا۔

حکم ادا اے کامل | ادا اے کامل سے آدمی بری الذمہ ہو جاتا ہے۔

حکم ادا اے ناقص | اگر نقصان کی تلافی مثل سے ممکن ہو تو کی جائے ورنہ حکم نقصان

ساقط مگر گناہ باقی رہتا ہے۔

ترک واجب کا بدلہ ہو سجدہ۔ اور ترک تعدیل ارکان کی تلافی نہیں کر سکتا

باقی ہے۔

ادائیگی بہ قضا | وہ ادا جس میں اصل مامور بہ تو ہو مگر اس کا کوئی وصف فوت

ہو جائے جیسے لاشہ کہ اس نے امام کیساتھ نماز شروع کی۔ وضو ٹوٹ جانے کی چو

سے نماز کو تنہا پورا کیا۔

قضا مثل معقول کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) کامل۔ (۲) ناقص۔

مثلاً فائتہ کی قضا جماعت سے ادا کرنا نقصان کامل ہے۔ اور تنہا پڑھنا

نقصان ناقص جب تک کامل پر عمل ممکن ہو۔ مثل ناقص پر عمل درست نہیں۔

قضا مثل غیر معقول | مثلاً روزے کے عوض میں فدیہ یعنی فقیر کو کھانا کھانا۔ یا

قتل و دیت۔

جس کا مثل ممکن نہ ہو۔ نہ صوری نہ معنوی۔ اس میں قضا مقصور نہیں بلکہ گناہ

باقی رہے گا۔ لہذا انصوب شے کے نفع کا ضمان خاصب کو دینا نہ آئے گا۔ البتہ زوائد مثلاً جانور کا دودھ اور اس کا بچہ اور درخت کے پھل کا ضمان دینا پڑیگا۔
قضا شبیہ بہ ادا میں دونوں کی رعایت کی جائے گی مثلاً جس شخص نے نماز عید میں امام کو پایا تو اس کو چاہئے کہ اول افتتاح کی تکبیر کہے پھر رکوع کی پہر عید کی تکبیریں کہے۔

وجہ امر یا مامور بہ کا حسن وقع | فعل الحکیم لا یخلو عن المحکمة حضرت حکیم علی الاطلاق کا ہر حکم ”امرو یا نہی“ مبنی بر حکمت ہے پس وہ حسن کا امر اور قبیح کی نہی کوتاہ ہے۔ مگر اس حسن وقع کے جاننے کے لئے عقل انسانی کافی نہیں ہے پیغمبر اور شریعت کی ضرورت نہ رہتی پس تمام افعال کے حسن وقوع کو ظاہر کرنے والا شارع ہے۔ لہذا انفس مامور بہ کے لحاظ سے گو حسن وقع واقعی ہے مگر ہمارے علم کے اعتبار سے شرعی ہے۔ اہل حق کا ہرگز مذہب نہیں ہے کہ دریافت حسن وقوع میں جس کا فاعل مستحق ثواب و عذاب ہو عقل کافی ہے۔ خدا تعالیٰ فرماتا ہے۔ وما کننا مخلفین حتیٰ نبعث رسولاً۔ صرف وجود واجب تعالیٰ کے متعلق امام نے فرمایا ہے کہ وہ بالکل یہی ہے اور یہ کہ صرف کفر باللہ ناقابل معافی ہے۔

تحقیق یہ ہے کہ خیر محض وجود محض ہے۔ اور شر محض عدم محض دوسرے امور خیر و شر اضافی ہیں جن امور میں جانب وجود قوی ہے اور ان سے آثار وجود نمایاں تر ہیں وہ خیر کثیر پر مشتمل ہیں۔ جن امور میں جانب عدم قوی ہے اور آثار وجود ان سے کمتر نمایاں ہیں۔ وہ شر کثیر پر مشتمل ہیں۔ مگر غرضی طور پر ہر شے کی خیریت و شریت حسن وقوع کے دریافت کرنے سے عقل عاجز ہے۔ اس لئے یہ کام ہے مذکیہ و تعلیم و تعلیم ہر الکتاب و الحکمة کا۔ پس غلام یہ ہے کہ ہمارے علم کے اعتبار سے حسن وقوع شرعی ہے۔ اور واقع اور حقیقت کے لحاظ سے حسن وقوع واقعی

حقیقی ہے۔ اس کو عقلی کہنا بے معنی ہے۔

اقسام حسن و قبح | مامور بہ دو قسم پر ہے = (۱) حسن لذاتہ - (۲) حسن لغیرہ -
حسن لذاتہ | جس فعل کی ذات میں حسن ہو۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حسن لعینہ
 بالذات - (۲) حسن لعینہ بالواسطہ۔

(۱) حسن لعینہ بالذات - جس کی خوبی میں غیر کی مدخلت نہ ہو۔
 حسن لعینہ بالذات کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) دائم - (۲) زائل۔
 ۱۔ بالذات دائم | جس کی خوبی زائل نہ ہو سکے۔ کیونکہ اس کی ذات خوبی کو بغیر
 کسی دوسری چیز کے چاہتی ہے۔ ایسی شے ذمہ بکلف سے کبھی ساقط نہیں ہوتی۔
 جیسے ایمان و تصدیق قلبی۔

۲۔ بالذات زائل | کسی عارضی وجہ سے حسن جاتا رہتا ہے۔ او فیل ساقط۔
 جیسے صلوٰۃ حائض کے لئے۔

حسن لعینہ بالواسطہ | جس کی خوبی میں غیر کا دخل ہو مثلاً زکوٰۃ اضعاف مال ہے
 مگر اعانت غریبار و مساکین کے لئے۔

حسن لغیرہ | جس کی ذات میں خوبی نہ ہو بلکہ کسی دوسرے کی وجہ سے اس میں
 خوبی پائی جائے۔

حسن لغیرہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) منفصل۔ (۲) متصل۔

(۱) منفصل کو قائم بنفسہ اور متصل کو غیر منفصل قائم بہ مامور بہ بھی کہتے ہیں۔
منفصل یا قائم بنفسہ | جس غیر کی وجہ سے حسن آیا ہے۔ اس کے ادا سے
 مامور بہ ادا نہیں ہوتا بلکہ اس کی اداسے لئے ایک جدا امر کے بجالانے کی ضرورت
 ہوتی ہے جیسے نماز جمعہ کے لئے مٹھے۔

متصل یا قائم بہ مامور بہ | وہ کہ مامور بہ کے ادا کرنے سے غیر بھی ادا ہو جائے

جیسے۔ چاہو اور علامت کلمۃ اللہ۔

چونکہ مطلق فز و کمال کی طرف رجوع کرتا ہے لہذا مطلق امر حسن لہذا اتہ بالذات
و ائمہ مجبول ہوگا۔ دوسرے اقسام کے لئے دلیل اور قرینہ کی ضرورت ہے۔

تکلیف بالایطاق | جو شے انسان کی قدرت سے باہر ہے اس کی تین قسمیں ہیں۔
اعلیٰ۔ اوسط۔ ادنیٰ۔

اعلیٰ | وہ شے جو بذاتہ ممکن ہے۔ جیسے جمع اضداد۔ جز، کمال سے بڑا ہوتا ہے
اوسط | وہ شے جو بذاتہ ممکن ہے مگر قدرت سے باہر ہے۔

اوسط کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اصل قدرت سے باہر۔ (۲) عادتاً قدرت
سے باہر جیسے ہزار من کا بوجہ سر پر اٹھا لینا۔

ادنیٰ | فی نفسہ ممکن ہو۔ تحت قدرت ہو۔ عادت سے باہر نہ ہو مگر علم الہی
میں مقدر نہ ہو۔ اس قسم کی چیز کا امر ہو سکتا ہے۔ اور وہ فی نفسہ تکلیف بالایطاق
نہیں۔ خدا تعالیٰ کو معلوم ہونے سے کہ یہ شخص باوجود امر کے ہرگز نہ ہرگز کا جیقہ
تکلیف بالایطاق نہیں ہے۔ ہاں اعلیٰ و اوسط کا حکم خدا تعالیٰ نہیں دیتا۔ لا
یکلف اللہ نفساً الا وسعہا۔

قدرت | بندہ نہ مختار محض ہے نہ مجبور محض ہے۔ بلکہ امر بین الامرین۔ یہ
مسئلہ بہت دقیق اور تفصیل طلب ہے۔ تاہم مختصر یہ کہ۔ (۱) علت ناقصہ کے اقتبا
سے مختار ہے۔ علت تامہ کے اعتبار سے مجبور ہے۔

۲۔ ارادہ کے بعد کے امور میں مختار ہے۔ خود ارادہ اور ارادہ کے قبل
کے امور میں مجبور ہے۔

۳۔ عالم شہادت کے لحاظ سے مختار ہے! تقدیر و علم الہی کے لحاظ سے
مجبور ہے۔

(۴) افعال جزئیہ کے اعتبار سے مختار رہے۔ کلیات و نظام عالم کے لحاظ سے مجبور رہے۔

(۵) اختیار مشہود ہے۔ عدم اختیار عقلی ہے۔

(۶) قانوناً مختار رہے۔ فلسفۃً مجبور رہے۔

غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ عدم اختیار کا لفظ تو اس مقام میں صحیح ہے مگر جبر کا لفظ غلط ہے۔ کیونکہ کسی نے روکا نہیں ہے۔ بلکہ ہونا ضرور ہے۔

اقسام قدرت | قدرت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) وہ قدرت جو جزاء خیر علت ہے
۲۔ سلامت اسباب یا علت ناقصہ۔

جزاء خیر علت | جب تمام اسباب جمع ہو جاتے ہیں۔ تو بعد ارادہ "قبل فعل" ایک قدرت ملتی ہے جس کے بعد فعل موجود ہوتا ہے۔ اس قدرت کے بعد فعل لازم ہوتا ہے۔ اس قدرت کو فعل سے زماناً تقدم نہیں ہوتا بلکہ صرف مرتبہ تقدم ہوتا ہے اور زمانہ کے لحاظ سے قدرت فعل معاً ہوتے ہیں۔

اصول فقہ میں اس قدرت سے کوئی غرض متعلق نہیں بلکہ یہاں قدرت بمعنی سلامت اسباب سے غرض ہے۔

قدرت بمعنی سلامت اسباب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قدرت ممکنہ (باب تفعیل) (۲) قدرت یسرہ۔

قدرت ممکنہ | جس کے بغیر فعل نہ ہو سکے۔

قدرت یسرہ | جس میں وجہ دخل کے لئے ہر قسم کی سہولت ہو۔

صرف ممکن | جس میں مامور بہ صرف ممکن ہے مثلاً ایک نے قسم کھا لی کہ اس

پتھر کو سونا بنا دینگا۔ وجہ کفارہ کے لئے یہ امکان کافی ہے۔ یا مثلاً کا فر مسلمان ہو اور اس کو وقت اتنا ملے کہ تجبیر تحریمہ نماز کے لئے کھڑا تھا۔ تو نماز

واجب ہو گئی۔ اور قضا پڑھنا چاہئے۔ کیونکہ قیام شمس ممکن ہے۔

قدرت میسر جس میں کافی وقت و اسباب ہوں۔ یہ واجبات مالیہ میں ہے مثلاً زکوٰۃ۔ حج۔ کہ ان کے لئے وقت و اسباب شرط ہیں۔ جب قدرت میسر نہیں رہتی تو یہ واجب بھی نہیں رہتا۔ مثلاً نصاب زکوٰۃ و استطاعت حج کیا نہ رہے تو زکوٰۃ و حج بھی ساقط رہ جاتے ہیں۔ اور بندہ گنہگار نہیں ہوتا۔

ما مور بہ کی قسمیں دو ہیں۔ (۱) مطلق۔ (۲) موقت۔

ما مور بہ مطلق جس کا ادا کرنا کسی وقت پر منحصر نہ ہو مثلاً زکوٰۃ۔

حکم مطلق۔ آخر عمر تک تاخیر کرنے میں گنہگار نہیں ہوتا۔

ما مور بہ موقت جو وقت معین میں ادا کیا جاتا ہے۔

موقت کے اقسام و احکام بیان کرنے سے پیشتر ہم چند الفاظ کے معنی بتا دیتے ہیں۔

ظرف ایسا وقت کہ ما مور بہ سے زیادہ ہو۔ جیسے نماز کا وقت۔

معیار ایسا وقت کہ ٹھیک ما مور بہ کے مساوی ہو مثلاً روزہ اور دن۔

شرط یہ ہے کہ وقت سے پیشتر ما مور بہ کا ادا کرنا صحیح نہ ہو۔ اور وقت فوت ہونے کے

بعد ما مور بہ بھی فوت ہو جائے۔ جیسے نماز اور وقت نماز۔ سبب جس کی وجوب ما مور بہ

میں تاثیر ہو۔ اگر وقت کامل ہو تو ما مور بہ بھی کامل ہوتا ہے۔ اور وقت مکروہ ہو تو

ما مور بہ بھی مکروہ مثلاً نماز۔

اب ہم کہتے ہیں کہ موقت کی چار قسمیں ہیں۔

(۱) وقت فعل کا طرف۔ اور ادا کی شرط۔ اور وجوب کا طرف ہو۔ مثلاً نماز

کہ وقت سے پیشتر نہیں ہو سکتی نہ اس کے بعد کیونکہ مشروط سے مقدم نہیں ہو سکتا

جہاں ”وقت“ شرط ادا نہ ہو۔ بلکہ شرط وجوب ہو۔ جیسے زکوٰۃ۔ کہ وجوب زکوٰۃ

کے لئے مالک نصاب پر برس گزرنا شرط ہے تو زکوٰۃ سال سے پہلے ادا ہو چکی
۲۔ وقت موقت کا معیار ہو اور اس کے وجوب کا سبب ہو جیسے رمضان
تو اس میں دوسرا روزہ صحیح نہیں اور بغیر رمضان کی عین کے رمضان ہی کا
روزہ ہوتا ہے۔

۳۔ وقت مامور بہ کا معیار ہو مگر سبب نہ ہو جیسے قضا رمضان۔

۴۔ وقت کا نہ ظرف ہو نا یعنی ہونہ معیار ہونا جیسے حج۔

نہی | طلب ترک فعل ہے۔ یا یوں کہو کہ نفس کو فعل سے روکنا۔

نہی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قبیح لعینہ۔ (۲) قبیح لغیرہ۔

قبیح لعینہ | جس کی ذات میں قباحت ہو۔

قبیح لغیرہ | جس میں غیر کی وجہ سے قباحت ہو۔

قبیح لعینہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) قبیح لذاتہ۔ (۲) قبیح لجزئہ۔

قبیح لذاتہ | کہ اس کے پورے اجزاء قبیح ہوں۔

قبیح لجزئہ | کہ اس کے بعض اجزاء قبیح ہوں۔

پھر قبیح لعینہ کی دو صورتیں ہیں۔ (۱) وضعی۔ (۲) شرعی۔

وضعی | یہ کہ درود شرع سے پہلے ہی قبیح تھا۔ مثلاً کفر اور زنا۔ اس کی حرمت

دائمی رہتی ہے۔

قبیح شرعی | کہ شرع نے اس کو حرام کیا جیسے نماز بے وضو۔

قبیح لغیرہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بوجہ دائم۔ (۲) لمجاور یا وصف غیر دائم

قبیح بوجہ دائم | مثلاً عید کے دن کا روزہ (رد ضیافت الہی کی وجہ سے

صحیح ہے)۔

قبیح لمجاور | جیسے بعد اذان جمعہ بیع و شرعی۔ اگر کسی میں فرق نہیں آتا مثلاً۔

دونوں دما جو گا ہر (۱) موٹریں بیٹھنا رکھ جاتے جو بیع و شری کریں تو مکروہ بہا
فعل کی حرمت احکام شرعیہ کے مرتب ہونے کے منافی نہیں مثلاً حائل سے
جمل کرنے سے۔ احسان۔ زہر۔ لفظ لازم آجاتے ہیں۔

افعال شرعی حسی سے نہی | افعال دوم پر ہیں۔ (۱۱) شرعی۔ (۲۱) حسی۔

شرعی | وہ فعل جس کا تحقق شرع پر موقوف ہو مثلاً نماز۔

حسی | جس کا تحقق شرع پر موقوف نہ ہو مثلاً زنا۔ قتل۔

جب افعال حسی سے نہی متعلق ہو۔ اور کوئی مانع نہ ہو تو نہی قبیح لعینہ پر دلالت
کرے گا۔ کیونکہ یہی اصل ہے۔ نہی میں قبیح لغیر کے لئے قرینہ کی ضرورت ہے۔ نہ کہ قبیح
لعینہ کے لئے۔

اگر افعال شرعی سے نہی متعلق ہو تو وہ فعل قبیح لغیر پر محمول ہو گا۔ اور اصل کی وجہ
سے صحت و مشروعیت ملحوظ ہوگی۔ اگر قرینہ ہو تو قبیح لعینہ پر حمل ہو سکے گا۔

بعض افعال کو شارع نے احکام مقصود کے لئے وضع کیا ہے۔ جیسے روزہ ثواب
کے لئے۔ اور بیع ملک کے لئے۔ اور بعض مواضع میں اس سے منع بھی کیا ہے۔

فعل حسی قبیح لعینہ ہے تو باطل فعل شرعی قبیح لعینہ ہے تو باطل ہے فعل شرعی
وصف قبیح لغیرہ کے سبب ہو تو فاسد ہے فعل شرعی مجاور کی وجہ سے قبیح لغیرہ
ہے تو وہ فعل صحیح ہے۔ مگر مکروہ۔

اگر کوئی دلیل نہ فعل کے قبیح لعینہ ہونے پر ہو نہ قبیح لغیرہ ہونے پر تو وہ فعل
اصل کے لحاظ سے صحیح اور وصف کے لحاظ سے فاسد ہو گا۔

باطل | جس کے رکن و اصل میں خرابی ہو۔ اس پر احکام سترتب نہیں ہوتے جیسے
معدوم کی بیع۔

فاسد | جس کی اصل صحیح اور وصف فاسد ہو۔ ایسی چیز مفید ملک ہے مگر اس پر

تصرف عام ہے۔

افعال شرعیہ سے نہی | جب مشروعات سے نہی متعلق ہو۔ اور ان کے قبیح معینہ ہونے پر دلیل نہ ہو تو قبیح لغیرہ پر محمول ہوں گے اور یہ بہ اعتبار اپنی اصل کے صحیح سمجھے جائیں گے۔ مگر مشروعیت ایسی چیزیں باقی رہ گئی ہیں جس کی حرمت کو مشروعیت کے حکم کے ساتھ ثابت رکھنا ممکن ہو۔

جہان رکن نہ ہو وہ شے باطل ہے۔ اس کو نفی و نفي پر محمول کرنا چاہئے بنی و فعل ہے ہی نہیں۔ نہ نہی پر جیسے پیہ میں کے بچے کی بیج کہ مال نہیں۔

نہی کا دوام اور عموم | زمانہ کے ایک حصہ میں بھی امر پر عمل ہوگا۔ تو امتثال امر ہو گیا۔ امر کا نفیض بھی ہے۔ تو نہی دوام پر ولالت کرے گی جس کو فی الفور ہونا بھی لازم مطلق نہی میں تمام عمر میں دوام۔ اور مقید میں مدت قیام قید تک۔

حکم الکی دو قسم ہیں۔ (۱) تکلیفی۔ (۲) وضعی۔

حکم تکلیفی دو قسم پر ہے۔ (۱) غریمیت۔ (۲) رخصت۔

اے غریمیت | جو ابتدا مشروط۔ اس کی مشروعیت عوارض و مواضع کی وجہ سے نہ ہو جیسے روزہ رمضان ایک حکم اعلیٰ ہے۔

غریمیت کے اقسام یہ ہیں۔

فرض | جو دلیل قطعی سے ثابت ہو۔ اس کی تصدیق و امتثال ضرور ہے۔ انکار سے کفر۔ اور بغیر عذر کے ترک سے فسق لازم آتا ہے جیسے نماز۔

جس فرض کا انکار تاویل رکیک سے ہو تو وہ موجب کفر نہیں۔ بلکہ موجب فسق ہے۔ جس فرض کا انکار تاویل اجتہادی سے ہو۔ وہ نہ کفر ہے نہ فسق بلکہ خطا ہے جیسے رنج سر کا مسح۔

واجب | جو ایسی دلیل سے ثابت ہو جس میں شبہ ہو جیسے عام مخصوص البغض مجمل۔

ماؤل۔ خبر واحد سے مثلاً صدقہ فطر۔ قربانی۔ حکم واجب علم ظنی۔ تارک گنہگار۔
بعض وقفہ واجب کا استعمال فرض اور واجب دونوں سے عام ہوتا ہے۔
سنت اکی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سنت ہدی (۲) سنت زائدہ۔

سنت ہدی دین کا وہ طریقہ ہے جس پر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم۔ و اصحابہ رضی اللہ عنہم چلتے تھے۔ سنت ہدی کی بجا آوری چاہئے۔ تارک لائق ملامت ہے جیسے عجات اذان۔

سنت زائدہ وہ کام جس کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور عبادت کے نہ کیا بلکہ بطور عادت کے کیا ہو مثلاً کھانا پینا۔ سونا اس کو مندرجہ ادب فضیلت و تحسب بھی کہتے ہیں۔

نفل جس کے کرنے پر ثواب ہو۔ ترک پر نہ عذاب ہو نہ ملامت۔
نفل کے شروع کرنے سے پہلے اختیار رہتا ہے۔ شروع کرنے کے بعد اس کا تمام ضروری اور واجب ہوتا ہے۔

رخصت عزیمت کی سختی کا بعض عذرات کی وجہ سے آسانی کی طرف تسخیر ہونا۔
لا یكلف الله نفسا الا وسعها۔

رخصت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حقیقتہً۔ (۲) مجازاً۔

(۱) حقیقتہً کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سبب حرمت باقی ہو۔ (۲) سبب حرمت جو مگر حکم حرمت نہ رہے۔ سبب حرمت و حرمت بھی ہو۔ مگر عذر کی وجہ سے لہو پیدا کی گئی ہو۔ مثلاً انکھار کفر۔ خوف جان و قلع اعضا کی وجہ سے جائز رہے۔
حکم جب تک ہو سکے عزیمت اختیار کرے۔ رخصت پر عمل کرے گا تو گنہگار نہ ہوگا۔ مگر مرتبہ قوت ہو جائے گا۔

سبب حرمت ہو مگر حرمت نہ رہے جیسے مسافر کو اخطار۔

حکم اکمال سبب کی وجہ سے عزیمت اولیٰ ہے۔ پس مسافر کو روزہ اولیٰ ہے۔
رضعت مجازی اکی پہلی قسم سابقہ امتوں کے لحاظ کرتے اسلام میں سہولت ہے
 رضعت مجازی کی دوسری قسم مقام رضعت میں کام خود ساقط۔ دوسرے
 موقوفوں پر شروع مثلاً سفر میں قصر نماز۔

حکم عزیمت پر عمل مناسب نہیں۔ پس قصر صلوٰۃ اکمال سے اولیٰ ہے
احکام وضعی | حکم وضعی۔ ایک شئی کا دوسری شئی سے تعلق۔

احکام وضعی (۵) ہیں۔ (۱) رکن۔ (۲) علت۔ (۳) شرط۔ (۴) سبب
 (۵) علامت۔

رکن جس سے شئے قائم ہو۔ اور جس کے عدم سے شئے معدوم ہو۔
 رکن کی دو قسمیں ہیں۔ رکن اصلی۔ رکن زائد۔

رکن اصلی کے انتفاء سے نفس شئے باقی نہیں رہتی۔ مثلاً بیع کے لئے ایجاب
 و قبول۔

رکن زائد۔ وہ شرائط اور امور خارجیہ جن کو رکن کے برابر اہمیت ہے
 مگر ان کے انتفاء اور دور ہونے سے حکم نہیں جاتا حقیقت یہ ہے کہ ایسے امور
 کو مجازاً رکن کہتے ہیں نہ حقیقتہً۔

علت | وہ امر خارج جس کی طرف حکم وجوب بلا واسطہ مضاف ہو۔

علت کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اسمیہ۔ (۲) معنویہ۔ (۳) حکمیہ۔

علت اسمیہ | علت حکم کے لئے موضوع ہے۔

علت معنویہ | علت حکم میں موثر ہو۔

علت حکمیہ | علت پائے جاتے ہی بلا تاخیر حکم بھی پایا جاتا ہو۔

علت کی ایک دوسری تقسیم۔ (۱) علت نامہ۔ (۲) علت ناقصہ۔

علتِ تامہ | جو اسم و معنا و حکماً علت ہو۔ شرع میں علتِ حقیقہ یہی ہوتی ہے۔
علتِ ناقصہ | اسم اور معنی اور حکم کا مجموعہ نہ ہو۔ خواہ دو وصف ہوں یا ایک
 علت اسم و معنا و حکماً جیسے بیع مطلق (بلا شرط) ملک کے لئے۔
 علت اسمیہ جیسے بیع بالشرط۔

علتِ منویہ۔ گواہان زنا کا تزکیہ اجراء حدیں۔
 علتِ حکمیہ۔ جیسے راستہ میں کنواں کھودنا۔ مار ڈالنے کے لئے۔
 علتِ منویہ و اسمیہ۔ جیسے بیع بالنیار۔
 علتِ منویہ و حکمیہ۔ علت کا جزر اخیر جیسے رشتہ اور ملک میں ملک

آزادی کے لئے

علتِ اسمیہ و حکمیہ۔ سفرِ رخصت کے لئے۔

سبب | حکم کی طرف پہنچاتا ہے۔ مگر موثر نہیں ہوتا۔ لہذا حکم کے لئے سبب اور
 حکم کے درمیان علت کا ہونا ضرور ہے۔
 سبب تین قسم پر ہے۔ (۱) علت کے معنی و حکم میں ہوتا ہے۔ (۲) سببِ حقیقی
 (۳) سبب مجازی۔

(۱) وہ سبب جو علت کے معنی و حکم میں ہے۔ وہ ہے کہ جو علت اس سبب کی
 طرف منسوب ہو۔ مثلاً کسی شخص نے جانور کو مار لیا۔ اور جانور نے کسی چیز کو روند کر کھانا کھایا
 جانور کا مارنا سبب ہے۔ جانور کا روندنا علت ہے۔ چیز کا طعم ہونا معلول ہے
 کیونکہ طعم ہونا۔ روندنے کی طرف نسبت کیا جاتا ہے۔ اور روندنا ہانچنے کی طرف
 پس سبب علت العلل ہے۔

(۲) سبب حقیقی اس کو سبب محض بھی کہتے ہیں کہ حکم و علت کی طرف منسوب
 ہوتا ہے۔ اور سبب کی طرف نہ حکم منسوب ہوتا ہے نہ علت مثلاً پتہ تباہی چوری

کرا دینا۔

سبب مجازی کسی امر کو معلق بہ شرط کرنا مثلاً طلاق مشروط۔ و نذر مشروط کہ جزا وقوع پر مرتب نہ کہ اس تعلیق کو سبب کہتے ہیں۔

سبب کو مسبب اور دلیل کو مدلول کا قائم مقام کرنا کبھی سبب کو مسبب کے قائم مقام کر دیا جاتا ہے۔ کیونکہ سبب ہی داعی و باعث ہوتا ہے مثلاً سفر اور مرض کو قائم مقام ثقت کے کیا گیا ہے۔ چاہے کسی سفر میں ثقت نہ بھی ہو۔ کیونکہ سفر ہی باعث ثقت ہے۔

۲ سبب کی دلیل کو مدلول کا قائم مقام بنانا کیونکہ سبب ہی داعی و باعث دلیل جس کے علم سے دوسری شے کا علم حاصل ہو جائے۔ مثلاً کسی نے اپنی بیوی کو کہا کہ تو مجھے دشمنی رکھتی ہے۔ تو تمہکو طلاق ہے۔ اور وہ عورت دشمنی رکھنے کا اقرار کرے تو قائم مقام دشمنی ہے۔ کیونکہ اقرار دشمنی دلیل دشمنی ہے۔

شرط۔ وہ ہے جس کے ساتھ کسی شے کا وجود معلق و مشروط کیا جائے۔ شرط نامیت سے خارج ہوتی ہے۔ وجوب اس سے متعلق نہیں ہوتا۔

شرط کی چار قسمیں ہیں۔ شرط محض۔ مشابہ علت۔ مشابہ سبب شرط مجازی شرط محض کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) حقیقی۔ (۲) جعلی۔

شرط حقیقی جس پر حکم عقلاً یا شرعاً موقوف ہو جیسے گواہ نکاح کے لئے شرط یہ نکاح بغیر گواہ کے نہیں ہوتا۔

شرط غیر حقیقی یا جعلی یعنی شرط کے ساتھ مشروط کا ہونا ضرور نہیں مثلاً تعلیق شرط بہ مشروط کہ یہ تعلیق شرط غیر حقیقی ہے مثلاً کوئی طلاق کو گہرے نخل سے پر مشروط کرے تو یہ کہنا بھی شرط کھلاتا ہے۔ مگر غیر حقیقی۔

(۲) شرط مشابہ علت۔ کہ حکم اس کی طرف مضاف ہوتا ہے بشرطیکہ کوئی

علت اس کی معارض نہ ہو۔ مثلاً راستہ میں کنواں کھودنا ہلاکت کی شرط ہے اور ہلاکت اس کی طرف بھی مضاف ہوتی ہے۔

۳۔ شرط مشابہ سبب کے شرط و مشروط کے درمیان فعل فاعل مختلف ^{نہ} ہوتا ہے اور یہ اصل میں شرط کی طرف مضاف نہ ہو۔ اور شرط فعل پر سابق ہو۔ مثلاً کجی نو کے پنجرہ کا دروازہ کھول دیا جائے اور وہ جانور نکل جائے۔

۴۔ شرط مجازی کہ صورتہ شرط ہو مگر حکماً شرط نہ ہو۔ مثلاً ایک کام کی دو شرطیں میں ایک مقدم ایک متاخر تو شرط مقدم کو شرط مجازی کہتے ہیں۔ علامت۔ جو کسی شے کے وجود کی نشانی ہو۔ مگر اس شے کا وجوب اور حود اس سے متعلق نہ ہو۔ مثلاً محسن یعنی شادی شدہ ہونا علامت حق رجیم ہے۔

افعال مکلف اشعار کا خطاب مکلف کے افعال سے متعلق ہوتا ہے۔ افعال مکلف کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) محض حق اللہ۔ (۲) خالص حق العباد (۳) حق اللہ غالب۔ (۴) حق العباد غالب۔

محض حق اللہ مثلاً تعظیم کعبہ۔ حرمت زنا، خالص حق العباد۔ جیسے کسی کا مال بے اجازت لینا، حق اللہ غالب۔ تہمت زنا۔ حق العباد غالب جیسے بیعت۔ حق اللہ کی آٹھ قسمیں ہیں۔ (۱) خالص عبادت۔ (۲) عقوبات کاملہ (۳) عقوبات قاصرہ۔ (۴) مشترک درمیان عبادت و عقوبت۔ (۵) عبادت مثل برمودت۔ (۶) مودعت مثل برعبادت۔ (۷) مودعت مشابہ عقوبت۔ (۸) حق مثل۔ عبادات خالصہ کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) اصل۔ (۲) لاحق۔ (۳) زاید، مثلاً ایمان میں اصل تصدیق ہے تو اقرار باللسان لاحق ہے۔ اعمال صالح زائد ہیں۔

عقوبات کاملہ حدود و سزائے زمین جو حقوق الہی کے لئے واجب ہوتی ہیں۔ پس قصاص حد نہیں کیونکہ اس میں حق العباد غالب ہے۔ حد گناہوں سے پاک

نہیں کرتی۔ بلکہ توبہ پاک کرتی ہے۔ توبہ سے عقوبات دنیوی ساقط نہیں ہوتے

۳۔ عقوبات قاصرہ | مثلاً قاتل کا محروم الارث ہوتا۔

۴۔ مشترک در میان عقوبت و عبادت | جیسے کفارات۔

۵۔ عبادت مثل بر مؤنت | جس میں صرفہ مال ہو۔ جیسے صدقہ فطر۔

۶۔ مؤنت مثل بر عبادت | جیسے عشر۔

۷۔ مؤنت مشابہ عقوبت | مثلاً کفار پر خراج۔

اطلاع۔ عشر۔ نو حقیقی یعنی حقیقی پیداوار ہوتا ہے۔ اور خراج نو تقدیری پر مبنی ہوتا ہے

سے نفع پیدا کر سکنے کی قدرت پر۔

۸۔ حق متفعل | اذہ حق اللہ جو بذاتہ قائم ہو۔ اس میں عبادت یا عقوبت یا مؤنت

کچھ نہ ہو۔ بلکہ خالص خدا کا حق ہو۔ مثلاً جہاد مال غنیمت۔

اضل و خلف | حق اللہ و حق العباد کی دو قسمیں ہیں۔ اصل۔ خلف

جب اہل کی بجا آوری ممکن نہ ہو یا مستعذر ہو تو خلف اس کا قائم مقام ہو جاتا ہے۔ مثلاً وضو کا خلف تیمم ہے۔

مکلف یا مامور | وہ شخص جس سے فعل کے لئے خطاب شرع متعلق ہو خطاب کی

اہلیت کے لئے عقل ضروری ہے۔

عقل کے چار مرتبے ہیں۔ ۱۔ میولانی۔ ۲۔ عقل بالفعل۔ ۳۔ عقل بالملکہ۔ (۴)۔

عقل مستفاد۔

عقل میولانی | اس میں صرف معقولات کے قبول کرنے کی استعداد ہوتی ہے

عقل بالفعل | اس میں بعض ضروریات کا علم ہوتا ہے اور اکتساب نظریات

کی استعداد ہوتی ہے۔

عقل بالملکہ | اس مرتبہ میں انسان اکتساب نظریات کرتا ہے۔

عقل مستغدا اور اس مرتبہ میں تمام نظریات ہر پہی ہو جاتے ہیں۔
مہد اقل شرع میں بعض ضروریات کا مان لینا ماحولیت ہے۔ شرع میں اعتدال
 عقل کا آوازہ بلوغ کے ساتھ لیا گیا ہے۔ عاقل غیر بالغ بچہ کو ایمان کی تکلیف نہیں
 لیکن ایمان لانے کو مستبصر بلوغ اور نحوہ و فکریت کے لئے کافی وقت لینے کے بعد
 کفر نامقبول ہے اور ایمان ضرور ہے۔

اہلیت خطاب الہی سے مخاطب ہونے کی صلاحیت کو کہتے ہیں۔ یا یوں کہو کہ
 قانون شرع کیسے شخص سے متعلق ہوتا ہے۔ فطرت انسانی اطاعت احکام الہی
 کی مقتضی ہے لہذا ہر آدمی وجوب و امتثال احکام الہی کا ذمہ دار ہے۔

جنین یعنی پیٹ میں کا بچہ آزادی و غلامی میں مان کا تابع ہوتا ہے۔ اور
 ان حقوق کا اہل ہے جو اس کو نفع بخش ہیں جیسے آزادی دارت ہونا۔ سب سے
 لئے وصیت پیدا ہونے کے بعد اگر اس کا دلی نیا بڑھ حق انکس ادا ہو جائے
 تو وہ بھی اس سے متعلق ہوں گے۔ جیسے آٹاف مال کا ضمان بننے سے حقوق اللہ
 متعلق نہیں ہوتے جیسے نماز یا زکوٰۃ۔

ایسی عبادت جس میں غالب سوانت یعنی صرفہ مال ہے پنے سے متعلق ہوتی ہے
 جیسے عشر و فراج۔

دوسری قسم اہلیت کی افعال مشروعہ کی ادائی ہے اور یہ دو طور پر ہے۔
 (۱) اہلیت قاصرہ۔ (۲) اہلیت کاملہ۔

۱۔ اہلیت قاصرہ جس سے قصور کیساتھ عبادت ادا ہو جاتی ہے۔ اور یہ قدر
 تمامہ کیساتھ ثابت ہوتی ہے جیسے مستوہ یعنی بدھم و مجنوں۔ یا قلمند بچہ۔ ایسا
 شخص اگر عبادت کرے تو ادا ہو جائے گی۔ گو اس پر واجب نہیں۔
 اہلیت قاصرہ سے جو چیزیں ثابت ہوتی ہیں وہ چھ ہیں۔

(۱) حسن بحق اللہ نہ قابل سقوط۔ (۲) قبیح بحق اللہ نہ قابل سقوط۔ (۳)۔
 مابین حسن و قبیح۔ (۴) حقوق عبادنا فحضر۔ (۵) حقوق عبادنا فحضر۔
 (۶) مابین نفع و ضرر۔

(۱) اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق جو حسن اور عمدہ ہیں۔ اور ان میں بُرائی کا
 احتمال نہیں ہے جیسے ایمان۔

(۲) اللہ تعالیٰ کے ایسے حقوق کہ وہ بُری باتوں کے متعلق ہو۔ اور ان کی
 بُرائی کسی طرح دور نہیں ہو سکتی مثلاً۔ ارتداد اسلام یعنی اسلام سے پھر جانا۔
 عاقل بچے کے ارتداد سے اس کی بیوی کا نکاح باطل ہوگا۔ وہ مسلمانوں کا وراثت
 نہ ہوگا۔ اس پر اسلام کی طرف رجوع کرنے کیلئے سختی کی جائے گی۔ مگر قتل نہ کیا جائے گا
 کیونکہ قتل قابلیت محاربت کی وجہ سے ہے۔ امام ابو یوسفؒ و امام شافعیؒ کے
 نزدیک بچہ کا ارتداد احکام دنیا کے حق میں صحیح نہیں۔ کیونکہ یہ ضرر محض ہے۔
 ۳۔ اللہ تعالیٰ کے لیے حقوق کہ کبھی مناسب ہوتے ہیں کبھی خاص حالات
 کی وجہ سے نامناسب ہو جاتے ہیں جیسے نماز روزہ کہ حالت حیض و نفاس میں
 مشروع نہیں۔ البتہ ان حقوق کا طفل عاقل سے ادا ہونا صحیح ہے۔ مگر اس کے ذمہ
 کوئی ضمان و تاوان لازم نہیں آتا۔

۴۔ بندوں کے ایسے حقوق جو خالص نفع ہیں۔ جیسے تحفہ یا صدقہ قبول کرنا۔
 صحیح ہیں۔

۵۔ بندوں کے وہ حقوق جن میں نقصان ہی نقصان ہو۔ جیسے زوجہ کو طلاق
 دینا طفل عاقل سے باطل ہے۔

۶۔ جو حقوق ایسے ہوں کہ ان میں نفع کا پہلو بھی ہو۔ اور نقصان کا بھی جیسے
 خرید و فروخت۔ نکاح۔ اس قسم کی امور میں دلی کی رائے ضروری ہے۔

عوارض الہیت | بعض امور ایسے ہیں کہ آدمی کو عارض ہو کر اس کی الہیت خطا کو زائل یا متغیر کر دیتے ہیں۔ عوارض کی دو قسمیں (۱) سماوی یا غیر اختیاری۔ (۲) مکتبہ حق کے حاصل کرنے یا ازالہ کرنے والا کرنے میں انسان کو دخل ہو۔ عوارض سماوی گیارہ ہیں۔

(۱) صغیر۔ (بچپن)۔ (۲) جنون۔ (۳) عتہ یا مقننیت۔ (۴) فہمی (۵) نسیان ۵۔ نوم۔ (نہیند)۔ (۶) اغماؤ (بے ہوشی) (۷) رقیقت۔ (غلامی)۔ (۸) مرض۔ (۹) حیض۔ (۱۰) نفاس۔ (۱۱) موت۔ عوارض مکتبہ سات ہیں۔

(۱) جہل۔ (بے علمی) (۲) سکر۔ نشہ۔ (۳) ہزل۔ (منسی مزاج)۔ (۴) سفر۔ دلفاہت یعنی بیوقوفی سے اسراف وغیرہ۔ (۵) خطا۔ (۶) اکراہ۔ (زبردستی جبر) صغیر بچپن کو (۷) ہر چند کہ ابتداء سے ہے۔ مگر چونکہ انسان کی الہیت میں دخل نہیں۔ اس لئے اس کو بھی عوارض الہیت میں شمار کیا گیا ہے۔ غیر عاقل بچہ اہل ادا نہیں۔ اس کا تصرف کوئی صحیح نہیں۔ پس نہ ایمان صحیح۔ نہ ارتداد تصرف فعلی جو افعال اعضا سے ہے نہ عقل سے صحیح ہو گا۔ پس اگر بچہ کچھ لغت کر دے تو اس کے مال پر ضمان آئے گا۔ قائل بچہ کسی قدر الہیت رکھتا ہے۔ مگر الہیت قاصرہ اور ناقص ہے۔

جو چیز بوجہ عذر "باطل" سے ساقط ہوتی ہے۔ وہ بغفل عاقل سے بھی ساقط ہوگی۔ جیسے عبادات۔ "عدد" کفارات۔ جو چیز ناقابل سقوط ہو وہ ساقط نہ ہوگی۔ ایمان۔ بچہ پر ایمان کا ادا کرنا لازم نہیں۔ مگر ایمان ادا کرنے یعنی ایمان لانے کے بعد صحیح ہے۔ اسی طرح ارتداد اور ان کے احکام بھی صحیح ہیں۔ مگر قتل نہ کیا جائے گا۔

امام ابو یوسفؒ دامام شافعیؒ کے پاس بچہ کا ارتداد احکام دنیا میں معتبر نہیں
وہ ضرر محض ہے۔ اگر بچہ کوئی عبادت کرے گا تو وہ اس سے صحیح ہوگی۔ مگر وہ
اس کے ذمہ لازم نہ ہو جائے گی۔ اور نہ اس پر اس کا ضمان عام ہوگا۔

اگر بچہ اپنے مورث کو مار ڈالے تو وہ مقتول کی میراث سے محروم نہ ہوگا۔
اگر بچہ سمجھتا اور قصد کرتا ہو تو محتمل نفع و ضرر کا ہمیں ولی کی اجازت
شرط ہے نفع محض میں ولی کی اجازت کی ضرورت نہیں جیسے قبول ہدیہ۔ ضرر
محض میں ولی کی اجازت بھی نفع بخش نہیں جیسے طلاق و عتاق۔

مجنون | مجنون تصرف قوی نہیں کر سکتا۔ مثلاً بیع و شراء۔ اور تصرفات فعل
اس سے متعلق ہوتے ہیں۔ مثلاً آفات مال کا تاوان۔ اقارب کا نفقہ۔ دیت۔
جس کام میں مجنون کا نفع و نیوی نہیں وہ مجنون سے صحیح نہیں جیسے عبادات۔
جنون دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) ممتد۔ (۲) غیر ممتد۔ نیز (۱) اصلی۔

۲۔ عارضی۔

جنون اصلی | اگر مجنون حالت جنون میں بالغ ہو۔

جنون عارضی | جو بعد بلوغ ہو۔

جنون ممتد | نماز کے لئے پانچ نماز کا وقت روزوں کے لئے پورا ماہ رمضان۔

زکوٰۃ کے لئے امام محمدؒ کے پاس سال بہر۔ امام ابو یوسفؒ کے پاس زائد از
شش ماہ ہو تو قضا ساقط ہوگی کیونکہ تحریا میں جرح ہوتا ہے۔

عتہ۔ ممتوہ ہونا خطی ہونا | ممتوہ جو مغلوب العقل ہو۔ کچھ عقل کی کچھ عقلی

کی باتیں کرتا ہو عقل و جنون کی درمیانی حالت والا اسکو مجنون غیر مغلوب بھی
کہتے ہیں۔ بچہ ابتدائے حالت میں بے عقل ہے۔ تو اس کے ساتھ مجنون لاحق ہے
آخر حال میں ناقص العقل ہے۔ تو اس کے ساتھ ممتوہ لاحق ہے ممتوہ کا قول

فل مقبر ہے۔ اس کا اسلام و عبادت صحیح ہے۔ وہ غیر کی طرہ سے کسی بات میں
 وکیل بنایا جاسکتا ہے نافع محض کو قبول کر سکتا ہے۔ مقننہ، جزا، اور تکلیف
 سے فارغ ہے۔ خرید و فروخت میں ولی کی اجازت کا محتاج ہے۔ آلائف کا ضمان
 اس کے مال سے متعلق ہوگا۔ حقوق الہی و عقوبات کا اہل نہیں۔ وہ ولی کی زیر
 نگرانی رہتا ہے۔ خود کسی کا ولی نہیں ہو سکتا۔ کا فر مقننہ کی زوجہ مسلمان ہو جائے
 تو فوراً اس پر اسلام پیش کیا جائے گا۔ انتظارِ صحت نہ کیا جائیگا۔

نسیان بھول جانا اہل اصول کے پاس سہو، نسیان و شک کا ایک حکم ہے۔
 ”نسیان“ وجوب حق اللہ کے منافی نہیں حقوق العباد میں نسیان عذر ہو سکتا
 ہے۔ حقوق اللہ میں بندہ کی تقصیر سے نسیان واقع نہ ہو تو عذر ہو سکتا ہے۔
نوم نیند نفس وجوب نیند کی حالت میں متنع نہیں مگر اداجت تک بیدار نہ ہو
 واجب نہیں۔

اعمال بے ہوشی کا کلام باطل ہے۔ پانچ نمازوں کے وقت سے زیادہ بیہوش ہو تو
 نماز کی قضا واجب نہ ہوگی بیہوشی کا روزہ و زکوٰۃ میں اعتبار نہیں کیونکہ اتنی بیہوشی
 نادر ہے۔

رقیت غلامی شرع نے غلام کو بہت سی باتوں کا اہل قرار نہیں دیا۔ جن کا اہل
 آزاد ہے جیسے شہادت، قضا اور نہ غلام مال کا مالک ہوتا ہے۔ غلامی ابتداءً حق اللہ
 ہے۔ کیونکہ جزا و کفر ہے۔ انتہاءً حق العباد ہے کیونکہ حق پرکوش ہے۔ پس مسلمان
 غلام کا بچہ غلام ہی ہوتا ہے۔ کا فر غلام مسلمان ہونے سے غلامی سے آزاد نہیں ہوتا
 کچھ حصہ غلام۔ کچھ حصہ آزاد نہیں ہو سکتا۔

غلامی سے غلام کے خون کی عصمت زائل نہیں ہوتی۔ لہذا اس کا قاتل گناہگار
 ہے۔ اور اس پر کفارہ عائد ہوگا۔ آزاد بھی غلام کے عوض قتل ہوگا۔ غلام خلیفہ

مارا جائے تو قابل کو دیت اور قیمت سے جو کم ہے دینی پڑے گی۔

غلام دو عورتوں سے زیادہ نخل نہیں کو سکتا۔ باندی کی مدت دو حیض ہے غلام دو طلاق دے سکتا ہے۔ غلام مالک کی اجازت سے جنگ میں شریک ہو سکتا ہے۔ پھر اس کو غنیمت سے حصہ ملیگا۔ غلام ماذون جس کو تجارت کی اجازت دی گئی ہو امن دے تو قابل تسلیم ہے غلام مجبور کے امن دینے میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہ کے پاس صحیح نہیں۔ امام محمدؒ و امام شافعی کے پاس صحیح ہے۔ آزاد عورت کے رہتے ہوئے کنیز سے نخل درست نہیں۔ اگر کنیز غلام کے نخل میں ہو تو بعد آزادی اس کنیز کو اختیار فرسخ ہوگا۔ مالک اپنے غلام کو قتل دے تو قصاص نہ ہوگا۔ ہاں سلطان مناسب تعزیر دے سکتا ہے۔

مرض اہلیت حقوق کے منافی نہیں کسی نے مرض الموت میں تہائی مال سے زیادہ کمی وصیت کی یا اس مال کی وصیت کی جو قرض خواہ کا حق تھا۔ تو وصیت باطل ہوگی۔ جو چیز ایسی ہے کہ اس کے ساتھ قرض خواہ اور وارث کا حق متعلق نہیں تو اس میں مرض الموت بھی موثر نہیں جیسے مریض کا مہرشل پر نخل کھونا۔ جو تصرف ناقابل فرسخ ہے جیسے غلام آزاد کرنا تو اس پر بھی مرض الموت موثر نہیں حیض و نفاس تین قسم کے خون عورتوں کے ساتھ خاص ہیں حیض۔ استحاضہ نفاس۔

حیض عورتوں کے ماہانہ ایام کا خون جو بالغہ ہوں اور خون مرض سے نہ ہو۔ عورت سن یا سنیسنے نا اسیدی از حیض کو نہ پہنچے عورت کم سے کم نو برس کی عمر میں بالغہ ہوتی ہے۔

استحاضہ بیماری کا خون ہے جو بند نہیں ہوتا۔

نفاس جننے کے بعد کا خون۔

سن یاس | سن یاس (نامامیدی از حیض) کے بعد خون نہیں آتا۔ مدت سن یاس اکثر نے پچاس سال لکھی ہے
مدت حیض | اقل مدت حیض امام کے پاس تین روز ہے۔ اور اکثر مدت دس روز ہے۔

نفاس کی اقل مدت میں نہیں مگر اکثر مدت چالیس روز ہے۔
حکم اجتناب | نفاس کی حالت میں عورت تنہا اور اوقات ہوجاتا ہے یعنی اس حالت میں نماز روزہ نہیں ادا کر سکتی۔ نمازوں کی قضا نہیں۔ کیونکہ تہا میں ہر جہ سے اور روزوں کی قضا لازم ہے ہر حال اس حالت میں وجوب قضا اگر وہ روزہ ادا نہ تھا۔ اگر وجوب ہی نہ ہوتا تو قضا لازم نہ آتی۔

موت | احکام دنیوی کہ ان سے تکلیف ہوتی ہے وہ موت کے بعد ساقط ہوجاتے ہیں۔ پس مرنے والے پر عبادت مالی بھی واجب نہیں۔ پس اس کے ال ہیں زکوٰۃ نہ نکالی جائے گی۔ جن عبادات میں نیابت جائز ہے جیسے حج، صدقہ، انفقہ وغیرہ وہ دوسرے کے ادا کرنے سے ادا ہوجاتے ہیں۔ ایصال فی السبیل ہے غلوہ و اہمبات مالی کا ہو یا بدنی کا۔ اگر غیر کا ایسا حق جو عین شے کے ساتھ تعلق ہے تو جتنا کہ وہ شے باقی رہے گی۔ میت کے ذمہ اگر قرض ہو تو باقی نہیں رہتا۔ مگر یہ کہ مال یا سابق سے ضمانت چھوڑے تو قرض مال یا ضمانت سے ادا کر دیا جائیگا۔

شرعاً کوئی شخص بعد موت قرض کا ذمہ لے تو بغیر ضمانت بھیج ہے مگر صاحبین کے پاس میت مفلوک کی ضمانت بھی صحیح ہے۔

جو چیز بطور احسان اور سلوک کے شروع ہوئی تھی جیسے عارم کا نفعہ تو وہ بعد موت باقی نہ رہے گی۔ اگر میت کا مال ہو اور اس نے وصیت کی ہو۔ تو ایسے تبرعات مثل مال سے جاری ہو سکتے ہیں۔ مرنے کے بعد ملکیت باقی نہیں رہتی۔ مرنے کے بعد

کی حاجت نہیں۔ لہذا اس کے مرنے سے قصاص ساقط نہوگا۔ ہر ایک وارث کے لئے کامل طور پر قصاص کا حق ثابت ہے۔

بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ مجروح کی موت سے پہلے خود مجروح کا یا اس کے وارث کا قصاص کو معاف کرنا صحیح ہے مگر یہ بعید از فہم ہے کیونکہ حق قصاص بعد موت پیدا ہوگا۔ پھر جن پیدا ہونے سے پہلے اس کی معافی کیونکر ہو سکتی ہے۔
جہل | جہل باطل جو آخرت میں عذر بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا یہ بھی کئی طرح پر ہے۔۔

(۱) کافر کا جہل۔ جہل باطل ہے۔ توحید کے متعلق۔ اور تبلیغ کے بعد رسالت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق عذر جہل نامقبول ہے کافر نے دنیا میں نہ ذمی بننا قبول کیا نہ اسلام لایا تو اس کو دعوت دیا جائے گی پھر جنگ۔

۲۔ اہل ہوی کا جہل بھی جہل باطل ہے جب تک کہ تاویلات فاسدہ ہے مخالفت سنت کرے۔ تحفیز اہل قبلہ جائز نہیں۔ اس سے مراد یہ ہے کہ جب کہ وہ ضروریات دین کا انکار نہ کرے۔

ضروریات دین تین امور ہیں:۔ (۱) قرآن شریف کا مفہوم بشرطیکہ نصیح ہو اور ناقابل تاویل ہو۔ (۲) حدیث متواتر۔ (۳) اجماع قطعی۔

باغی کا امام اسلام سے برنبہ تاویل فاسدہ انکار کرنا بھی جہل باطل ہے جب باغی بھی لشکر فراہم کرے تو تاویل گو فاسدہ سہی قوی ہو جائے گی۔ اور باقی پر کسی مقتول کا قصاص و تادان لازم نہ آئے گا۔ دارالاسلام ہو یا دارالحرب ایک مقام میں مال ملک مالک سے باہر نہیں نکلتا۔ اگر دارالاسلام سے دارالحرب میں مال منتقل ہو جائے گا تو قابض مال اس کا مالک ہو جائے گا۔

۳۔ اس مہتد کا جہل بھی باطل ہے جس نے اپنے اجتہاد میں کتاب و سنت

واجماع قطعی کا خلاف کیا ہو۔ انصاف یہ ہے کہ ایسا شخص حقیقتہً مجتہد ہی نہ ہو گا۔ جو ان اصول دین کا خلاف کرتا ہو۔ اب رہا خفی کا شافی کو، شافی کا خفی کو ایسا سمجھنا وہ شدید تعصب پر مبنی ہے۔

۴۔ وہ جہل جو اجتہاد صحیح کے محل میں ہو، یا حق و باطل میں میں شبہ ہو گئے ہوں۔ ایسا جہل قابل عذر ہے۔ اور اس کی وجہ سے ”حد“ و کفارہ سا قضا ہو جائے۔
۵۔ جو شخص دار الکفر میں اسلام لائے اور دار الاسلام کی طرف اس نے ہجرت نہیں کی تو شرائع و عبادت سے جہل قابل عذر ہے۔

مسکریانہ او قسم کا ہوتا ہے۔ حرام چیز سے جیسے شراب، مبلح چیز سے جیسے اینٹوں بلور دوا ہے۔

نشہ تین طرح سے مباح ہوتا ہے :-

۱۔ دو اسے مسکر سے۔

۲۔ اکراہ و جبر سے یعنی خوف جان و قطع اعضا سے۔

۳۔ اضطرار کی وجہ سے مثلاً اچھو ہو گیا ہو۔ اور پاس پانی نہ ہو تو۔ نشہ آور چیز پی سکتا ہے۔

جس طرح بے ہوشی تصرفات سے مانع ہے اسی طرح نشہ مباح بھی مانع ہے۔ اور اگر کوئی نشہ آور چیز شوقیہ پئے گا تو اس کی اہمیت باطل نہ ہوگی۔

نشہ مباح میں بھی تکالیف شرعیہ واجب ہیں۔ اس کی عبادت اور تصرفات صحیح ہیں۔ ایسے حدود و جو حق اللہ کی وجہ سے قائم ہوتے ہیں سا قضا ہوتے ہیں اور ایسے حقوق جو حق العباد کی وجہ سے قائم ہوتے ہیں سا قضا نہیں ہوتے۔

یہ ہوشی کی حد امام صاحب کے پاس کچھ نہ سمجھنا ہے۔ اور صاحبیں کے پاس یہودہ بکنا ہے۔

نہل نہی | جو لفظ بولا جاتا ہے اور اس کے معنی مقصود نہیں ہوتے اس کو نہل کہتے

ہیں اس کے مقابل جذبہ ہے۔ نہل غیر مال میں جس میں مال تابع کیا گیا ہے تو وہ کام صحیح ہوں گے۔ اور نہل باطل ہوگا۔ نخلح۔ طلاق۔ عتاق میں نہل باطل ہوگا۔ اور وہ صحیح ہوں گے۔ ایمان و کفر بطور نہل کے بھی صحیح ہیں۔ (خدا فہم عطا کرے ان لوگوں

کو جو ہنسی و تسخر میں کفریات سمجھتے ہیں۔)

سفاحت | اہیوتی خلاف شرع و قتل اسراف و بربادی مال ہے۔ شخص باغ اور ہوٹو ہو اس کو اس کا مال ۲۵ سال کی عمر تک حوالہ نہ کیا جائے گا۔ جن تصرفات کو ہنسی ٹھل کرتی ہے ان میں اس پر جبر یعنی روک ہوتی ہے۔ بس بے وقوف سے بیع و اجارہ و ہبہ صحیح نہیں ہوگا۔

سفر | تین دن اور تین رات کا سفر اوسط چال سے معتبر ہے۔ اپنے شہر کے گھروں سے نکلنا سفر کہلاتا ہے۔ سفر اسباب تخفیف سے ہے مثلاً قصر نماز اور تاخیر روزہ خطا | اگر خلاف مراد بغیر قصد نام کے فعل کا واقع ہونا خطا حقوق اللہ میں قابل عذر کے رفع عقوبت میں خطا شبہ کا درجہ حاصل کر لیتی ہے۔ پس حدود و قصاص ساقط۔ حقوق العباد میں خطا پورا عذر نہیں ہوتی۔

قتل خطا میں قاتل پر کفارہ، اور عاقلہ یعنی کنبہ قبیلہ وغیرہ پر دیت لازم آتی ہے۔ امام کے پاس خطا سے بھی طلاق ہو جاتی ہے۔

اکراہ | جبر و زبردستی دہ فعل ہے جس کو آدمی غیر پر کمرے کہ باوجود اہلیت باقی رکھنے کی رمنا مندی جاتی رہتی ہے یا اختیار فاسد ہو جاتا ہے۔

جابر کو مکروہ (مکسر را) مجبور کو مکروہ (دلفخ را) کہتے ہیں۔

اکراہ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) لمبی۔ (۲) غیر لمبی۔

اکراہ لمبی | جس میں فاعل کا اختیار فاسد ہو جائے مثلاً قتل و قطع عضو کی دیکھی۔

اکراہ غیر لمبی کہ اس کی رضامندی فوت کر دے۔ مثلاً قید اور مارکی دہکی
رضاکے مقابل کراہت اور اُغضاب کے مقابل "جبر" ہے۔

اکراہ کی دو شرطیں ہیں۔ صابر صاحب قدرت مویا مجبور کو ظن پیدا ہو کہ
جابر مجبور رک سکے گا۔ حرام چیز کے کہانے پینے پر جبر ہو تو کہانا مناصور ہے، کیونکہ
یہ چیزیں حالت اضطراب میں جائز ہیں۔ اجراء کلمہ کفر اطمینان قلب کے ساتھ لیت
اکراہ میں جائز ہے اور اختیار قتل بھی جائز ہے۔ ایسا قول جتنا قابل فسخ ہے
اور رضا پر موقوف نہیں جبر کی صورت میں باطل نہ ہوگا۔ مثلاً طلاق۔ ایسا قول جو
قابل فسخ اور موقوف رضا پر ہو تو بعد زوال جبر اسی کو اختیار ہے۔ چاہے اس میں
کو باقی رکھیے یا نہ رکھے ان امور میں اکراہ لمبی وغیر لمبی دونوں برابر ہیں۔

افعال کی دو قسمیں ہیں (۱) جن میں فاعل جابر کا آ لہ بن سحنا ہے (۲) جن میں فاعل
جابر کا آ لہ نہیں بن سکتا ہے۔ پہلے کی مثال قتل ہے کہ فاعل کتھنہا رہے طراوت فہمیں
نہ لیا جائیگا۔ لکچہ جابر سے قصاص لیا جائیگا۔

دوسری قسم کی مثال زنا۔ حرمت کا کہانا۔ امام کے پاس نائیں اکراہ فذیر
صاحبین کے پاس عذر ہے۔

اجماع امت محمدی میں سے ان تمام لوگوں کا جو اس کے اہل اور صاحب راے
ہیں کسی ایک زمانہ میں کسی امر پر اتفاق کر لینا بعض کی رائے ہے کہ عقلیات میں
اجماع کوئی چیز نہیں۔ بعض کی رائے میں اجماع سے تلخی اقطعی ہو جاتا ہے عیب
کی باتو نیز اجماع کوئی شے نہیں۔

حکم اجماع اجماع بذاتہ کوئی شے نہیں مگر اجماع سے تلخی امر قطعی ہو جاتا ہے اور
اس کی مخالفت جائز نہیں۔

رکن اجماع۔ جن چیزوں سے اجماع مرکب ہوتا ہے۔

رکن اجماع کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اجماع غریبت۔ (۲) اجماع رخصت۔
 اجماع غریبت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) اجماع بہ قول۔ (۲) اجماع بہ فعل۔
 اجماع بقول زبان سے تمام اہل اجماع کا اتفاق کرنا۔
 اجماع بفعل۔ تمام اہل اجماع کا اس کام کو اختیار کرنا۔
 اجماع رخصت۔ بعض آدمی کسی قول و فعل پر زبان سے اتفاق کریں اور۔
 باقی خاموش رہیں۔ نہ کریں اس کو اجماع سکوتی بھی کہتے ہیں۔
 امام شافعی کے پاس سکوت ایسا ہو کہ جو رضامندی پر بقرائن ولالت کرے۔
اہلیت اجماع | اجماع کرنے والے ایسے مجتہد ہوں جو فاسق بدعتی نہ ہوں۔
 مراتب اجماع۔ باعتبار تین دخل پڑا ہے۔ ۱۔ اجماع قطعی موجب تکفیر مثلاً صحابہ کا اجماع
 ایسے اہل علم کا انکار قریب کفر ہے کیونکہ یہ ایک طور سے ضروریات دین کا انکار ہے
 مثلاً خلافت سیدنا صدیق اکبر ابو بکر پر صحابہ کا اجماع ہے
اطلاع | لزوم کفر سے آدمی کا فرہیں ہوتا بلکہ التزام کفر سے کافر ہوتا ہے۔
 لزوم کفر کسی ایسی بات کا قائل ہونا جو موجب کفر ہو۔ مگر وہ اس کو کفر
 نہیں سمجھتا بلکہ وہ تاویل کرتا ہے
 امام غزالی رحمہ اللہ نے باوجود وجہ قریب کے ممکن رہنے کے جو
 بعید سے تاویل کرنے پر تحفیر کی ہے۔
 التزام کفر۔ بغیر تاویل کے انکار کرنا احکام الہی کو نہ ماننا اور ان سے
 انکار کرنا یہ بیشک صریح کفر ہے۔
 ۲۔ اجماع قطعی غیر موجب تکفیر۔ جیسے بعض صحابہ نے اجماع بقول اور نص
 کیا ہو۔ اور دوسروں نے سکوت کیا ہو۔ یعنی صحابہ نے اجماع سکوتی کیا ہو
 ایسا اجماع گو قطعی ہے مگر موجب تکفیر نہیں۔ بلکہ وہ اجماع موجب تکفیر ہے۔

جس کو صحابہ نے بالاتفاق تسلیم کیا ہو۔

۳۔ اجماع موجب طمانینت۔ وہ اجماع جو عصر صحابہؓ کے ہی ہو ایسا اجماع موجب طمانینت ہے بشرطیکہ اس حکم کے متعلق زمانہ صحابہؓ میں کوئی اختلاف نہ گذر چکا ہو ایسے اجماع کا منکر نہ گمراہ نہ کافر۔ کیونکہ مسلمان بہت پسل گئے ہیں۔ ان سب کا اجماع ثابت کرنا کارے دارو۔

۴۔ اجماع موجب ظن مختلف فیہ مسائل میں تمام مجتہدین کا ایک فعل پر اجماع کر لینا۔ ایسا اجماع حجت لینی ہے۔

شروط اجماع جس زمانہ میں مجتہدین کسی حکم شرعی پر اتفاق کریں وہ اس اجماع کا زمانہ کہلاتا ہے۔ اجماع کے تحقق کے بعد کسی مجتہد کا رجوع قابل اعتبار نہیں۔ اہل اجماع کے لئے کوئی تعداد میں شرط نہیں۔

نقل اجماع اکی تین قسمیں ہیں۔ بطریق متواتر۔ مشہور۔ آحاد۔

اجماع بطریق متواتر قطعی ہے۔ اور اس پر علم و عمل واجب ہے۔

اجماع بطریق مشہور اجماع متواتر کے قریب ہے۔

اجماع بطریق آحاد۔ موجب عمل ہے۔ موجب علم و یقین نہیں۔

سند اجماع اجماع کے لئے سند ضروری ہے کیونکہ کوئی حکم بغیر دلیل کے صحیح نہیں۔

سند اجماع۔ یعنی ماخذ اجماع قرآن۔ حدیث۔ قیاس ہے۔

فائدہ اجماع اجماع یقینی کو تاکید اور ظنی کو یقینی کر دیتا ہے۔

فائدہ۔ بعض ائمہ کا قول ہے کہ کسی ایک سلسلہ پر اجماع ثابت کرنا بڑا

دشوار کام ہے۔

اجماع مرکب کو عدم القول کو بافصل اور عدم القائل بافصل بھی کہتے ہیں

وہ اس طرح کہ ایک سلسلہ میں دو قول ہوں تو تیسرے قول کے نہ ہونے پر موقوف یا

اجماع ہو گیا۔

استنباط | حکم کے دو طریقے ہیں۔ تحویل۔ استخراج۔

تحویل | ایک قضیے یا جملہ کو دوسرے قضیہ کی طرف بدل دینا۔

استخراج | ایک نیا حکم پیدا کرنا۔

استخراج کی تین قسمیں ہیں۔ استقرار۔ تخیل۔ (یا قیاس شرعی۔ قیاس منطقی)۔
۱۔ استقرار | اجزائیات سے ایک کلی کو استنباط و استخراج کرنا۔

۲۔ تخیل | ایک جزئی ہے بواسطہ ایک امر جامع و کلی کے دوسری جزئی پر حکم لگانا۔
۳۔ قیاس | اگلی سے جزئی پر حکم لگانا۔

تحویل | مفرد یا قضیہ کو مختلف قضایا لازم ہوتے ہیں۔ ان میں سے کسی ایک قضیہ کی طرف رجوع کرنا۔ اس کے کئی قسم ہیں۔

۱۔ قضیہ ملفوظی۔ (۲) عکسی۔ (۳) عدل۔ (۴) عکس نقیض یا تعاقب۔ (۵) لزوم
عام خاص یا تحکیم۔ (۶) منافات۔ (۷) تبدیل جہت۔ (۸) تفسیر نسبت۔

قضیہ ملفوظی | مفرد لفظ سے اس کے اجزاء کے لحاظ سے قضیہ بنایا جائے مثلاً
انسان کے اجزاء حیوان و ناطق ہیں۔ اس سے قضایا بنائے گئے۔ ”انسان حیوان“
ہے۔ ”انسان ناطق ہے“۔ اسی طرح ”انسان حیوان“ ہے سے انسان جسم ہے۔ یا نامی
ہے یا جو مہر ہے وغیرہ۔

عکس | اصل قضیہ کے موضوع کو محمول اور محمول کو موضوع بنائیں اور ایجاب
و سلب وہی رہے۔ موجدہ کلیہ و موجدہ جزئیہ کا عکس موجدہ جزئیہ ہوتا ہے۔ کیونکہ محمول
کبھی عام ہوتا ہے مثلاً بعض یا کل انسان حیوان ہیں کا عکس ہے بعض حیوان
انسان ہیں۔ اور کل حیوان انسان ہیں صصح نہیں کیونکہ حیوان عام ہیں۔

موجبہ کلیہ کے موجبہ جزئیہ عکس کو، عکس لبوا من یا بالاعتقید (۲) (دیکھو) یا اتفاقی کہتے ہیں۔ سالبہ ہا عکس سالبہ کلیہ ہے۔

کوئی انسان فرس نہیں کہ اس کوئی فرس انسان نہیں۔

سالبہ جزئیہ کا عکس نہیں آتا۔ یعنی عکس ہر گز آتا نہ ہو نہیں اور نہ منہ عامی عام بھی ہو سکتا جیسے (۱) (دیکھو)۔ بعض حیوان انسان نہیں کہ عکس بعض انسان حیوان نہیں درست نہیں۔

عدل یا توازن | قضیہ کے محمول کا نفیض میں کلیت اور جزیت کو برقرار رکھیں اور ایجاب کو سلب اور سلب کو ایجاب کر دیں۔ قبل کل انسان ناطق ہیں کا عدل کوئی انسان غیر ناطق نہیں۔ کوئی انسان فرس نہیں کا عدل ہر ایک انسان غیر فرس ہے۔

عکس نقیض یا متبادل | اصل قضیہ کے موضوع و محمول کے نفیض کے قبول کو موضوع اور موصول بنائیں اور ایجاب و سلب وہی اصل قضیہ کا ہو۔ یا محمول کے نفیض کو موضوع اور موضوع کو محمول بنا کر ایجاب و سلب کو بدل دیں مثلاً انسان حیوان ہیں کا عکس نقیض ہے کل حیوان لا انسان ہیں۔ یا کوئی لائیہ ان انسان نہیں۔ سالبہ کلیہ و سالبہ جزئیہ کا عکس نقیض سالبہ جزئیہ ہوتا ہے۔ کیونکہ ہر کتابت کہ محمول عام ہو مثلاً کل یا بعض انسان فرس نہیں کا عکس نقیض ہے بعض غیر فرس غیر انسان ہیں یا بعض غیر فرس انسان نہیں۔

موجبہ کلیہ کا عکس نقیض موجبہ کلیہ ہے مثلاً ہر انسان حیوان ہے کا عکس نقیض موجبہ جزئیہ غیر انسان ہے۔

موجبہ جزئیہ کا عکس نقیض نہیں آتا کیونکہ ممکن ہے کہ موضوع عام ہو مثلاً بعض حیوان غیر انسان ہیں صحیح ہے۔ مگر اس کا نقیض بعض انسان غیر حیوان ہیں

غلط ہے۔

موجبہ کلیہ ہر انسان حیوان ہے کا عکس نقیض موجبہ کلیہ ہر لاجیوان (انسان ہے) لا انسان ہے صحیح ہے اور موجبہ جزئیہ بعض حیوان لا انسان ہیں۔ کا عکس بعض موجبہ جزئیہ بعض انسان تو حیوان میں غلط ہے۔

بعض لافرض لا انسان نہیں صحیح ہوگا مگر کوئی لافرض لا انسان نہیں غلط ہوگا۔ کیونکہ بعض لافرض لا انسان ہیں جیسے حجر، جامہ وغیرہ (انسان لا فرض)

کوئی انسان فرض نہیں یا بعض انسان فرض ہیں۔ (انسان فرض) مناقبات اہم لوگ موجبہ کلیہ کے لئے م استعمال کرتے ہیں اور منطق جدید والے ا۔ اسی طرح سالبہ کلیہ کے لئے ہم س۔ او۔ وہ ۱۰ اور موجبہ جزئیہ کے لئے ہم د اور وہ ی اور سالبہ جزئیہ کے لئے ہم ل اور وہ ۵۔

ان قضایا میں اربعہ کو محصورات اربعہ بھی کہتے ہیں۔ جیسے کہ گذرا۔ ان محصورات اربعہ کا باہم مقابلہ کریں تو م اور ل میں تناقض ہے اور س اور و میں تناقض ہے اور ان کو منافی کامل کہتے ہیں پس ان میں سے ایک کا صدق دوسرے کے کذب کو مستلزم ہے۔ کیونکہ ارتقاع نقیضین محال ہے۔

م اور س میں تنافی ہے کیونکہ م کے صدق کے وقت س کا صدق صحیح نہیں نہ بالعکس کیونکہ ممکن ہے کہ دونوں کا کذب ہو جیسے کل حیوان انسان ہیں غلط ہے۔ اور کوئی حیوان انسان نہیں بھی کاذب ہے۔ و کے صدق کے وقت ل کا صدق بھی ہو سکتا ہے۔ اور کذب بھی مثلاً بعض حیوان انسان ہیں کے صدق کیساتھ بعض حیوان انسان نہیں بھی صادق ہے۔ اور بعض انسان حیوان ہیں کے صدق کے وقت بعض انسان حیوان نہیں کاذب ہے ان اصول کا لحاظ کرتے ہم جدول بتاتے ہیں۔

تبدیل نسبت (۱) قصنیہ علیہ کو شرطیہ متصلہ (افتراضیہ) کی طرف تبدیل کر سکتے ہیں
(۲) اسی طرح متصلہ کو حملیہ کی طرف - (۳) منفصلہ کو متصلہ کی طرف - (۴) متصلہ
کو منفصلہ کی طرف تبدیل کر سکتے ہیں۔

تمام ا ب ہے۔ اگر ا ہے تو ب ہے۔

اگر ا ہے تو ب ہے: ا کے وجود کی ہر صورت میں ب ہے۔

اگر ا ہے تو ج د ہے: ا کے ب ہونے کی ہر صورت میں ج کا د ہونا

ضروری ہے۔

ایا تو ب ہے یا ج = اگر حقیقہ ہے تو چار متصلہ اس کے نتائج ہیں۔

(۱) اگر ا ب ہے تو ج نہیں
(۲) ا ب نہیں تو جیم ہے
(۳) اگر ا ج ہے تو ب نہیں
(۴) اگر ا ج نہیں تو ب ہے

عام طور سے استقرا قیاس و ثبیل کی حسب ذیل تعریف مشہور ہے۔
استقرا جزئی سے کلی پر حکم کرنا۔ قیاس = کلی سے جزئی پر حکم کرنا۔ ثبیل جزئی
سے جزئی پر حکم کرنا۔ مگر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ قیاس کے دو جز ہوتے
ہیں۔ صغریٰ - کبریٰ۔

صغریٰ واقعات کی تحقیق کے بعد قائم کیا جاتا ہے۔ اور کبریٰ مسئلہ
ہوتا ہے خواہ اس لئے کہ علوم متعارفہ یا قانون کا دفعہ ہے۔ یا کلیہ شرعیہ ہو گیا
یا کوئی اور قضیہ ہوتا ہے جو مسئلہ ہے مثلاً $زید قائم$ میں $زید$ کو اعراب لگانا چاہیے
قیاس یوں قائم ہو گا۔ $زید$ ۔ $زید$ قائم میں مبتدا ہے اور ہر مبتدا کو رفع ہوتا
ہے لہذا $زید$ کو رفع چاہئے۔ دیکھو $زید$ مبتدا ہے ایک واقعاتی جملہ ہے اور

ہر متباد کو رفع ہوتا ہے۔ ایک مسلمہ اور قانون نحو کا جملہ ہٹ۔
بعض دفعہ کبریٰ جو ایک مسلمہ فنیہ ہونا چاہئے۔ اس کو تسلیم کرانے کی ضرورت
ہوتی ہے۔ لہذا جزئیات کو دیکھ کر ایک کلی حکم استنباط کیا جاتا ہے جس کو استقرار
کہتے ہیں۔ اس میں علت حکم کی دریافت کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

تثلیل میں استقرار اور قیاس دونوں کا مجموعہ ہوتا ہے مثلاً شراب کی حرمت
کو دیکھ کر سینہ ہی کی حرمت پر حکم لگایا جائے تو اس طرح ہو گا کہ پہلے شراب کی
علت حرمت میں تلاش کی گئی کہ شراب مسکرہ ہوتی ہے۔ اور یہ استقرار ہے۔
استقرار کے بعد ایک کلیہ فنیہ پیدا ہو گیا یا مسلم ہو آیا کہ ہر مسکرہ رام ہے تجزیہ اور اقسام
پر مبنی ہے ہمارے پاس ایک اور قیاس ہے کہ سینہ ہی مسکرہ ہے۔ اس کا کلیہ مذکور۔ ملا قیاس
قیاس تیار ہوا سینہ ہی مسکرہ ہے اور ہر مسکرہ رام ہے۔ تو سینہ ہی حرام ہے پس تثلیل پر کام ہوتا
استقرار و قیاس جس کے مجموعہ کو منطقی تثلیل کہتے ہیں۔ اس کو اصل اصول
قیاس کہتے ہیں کیونکہ قیاس اس کا آخری کام ہے۔

اب ہم استقرار کے طریقے اور استنباط علت کے اصول بیان کرتے ہیں۔
استقرار کو آج کل منطق استخراجی کہتے ہیں۔ اور قیاس کو منطق قیاسی۔

استنباط علت کے وقت تصحیح مشاہدہ۔ تنقیح اعتبار۔ تحقیق تجربہ کی ضرورت
ہے۔ ہم نے اس سے پہلے بیان کر دیا ہے کہ صحت مشاہدہ و اختیار و تجربہ کے
لئے قواعد ذیل کا لحاظ ضروری ہے۔

(۱) جزئیات پر ہمیشہ کلیات کو منطبق کر کے دیکھنا چاہئے کہ کہیں یہ کلی
مطلوبہ تو نہیں ہوتی۔ اگلے لوگوں نے چند کلیات بنا دی ہیں۔ انہیں میں غلطی
و بیجاں رہنا۔ خدا تعالیٰ کے عطیہ عقل کی ناقدری ہے ممکن ہے کہ نئے کلیات
مستنبط ہوں یا قدیم کلیات کی تصحیح ہو۔

(۲) صرف ضروری عوارض پر توجہ کرنی چاہئے۔ ضروری عوارض کے امتیاز میں سخت احتیاط ضرور ہے۔

(۳) کثرت سے عوارض کا تفسیر ضروری ہے۔

(۴) حادثہ زیر تحقیق دیگر حوادث سے علیحدہ کر لیا جائے۔

استدلال تقریری | جب ہم چند واقعات کو آگے پیچھے یا ایک ہی وقت میں پیدا ہونے دیکھیں تو ہمیں فطرۃً یہ خیال پیدا ہونا ہے کہ دونوں یا ہم علت، معلول ہیں یا دونوں کی علت کے معلول ہیں۔

استدلال تقریری۔ یا قیاس مفروضی سے بخیر شہادت یا کافی شہادت یا کافی تلاش کے دو خواہش کے درمیان ربط علتی فرض کر لیا جاتا ہے۔ تقریر یا قیاس مفروضی۔ قیاس قطعی کا پہلا زینہ ہے۔ اس کا مقصد ربط علتی و توجیہ علمی ہوتا ہے قیاس مفروض میں احتیاطات ذیل ضروری ہیں

۱۔ قیاس منہر یا شائبہ نہ ہو۔ (۲) قابل تلمذیب و تصدیق ہو۔ نہ کہ کاذب ثابت شدہ۔

استقراء جزئیات معلومہ سے حکم کلی کا استنباط کرنا تاکہ دوسرے جزئیات پر حکم لگایا جاسکے۔

ربط علت و معلول یا استنباط علت میں سب ذیل امور سے واقفیت ضرور ہے۔

۱۔ علت و معلول میں لزوم ضرور ہے بشرطیکہ کوئی مانع نہ ہو۔

۲۔ علت مرکب بھی ہوتی ہے۔

۳۔ ایک معلول کے چند علتیں ہو سکتی ہیں۔

۴۔ بعض دفعہ پورا سلسلہ علت ہوتا ہے۔ اور لوگ صرف علت آخر کو علت

تامبھتے ہیں۔

۵۔ بعض فزیک علت سے چند معلولات پیدا ہوتے ہیں مثلاً بجلی سے روشنی حرارت۔ ایسے معلولات۔ معلولاتِ متصل یا مشترک کہلاتے ہیں۔
استنباطِ علت کے طریقے | طرہ۔ جہاں جہاں مقدم پایا جاتا ہے۔ وہاں وہاں
 تالی پایا جاتا ہے۔

تالیات	مقدمات
ق ک ک	ا ب ج
ق ل م	ا د س
ق ن و	ا س ص
ق ع ی	ا ع ف

پس علت اور ق معلول ہے۔

عکس | جہاں مقدم نہیں رہتا تو تالی بھی نہیں رہتا جہاں انہیں وہاں ق
 بھی نہیں۔

دوران۔ جہاں طرہ عکس دونوں ہوتے ہیں۔ پس طرہ وجوداً و عکس عدماً
 رہتا ہے اور وجوداً و عدماً مقدم و تالی میں لزوم ہوتا ہے۔ تو اس کو دوران کہتے ہیں۔

تالیات	مقدمات
ق ک گ و طرہ دا	ا ب ج
دوران بینی ہے تو قبہ بھی ہوا نہیں تو قبہ بھی نہیں۔	ب ج

۶۔ علت اور ق معلول ہوا۔

دوران | سکر یا طرہ یا متحرار | دوران کرکئی واقعات میں مقدم پایا جاتا ہے۔
 تو تالی پایا جاتا ہے۔ اور کئی واقعات میں مقدم نہیں پایا جاتا ہے تو تالی بھی نہیں

پا با جاتا۔	مقدمات	تالیات
اب ج	ق ک گ	کئی صورتوں میں ابے توفی بھی
ادس	ق ل م	
اسر س	ق ن و س	
اص س	ه ل	کئی صورتوں میں انہیں توفی بھی نہیں
کع ف	دی	

طرح اگر کوئی حادثہ کئی مقدمات سے مرکب ہو۔ اور دوسرا حادثہ کئی تالیات سے مرکب ہو۔ اور پہلے سے ہم کو معلوم ہے کہ فلاں جزر فلاں سے پیدا ہوا اور اگلے معلول ہے۔ تو باقی حصہ معلول کا باقی مقدموں سے پیدا ہوتا ہے۔

مقدمات اب۔ ج۔ د۔ تالیات ق ک۔ گ۔ ل۔

اگر ج د مقدمات تالی کی علت میں تو بقیہ مقدمات اب بقیہ تالی ق

ک کی علت ہیں۔

تغیر ملازمات یا اختلاف الوصف بالوصف جب کسی حادثہ میں خاص قسم کی تبدیلی یعنی کمی زیادتی واقع ہوتی ہے اور اسی وقت دوسرے حادثہ میں بھی ایک خاص قسم کی تبدیلی پیدا ہو تو ان میں ربط علتی ضرور ہے۔

سبب ایک شے کے متعدد اوصاف ہیں۔ ان میں بجز ایک وصف کے سب کو نفی کریں اور صرف ایک وصف کو علت محکم ثابت کریں۔ مثلاً شراب میں صفات ذیل ہیں۔

(۱) مانع ہونا۔ (۲) زنگ سرخ۔ (۳) بو۔ (۴) کھٹ لانا۔ (۵) منکر۔

(۱) مانع تو پانی بھی ہے مگر حرام نہیں۔ (۲) گذیل کے شربت کا زنگ بھی

شراب کی زنگ کی طرح ہوتا ہے مگر حرام نہیں۔ (۳) بو تو مختلف مانعات میں پائی

جاتی ہے جو حرام نہیں۔ (۴) گفت تو لیمونیزہ میں ہی آتا ہے جو حرام نہیں۔ لہذا اسکر بھی علت حرمت شراب ہے۔

قیاس شرعی | اس نے پہلے بیان کر دیا ہے۔ لہ قیاس شرعی میں دو کام ہوتے ہیں۔ کسی جزئی یا جزئیات کے حکم کلی کو بطور استعراک استخراج کرنا اور پھر جزئیات پر اس حکم کلی کے نسخہ فی کا حکم کرنا یعنی قیاس کرنا ان دونوں عملوں کے مجموعہ کو مختلف طور سے بیان کرتے ہیں۔

(۱) اسکو ت کو نصوص کے ساتھ حکم علت میں برابر کرنا۔

(۲) فرع کو اصل کے ساتھ حکم علت میں مشابہ کرنا۔

(۳) علت مشترک کی وجہ سے ایک حکم میں معلوم کو معلوم پر مل کرنا۔

قیاس کی بنا چار امور پر ہے۔ (۱) اصل یا مقیس علیہ یا مشبہ بہ میں سے اثبید یا ثبوتی بنے ہوئے شراب۔

۲۔ فرع یا مقیس یا مشبہ جس کو ثبید دیا جاتی ہے یعنی سینہ ہی۔

۳۔ علت۔ صفت جامعہ اور جو مقیس علیہ مقیس میں مشترک ہوتا ہے جیسے منکر۔

۴۔ حکم جو مقیس علیہ سے مقیس میں منفرد ہوتا ہے جیسے حرمت۔

ثبوت قیاس | اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فاعتبسوا یا اولی الابصار اور یلفظ خلف تک قیاس کرتے آئے ہیں۔

شرائط قیاس | قیاس کے چند شرائط ہیں۔ (۱) حکم اصل کو عقل اور اک کر سکتی ہو۔

۲۔ حکم اصل اصل کے ساتھ مخصوص نہ ہو۔ (۳) اصل منسوخ نہ ہو۔ (۴) حکم اصل شرعی

ہو انونی نہ ہو۔ (۵) دلیل اصل حکم فرع کو شامل نہ ہو۔ (۶) حکم میں ملحق اصل کے اندر

پایا جاتا ہے فرع میں بھی پایا جائے۔ (۷) اصل کا حکم شرعی قیاس سے ثابت

نہ ہو۔ (۸) علت مشترک کا وجود اصل میں مساوی ہو جیسے سینہ ہی شراب کے ساتھ

سکر میں مساوی ہو۔ (۹) فرع کتاب و سنت و اجماع میں سکوت بہ خصوص نہ ہو۔
۱۰۔ حکم فرع اصل سے مقدم نہ ہو۔ پس وضو کو جس کا وجہ پہلے ہے بعلت طہارت
نیت میں تیمم پر قیاس نہیں کر سکتے۔ (۱۱) نص سے جو معنی مفہوم ہوتے ہیں ان میں قیاس
و قلیل کے بعد کسی قسم کا انصر نہ ہو۔

قیاس مع الفارق | فرع اگر ایسی چیز کو شامل ہو جو اصل کے ساتھ مماثلت کو مانع ہو تو
ایسا قیاس باطل ہے۔ اس کو قیاس مع الفارق کہتے ہیں جیسے وضو کو تیمم پر قیاس
کرنا قیاس مع الفارق ہے۔

علت ہی قیاس کا مدار ہے۔ یہی اصل و فرع میں مشترک ہوتی ہے اس کی وجہ سے
حکم اصل فرع میں ثابت کیا جاتا ہے علت ایسی حکمت اور مصلحت پر مشتمل ہوتی ہے۔
جس کی وجہ سے حکیم علی الاطلاق حکم کو مشروع کرتا ہے۔ علت کی وجہ سے بند و نحو
منفعت حاصل ہوتی ہے۔ ان سے مضرت دفع ہوتی ہے۔ اس علت کو جو مصالح
پر مشتمل ہو مناسب بھی کہتے ہیں علت و علامت میں یہ فرق ہے کہ وجود وجہ
حکم علت سے ہوتا ہے علامت کو جو د حکم میں دخل نہیں مثلاً اذان کہ علامت
نماز ہے نہ علت نماز۔

علت کے اقسام | علت کے کئی اقسام ہیں۔

(۱) علت اصل کا وصف لازم ہوتی ہے مثلاً زکوٰۃ میں

(۲) کبھی علت 'وصف عارضی' ہوتی ہے مثلاً گیارہوں کا ناپا جانا علت

رہا ہے۔

۳۔ کبھی علت وصف نفی ہوتی ہے یعنی اس کا جاننا مجتہد کا کام ہوتا
ہے کیونکہ اگر علت کو ہر زبان دان سمجھ سکتا ہے۔ تو وہ دلائل النص ہے جو قطعی
ہے۔ نہ کہ قیاس میں کام آنے والی علت جو قطعی ہے۔

- ۴۔ علت شرعی وہ ہے جو اصل و فرع کو جامع ہو۔ مثلاً میت کے قرض پر حج کو قیاس کرنا واجب الادا ہونے میں۔
 ۵۔ کبھی علت اسم جنس ہوتی ہے۔
 ۶۔ کبھی علت مرکب ہوتی ہے مثلاً اخاف کے پاس حرمت۔ بایں علتیں

اور مقدار ہے۔
علت پر نفس کی دلالت | علت کبھی منصوص ہوتی ہے کسی غیر منصوص۔
 نفس کے بھی مراتب ہیں۔ کبھی خفی ہوتی ہے کبھی ذہر۔

نفس کی دلالت علت پر دو طرح پر ہے۔

- (۱) ایک یہ کہ یہ اعتبار اپنی وضع کے علت پر دلالت ہے اس کو نفس صریح کہتے ہیں۔ اس طرح کے کسی خاص لفظ کے ساتھ جو تعلیل کے موضوع ہو مذکور ہو۔
 جیسے لاجل اور من اجل اور کی۔ اذا۔ اور لام تعلیل اور بارء اجبت اور ان۔
 ۲۔ دوسرے بطور ایما کے ثابت ہو لینے قرینہ سے ت پر دلالت سمجھے۔
 اس کے کئی مراتب ہیں۔

- ۱۔ جواب کے موقع پر واقع ہو۔ جیسے ایک شخص نے رہ میں جماع کر لیا تو فرمایا۔ هل تجد رقبہ تعتقھا۔
 ۲۔ وصف حکم کے ساتھ ہو۔

- ۳۔ دو محکموں کے درمیان دو موضوعوں کے ذریعے فرق ہو اور یہ۔
 ۴۔ کبھی صیغہ صفت کے ساتھ ہوتا ہے للمراجبل سمعہ وللغار من سھان
 سوار کے دوسرے حصہ کی علت گھوڑا ہے۔

ب۔ کبھی ایسے کلمہ سے جو انتہا پر دلالت کرے جیسے ولا تقربوہن
 حتی یطہرن۔

ج۔ کبھی صیغہ استنفا کے ساتھ ہوتا ہے جیسے۔ اَلَا اِنْ يٰعِفُوْنَ اَوْ يٰعْفُوْا لِحٰجِ
بید، عقدۃ النکاح۔
د۔ کبھی صیغہ شرط کے ساتھ واقع ہوتا ہے۔ جیسے وَاِذَا خَلَفَ الْجَنَانُ
فَبِيعُوا كَيْفَ شِئْتُمْ۔
لا کبھی صیغہ استدراک کے ساتھ۔ لیکن یَوَاحِدُ کَرَبًا عَقْدًا تَمَّ
الایمان۔

اطلاع ان صورتوں میں علت پر دلالت ظنی ہے۔

۲۔ کبھی حرف فاء کے ساتھ جیسے فَا قَطُّ اَوْ اَيُّدِيْهُمَا۔

ماخذ علت اجندیں۔ (۱) کتاب اللہ جیسے وَلَا تَقْرُبُوْهُنَّ حَتّٰی يَطْهَرْنَ۔
ہدایت اللہ رب بالذہب الخ ربو کے لئے۔

۳۔ اجماع جیسے صغر۔ کم عمری، علت ولایت مال ہے اور بلوغ علت رفق
ولایت تھا تو اسی علت کی وجہ سے حکم لڑکی کی طرف بھی متحد ہو گیا۔

۴۔ وصف کو حکم کے ساتھ مناسبت و ملائمت ہو یعنی حصول منفعت یا دفع
مضر کے لئے ہو مثلاً روزِ قیامت کفر اور امداد فقر

علت کی تاثیر اچار طبع پر ظاہر ہوتی ہے۔ ا۔ علت متعین معلول و حکم متعین۔

ب۔ علت متعین معلول جنبی۔

ج۔ جنبی " متعین۔

د۔ جنبی " جنبی۔

واضح ہو کہ ملائمت و مناسبت سے علت کا ظن پیدا ہوتا ہے۔ جس کو احوالہ
و تخریج المناط کہتے ہیں پس ملائمت پر عمل کرنا صحیح ہوتا ہے واجب نہیں ہوتا
و جب کے لئے موثر ہونا ضروری ہے۔ ان اوصاف کو جن سے احوالہ پیدا ہوتا ہے،

مصلح مسئلہ کہتے ہیں۔

مصلح اترن قسم پر ہیں۔ ضروریہ حاجیہ تحسینیہ۔

مصلح ضروریہ۔ جن کی رعایت ہر دین میں لگی ہوتی ہے۔ اور وہ پائی ہیں۔
وین۔ جائن نقل۔ نسب۔ مال۔

مصلح حاجیہ۔ انکا مدار حاجت پر ہے۔ اور بذاتہ ضروری نہیں جیسے عالج تہن
مصلح تحسینیہ۔ کہ اصلاح اخلاق و عبادات کے اسباب ہیں۔

اخلاف کے پاس وہ قیاس فاسد ہے جس کی بنا پر بعض مصالح و مفاسد رہتی ہیں
استغناء علت کے طریقے ہم نے اس سے قبل طرق استنباط علت بیان کر دیے ہیں۔

طرد۔ عکس۔ دوسرا ان۔ دوسرا ان مکرر۔ تغیر۔ ملانہ مت۔
مشبر۔ طرح۔

شرائط علت۔ علت کے لئے کئی شرطیں ہیں۔ (۱) علت شریعتی حکم کا باعث
ہو یعنی علت حکم کے ساتھ مناسبت رکھتی ہو۔

۲۔ علت ایسا وصفت ہو کہ جس کی حکمت معین ہو کیونکہ کبھی حکمت معین نہیں
ہوتی ہے جیسے تراضی طرفین بیع میں بخشی رہنے کی وجہ سے ایجاب و قبول اس کا
قائم مقام کر دیا گیا۔

۳۔ وجودی کے لئے عدمی علت نہ ہو۔

۴۔ علت قاصرہ نہ ہو یعنی جو فرع میں متعدی نہ ہو۔

۵۔ علت نقص کو قبول نہ کرے یعنی اس کو حکم لازم ہو مگر کسی مانع سے۔

۶۔ عدم انعکاس۔ مگر مہرور کے پاس معلول کی کئی علتیں ہو سکتی ہیں۔

۷۔ حکم پہلے علت بعد نہ ہو۔

۸۔ علت حکم اصل کو باطل کرنے والی نہ ہو۔

- ۹۔ علت نفس۔ کتابہ سنت و اسماح کے موالد نہ ہو
 ۱۰۔ علت۔ سائنس پر زبانت نہ ہو کیونکہ یہ نسخہ تعمیر ہے
 ۱۱۔ بعض کے پاس سبحانی کے قول کے خلاف نہ ہو
 ۱۲۔ کوئی وصف معارض نہ ہو۔

۱۳۔ بعض کہتے ہیں کہ دلیل علت عام نہ ہو۔

وجہ دلیل | علت کا استنباط امور ذیل کے لئے متصور ہے۔

- ۱۔ موجب کی ذات کے لئے یا موجب کے وصف کے ثابت کرنے کے لئے
 ۲۔ اثبات شرط کے لئے۔ (۳) حکم یا وصف حکم کے اثبات کے لئے۔ (۴) نفس
 کے حکم کی تعدی کے لئے

شریع و فقہیں اپنی رائے سے ابتداء موجب یا شرط یا حکم کا پیدا کرنا یا منفی کرنا
 درست نہیں اپنے قیاس بلا ماخذ درست نہیں ہاں بطور تعدی کے صحیح ہے۔

قیاس جلی خفی | قیاس کی دو قسمیں ہیں جلی و خفی۔

قیاس جلی | جس میں زیادہ غور و خوض کی ضرورت نہ ہو۔

قیاس خفی | جس میں زیادہ غور و فکر کی ضرورت ہو اسی کو استحسان کہتے ہیں۔

قیاس خفی کی دو قسمیں ہیں۔ ۱۔ وہ جو اپنے اندر زبردست تاثیر پوشیدہ رکھتی
 ہو۔ اگرچہ کہ بظاہر ضعیف معلوم ہو (۲) وہ جو بظاہر فاسد معلوم ہو اور بیان
 صحت رکھتی ہو۔

قیاس جلی کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک وہ جس کی تاثیر ضعیف ہو۔ دوسری
 وہ کہ بظاہر فاسد ہو مگر صحت اس میں خفی ہو۔

جس قیاس خفی میں علت قوی ہو وہ اس قیاس جلی سے مرع ہے جس کی
 علت ضعیف ہو۔

جس قیاس جلی میں صحت منفی ہو۔ اس قیاس خفی سے منع ہے کہ وہ فساد
منفی ہو یا قیاس خفی کو جلی پر ترجیح ہے۔

استحسان اکسی نص کتاب و سنت و اجماع سے ثابت ہوتا ہے، کبھی مناسبت
خفی سے ثابت ہوتا ہے پس قیاس جلی کو ایسے استحسان کے مقابلہ میں ترک
کر دیتے ہیں۔

قیاس منطقی قیاس ان چند قضایا کا مجموعہ ہے جن کے صدق سے ایک اور
قضیہ کا صدق لازم آتا ہے۔

قیاس کی دو قسمیں ہیں۔ اقتضائی۔ استثنائی۔

قیاس استثنائی اگرچہ نتیجہ یا نقیض نتیجہ قیاس میں مذکور ہو تو وہ قیاس استثنائی
ہے۔ مثلاً اگر زید انسان ہے تو حیوان مگر انسان ہے تو حیوان ہے۔ مگر حیوان
نہیں تو انسان نہیں۔

قیاس اقتضائی اگر نتیجہ یا نقیض نتیجہ قیاس میں مذکور نہ ہو تو وہ
قیاس اقتضائی ہے۔ جیسے انسان حیوان ہے اور ہر حیوان
جسم ہے تو انسان جسم ہے۔

قیاس میں امور ذیل قابل لحاظ ہیں

- (۱) دو قضیوں کے ملنے سے نتیجہ نکلتا ہے
- (۲) دونوں قضیے صحیح ہوں تو نتیجہ بھی صحیح ہوگا
- (۳) نتیجہ کبھی قصداً سے عام نہیں ہو سکتا۔

اصغر ایسی کما موضوع علیہ (یا مسند الیہ یا مبتدا) ہوتا ہے۔

اکبر ایسی کما محمول محکوم (یا مسند یا خبر) ہوتا ہے۔

صغریٰ جس میں اصغر ہو۔ کبریٰ جس میں اکبر ہو۔

دوسری شکل ایہی کے صفری کی طرح یعنی اوسط صفری کبریٰ دونوں میں مقبول۔ ہ اب ہے

کوئی ج ب نہیں۔ کوئی ا ج نہیں۔

تیسری شکل ایہی کے کبریٰ کی طرح یعنی اوسط صفری و کبریٰ دونوں میں موضوع ب ا۔
ب ج : ا ج۔

چوتھی شکل ایہی کے کبریٰ کی طرح۔ اور اوسط بعید ترین یعنی اوسط صفری اور کبریٰ
اب ج : ا ج۔

اشعار ذیل میں شرائط اتاج اشکال اربع ہیں۔

۱ ج = ایجاب۔ ص۔ صفری۔ کک۔ کلیت کبریٰ؛ خلاف یا اختلاف، ایجاب و
سلب میں اختلاف، اکی۔ کلیت، ۱ س

جھوٹک باول است ہائی تک خلاف جھوٹک باول است ہائی تک خلاف

یا اختلاف ہر دو بکاف یک از ہر دو یا دو اور

بیا ج ہر دو باشد باکص بیا ج میں

صفری کے قضا یا سے اربعہ کو کبریٰ کے قضا یا سے اربعہ کے ملائ سے ضرب

پیدا ہوتے ہیں جن میں شرائط بعینہ ہوں وہ ضرب متبع ہیں ورنہ غیر متبع۔

مَسْئَلَتَيْنِ وَمَوْسَلٌ اَوَّلًا مَسْئَلَتَيْنِ وَمَسْلَمٌ ثَانِيًا

مَوْسَلٌ وَمَوْسَلٌ اَعْلَمُوا مَوْسَلٌ هَا مِنْهُ ثَالِثًا

مَوْسَلٌ مَسْئَلَتَيْنِ وَمَسْلَمٌ ثَانِيًا مَسْئَلَتَيْنِ وَمَسْلَمٌ رَابِعًا

م	س	و	ل
م			
س			
و			
ل			

اطلاع | دوسالے اور دو جزے غیر منتهی ہونے کی وجہ سے صفر دادہ ضرب

تمام اشکال میں غیر منتهی ہیں۔
اطلاع۔ دوسری شکل کے تمام نتائج سالبہ ہیں اور تیسری شکل کے تمام نتائج جزئیہ

ہیں۔ موجودہ کلیہ نتیجہ ہر شکل اول میں ہے۔ دائرے کے ذریعہ اثبات سے ایک قسم کا مشابہ ہو جاتا ہے۔ لہذا اس طرح کے اثبات سے پہلے محسورات اربعہ

کو بھی بیان کرتا ہوں۔ امید کہ ایک گونہ سہولت ہوگی۔ موجودہ کلیہ (ب)

(۱) کل اب ہے ۱ محسور تام ہے۔ سالبہ کلیہ (۱) (ب) کوئی

اب نہیں ۱ اور ب دونوں محسور تام ہیں

موجودہ جزئیہ (ب) (۱) (۱) بعض اب ہے اب کی

سالبہ جزئیہ (۱) (ب) (۱) بعض اب نہیں۔ اب کی

حصہ تام یقینی نہیں۔

اطلاع۔ جہاں کلیہ ہوتا ہے وہاں جزئیہ ضروریہ ہوتا ہے۔ جس کو حکیم کہتے ہیں

شکل اول اثرات شکل، ایجاب صغریٰ کلیت کبریٰ۔

ثبوت۔ کبریٰ میں دعویٰ کیا جاتا ہے کہ حد اوسط کے تمام افراد پر حد اکبر

صادق آتی ہے۔ مثلاً کل حیوان جسم ہیں۔ اور صغریٰ میں ظاہر کیا جاتا ہے کہ اصغر

بھی افراد اوسط سے ہے۔ مثلاً انسان حیوان ہے تو ظاہر ہے کہ اصغر پر اکبر صادق

آئے گا۔ پس قیاس اس طرح ہے گا انسان حیوان ہے اور ہر حیوان جسم ہے

تو انسان جسم ہے۔ طرح اس قسم کی۔ ”وکتہ دی امنیٰ آیات پلو“ اگر اعم

صغریٰ نہ ہو تو نتیجہ غلط ہو جاتا ہے۔ کوئی انسان فرس نہیں۔ ہر فرس حیوان

ہے۔ نہ کوئی انسان حیوان نہیں غلط ہے۔ اگر کلیت کبریٰ نہ ہو تو بعضی نتیجہ غلط

ہو جاتا ہے۔

ثبوت کلی یا اجمالی | ایک حکیم ایک شے کے تمام افراد پر صادق آتا ہے اور اس حکم (اوسط) کا مقابل دوسری شے پر کلیہ کے طور پر یا جزئہ کے طور پر صادق آتا ہے۔ لہذا پہلی شے کا سلب دوسری شے سے اسی طرح ہو سیکگا۔ بعض نے لکھا ہے کہ اس کا نام شکل المقابل للاختلافی ہے۔ کیونکہ ایک حد کی تیسری میں داخل ہو اور دوسری اسی تیسری حد سے خارج ہو تو دونوں حدیں آپس میں خارج ہوں گی۔

ل	و	س	۲	۳
عدم کل	کلیت کبریٰ عدم خلاف	س	عدم خلاف	م
عدم کل	کل عدم	عدم خ	س	س
عدم کل	عدم کل خ	ل	عدم ح	ر
عدم کل خ	عدم کل	عدم خ	ل	ل

ثبوت تفصیلی | اگر کلیت کبریٰ نہ ہو تو نتیجہ غلط نکلتا ہے جیسے کل مطلق انسان میں اور حیوان انسان نہیں، بعض مطلق حیوان نہیں، غلط ہے۔ اگر صغریٰ و کبریٰ ايجاب و سلب میں مختلف نہوں تو نتیجہ غلط نکلتا ہے۔ دوسالے تو کسی شکل میں بیچ نہیں ہوتے۔ دوسری شکل میں دو مرتبے بھی غلط نتیجہ دیتے ہیں مثلاً کل انسان حیوان ہیں، کل فرس حیوان ہیں۔ کل انسان فرس ہیں غلط ہیں۔

ضرب اول | کل اب کوئی ج ب نہیں، کوئی اب نہیں ممتنع

ثبوت۔ ۱۔ ب ۲ (۱) ب ج -

ضرب دوم | ضرب دوم۔ کوئی اب نہیں کل ج ب، کوئی

اج نہیں۔

ثبوت ۲۔ (۱) (بج) (۲) (آ) (۳) (۴)۔
 ضرب سوم | بعض اب کوئی نہ، ب نہیں، بعض ا ج نہیں۔ و س
 ثبوت = (۱) (ب) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰)

(۳) ج۔ ۱۔ دیا
 ضرب چہارم | بعض ا د ب نہیں کل ج ب زیر، بعض ا ح ہیں، کس ثانیاً
 ثبوت = (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰)
 خط سوم | میں حد اوسط صغریٰ و کبریٰ دونوں میں موقوف ہوتی ہے۔

شرائط ۱۔ ایجاب، صغریٰ ہو۔ اور بعضی و کبریٰ دونوں میں کوئی ایک
 بھی کلیہ ہو تو کافی ہے۔

ثبوت کلی | صغرو اکبر ثبوت ایک، اور (ا، ب، ج، د) ہوتا ہے۔ اور ان میں
 سے ایک حکم کلی ہوتا ہے۔ تو وہ دونوں شے اس امر میں جمع ہو جائیں گے۔ یا
 ایک شے کا ثبوت ایک امر اوسط کے لئے ہوتا ہے اور دوسری شے کا ثبوت
 نہیں ہوتا پس ایک شے دوسری سے اس امر اوسط میں غیر متجمع ہوگی
 لہذا اس کا نتیجہ ہمیشہ بزمید ہوتا ہے مرہبہ ہر یا سالبہ بعض نے لکھا ہے کہ
 اس قانون المقابل میں دو حدوں میں بزمی اشتراک ہو۔ تو آپس میں جزئی
 موافقت کہتے ہیں۔ اس کو قانون المقابل الاستثنائی کہتے ہیں۔

ل	د	س	م	و	اگر ایجاب صغریٰ نہ ہو تو نتیجہ
ل	د	ل	د	م	غلط نکلتا ہے جیسے بعض جو ان
م	س	م	س	و	انسان نہیں اور کل جو ان ہم
و	ا	و	ا	ل	ہیں نہ بعض انسان نامہم نہیں
ا	ب	ا	ب	ج	جو غلط ہے۔

صغریٰ و کبریٰ دونوں میں کوئی بھی کلیہ نہ ہو تو دو جزے ہوں گے جو کسی شکل میں منتج نہیں جیسے بعض حیوان انسان ہیں۔ بعض حیوان فرس ہیں۔ بعض انسان فرس ہیں جو غلط ہے۔

ضرب اول اکمل ب اکمل ب ج : ا ج صموا۔

ثبوت۔ (۱) ج ۱ (۲) ج ۱ (۳) ج ۱ (۴) ج ۱
 واضح ہو کہ شکل سوم میں۔ باوجود صغریٰ و کبریٰ کے حکم ہونے کے نتیجہ
 جزئیہ ہی نکلتا ہے۔

ضرب دوم | کل ب ا کوئی ب ج نہیں ہے ا ج نہیں مثل

شہادت (۱) ج (۲) ج (۳) ج (۴) ج

ضرر سوم | بعض یہ کہے۔ کل بج ہیں۔ بعض آج ہے ومو

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵)

ضرب چہارم | بعض ب اکوئی ب ج نہیں : بعض ا ج نہیں و سئل

ثبوت (۱) ۲ ج (۲) ۱ ج ۳ ج ۴ ج

ضرب پنجم اکل با بعض ب ج : بعض ا ج مؤك

۱۰۰ (۱) ۱۰۰ (۲) ۱۰۰ (۳) ۱۰۰ (۴) ۱۰۰ (۵) ۱۰۰ (۶) ۱۰۰ (۷) ۱۰۰ (۸) ۱۰۰ (۹) ۱۰۰ (۱۰)

ضرب ششم اسل ب بعض ب ج نہیں : بعض ا ج نہیں ۔

شعبہ ثبوت (۱) ج (۲) ب ا ج (۳) ج (۴) ج (۵) ج

نکل چارم | حد اوسط صفحہ کی میں موضوع اور کبریٰ میں مجموعہ بہ کل اول

کی ضد ہے۔ طبیعت سے بالکل بےید ہے اس نکل کو اکثر نے اپنی کتاب

میں نہیں کھتا۔ شرائط صغریٰ کبریٰ دونوں موجب ہوں تو کلیہ صغریٰ ہو۔

یا ایجاب و سلب میں اختلاف ہو تو کوئی ایک کلیہ ہو۔

ل	و	س	م	ص
ل	و	ل	و	م
ص	ل	س	س	ص
و	ل	ل	و	و
ل	ل	س	ل	ل

ضرب اول اکل ب اکل ج ب :- بعض اچ سو

ثبوت (۱) (ب) (ج) (۲) (ب) (ج) (۳) (ب) (ج) (۴) (ب) (ج)

ضرب دوم اکل ب بعض ج ب :- بعض اچ سو

ثبوت (۱) (ب) (ج) (۲) (ب) (ج) (۳) (ب) (ج) (۴) (ب) (ج)

ضرب سوم اکوئی ب انہیں کل ج ب :- کوئی اچ نہیں

ثبوت (۱) (ب) (ج) (۲) (ب) (ج) (۳) (ب) (ج) (۴) (ب) (ج)

ضرب چہارم اکل ب اے کوئی ج ب نہیں بعض اچ نہیں مسئلہ

ثبوت (۱) (ب) (ج) (۲) (ب) (ج) (۳) (ب) (ج) (۴) (ب) (ج)

ضرب پنجم بعض ج ب اکوئی ب نہیں بعض اچ نہیں مسئلہ

ثبوت (۱) (ب) (ج) (۲) (ب) (ج) (۳) (ب) (ج) (۴) (ب) (ج)

یہ پانچ ضرب متفق علیہ ہیں اور تین ضرب متضاد ہیں اس کے پاس فتح ہیں

بشرطیکہ قضا یا بیط نہ ہوں بلکہ خاصیتیں میں سے کوئی قضیہ ہو کیونکہ سالبہ جزئیہ صرف خاصیتیں کا منکس ہوتا ہے۔

بقیہ ضرب ہشتم مل۔ ہفتم مل۔ ہشتم مل۔ ہشتم مل۔

ضرب ہشتم مل۔ بعض حیوان انسان نہیں۔ کل ناطق حیوان ہیں۔ اس لئے بعض انسان ناطق نہیں۔ نتیجہ نکلتا ہے جو غلط ہے۔

ضرب ہفتم مل۔ کل انسان ناطق ہے۔ بعض حیوان انسان نہیں اس لئے بعض ناطق حیوان نہیں جو غلط ہے۔

ضرب ہشتم اسول۔ کوئی انسان فرس نہیں۔ بعض حیوان انسان ہیں بعض فرس حیوان نہیں اور یہ غلط ہے۔ بعض لوگ شکل اول کو تو بدیہی سمجھتے ہیں۔ اور دوسرے اشکال کو نظری اس لئے ان کو مختلف طور سے ثابت کرنا پڑتا ہے۔ شکل دوم اشکال دوم مکس کبری سے پہلی شکل ہو جاتی ہے۔ مثلاً کل ج ب ہیں کوئی ا ب نہیں۔ کوئی ج ا نہیں۔

عکس کبری کیا۔ کوئی ب ا نہیں ہوا۔ اب ایک قیاس پیدا ہوا کل ج ب ہیں کوئی ب ا نہیں (یہ پہلی شکل ہے)۔ کوئی ج ا نہیں۔

۲۔ دلیل عامتہ فیض نتیجہ کو کبری سے ملایا۔ پہلی شکل بنی نتیجہ صغریٰ کے خلاف نکلا۔ مثلاً بعض ج ب اور کوئی ا ب نہیں۔ بعض ج ا نہیں۔ اگر یہ صحیح نہیں ہے تو اس کا انقیض صحیح ہو گا۔ کل ج ا ہیں کبری کیا تھ ملایا کل ج ا ہیں اور کوئی ا ب نہیں۔ کوئی ج ب نہیں۔ اور یہ صغریٰ بعض ج ب نہیں کے خلاف ہے۔

۳۔ صغریٰ کا عکس لیکر کبری بنائیں۔ پھر نتیجہ کا مکس لیں مثلاً کوئی ج ب نہیں اور کل ا ب ہیں نہ کوئی ج ا نہیں۔ عکس صغریٰ لیا کوئی ب ج نہیں۔

کبریٰ بنایا تو شکل اول بنی کل اب ہیں۔ کوئی ب ج نہیں۔ کوئی ا ج نہیں اس کا عکس لیا کوئی ج ا نہیں وهو المطلوب۔

۱۔ دلیل اقتراض | یعنی تقضیہ جزئیہ کے ذات موضوع کو متلا د فرض کر کے مثلاً

بعض ج ب ہے کوئی اب نہیں۔ بعض ج ا نہیں۔ پس اس ذات کو جو ج ہے د فرض کریں۔ کل دب ہیں اور کوئی اب نہیں۔ کوئی دا نہیں۔ یہ شکل بھی دوسری ہی ہے۔ مگر یہ ضرب موجودہ ضرب کے پہلے کی بت۔ پھر اور کہتے ہیں۔ بعض ج د کوئی دا نہیں بعض ج ا نہیں ہو المطلوب۔

نقل سوم | ۱۔ وہ عکس صغریٰ سے شکل اول ہو جاتی ہے۔

۲۔ خلف سے یعنی تقضیہ تہو کو صغریٰ سے ملنے سے۔

۳۔ صغریٰ کبریٰ دونوں کا عکس پس تو دوسری شکل بن جاتی ہے جو اس سے پہلے ثابت شدہ (۴) اقتراض سے۔

نقل چہارم | (۱۱) وہ عکس ترتیب یعنی صغریٰ کو کبریٰ اور کبریٰ کو صغریٰ بنائیں تو شکل اول ہو جاتی ہے پھر عکس نتیجہ نکالیں۔

۲۔ صغریٰ اور کبریٰ دونوں کا عکس پس تو بھی پہلی شکل ہو جاتی ہے۔

(۳) عکس صغریٰ سے دوسری شکل ہو جاتی ہے۔

۴۔ عکس کبریٰ سے تیسری شکل ہو جاتی ہے۔

خواص اشکال | پہلی شکل چیزوں کے خواص دریافت کرنے کے کام آتی ہے،

یعنی اصغر کے۔

دوسری شکل اشیاء کے اختلاف کے ثبوت میں کام آتی ہے۔

تیسری شکل جزئی مشالوں اور استثنیات کے ثبوت کے کام آتی ہے۔

چوتھی شکل جنس کے مختلف انواع کے اختلاف دریافت کرنے میں کام آتی ہے۔

قیاس استثنائی | اس میں دو قضیے ہوتے ہیں۔ ایک تو شرطیہ ہوتا ہے۔ اور دوسرا کسی ایک جزو قضیہ کا وضع ہوتا ہے۔ یا رفع۔ قیاس استثنائی میں شرائط ذیل ہیں۔

(۱) شرطیہ موجبہ ہو۔ (۲) متصلہ ہو تو لزومیہ ہو۔ اور منفصلہ ہو تو عنادیہ ہو کیونکہ التفاقیہ غیر منتج ہے۔

۳۔ شرطیہ کلیہ ہو یا استثنائی یعنی وضع و رفع کلیہ ہوں متصل ہو تو۔
 (۱) وضع مقدم سے وضع تالی۔ (۲) رفع تالی سے رفع مقدم۔ مثلاً اگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ مگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ مگر دن نہیں۔ تو آفتاب نہیں۔ اگر آفتاب ہے تو دن ہے۔ شرطیہ ہے مگر آفتاب ہے وضع مقدم ہے تو دن ہے وضع تالی ہے۔ تو آفتاب نہیں رفع مقدم ہے۔

اگر منفصلہ حقیقیہ ہے تو۔ (۱) وضع مقدم سے رفع تالی۔ (۲) وضع تالی سے رفع مقدم۔ (۳) رفع مقدم سے وضع تالی۔ (۴) رفع تالی سے وضع مقدم۔ مثلاً یہ عدد و زوج ہے یا فرد۔ (۱) مگر زوج ہے تو فرد نہیں۔ (۲) مگر فرد ہے تو زوج نہیں۔ (۳) مگر زوج نہیں تو فرد ہے۔ (۴) مگر فرد نہیں تو زوج ہے۔

اگر افعلیہ الجمع ہے تو۔ (۱) وضع مقدم سے رفع تالی۔ (۲) وضع تالی سے رفع مقدم۔ مثلاً شے یا حجر ہے یا حجر۔ (۱) مگر حجر ہے تو حجر نہیں۔ (۳) مگر حجر ہے تو حجر نہیں۔ اگر مانتہ الخلو ہے تو۔ (۱) رفع مقدم سے وضع تالی۔ (۲) رفع تالی سے وضع مقدم۔ مثلاً شے یا حجر ہے یا حجر۔ (۱) مگر حجر نہیں یا یوں کہو کہ حجر ہے تو لا حجر ہے (۲) مگر حجر ہے تو لا حجر ہے یا یوں کہو کہ لا حجر نہیں تو لا حجر ہے۔ یا در کہو کہ نفی کی نفی اثبات ہے۔

قیاس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بسیط۔ (۲) مرکب۔

قیاس بسیط۔ جس میں صرف ایک صغریٰ و کبریٰ ذمیت ہے۔

” مرکب۔ جو کئی قیاسوں سے یا کئی مقدمات سے بنا ہو۔

قیاس استثنائی۔ عاطفہ جس میں صغریٰ مفصلہ ہو اور کبریٰ متصلہ مگر اس

میں دو مقدم یا دو تالی ہوں اس کو ذیلیا کہتے ہیں۔

ڈالیمیا کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) ترکیبی سادہ۔ (۲) تحلیلی سادہ۔ (۳) ترکیبی ہم تحلیلی ملتف۔

ترکیبی سادہ کبریٰ میں دو مقدم اور ایک تالی ہو۔ اور معسر علی
مانتہ انخلو ہو۔

صغریٰ انسان یا تو اپنی رائے پر عمل کر سکتا ہے یا دوسروں کی رائے پر۔
کبریٰ انسان اگر اپنی رائے پر عمل کرے تو قابل ملامت ٹھہرتا ہے۔ اور دوسروں
کی رائے پر عمل کرے تو بھی۔

نتیجہ: پس ہر حالت میں انسان کے کام پر ملامت کی جاتی ہے۔
تحلیلی سادہ = کبریٰ۔ ایک مقدم اور دو تالی۔ مانٹہ انخلو کے طور پر اور معسر
میں ہر دو صورتوں کا رفع یا انکار (مثلاً) کبریٰ۔

کبریٰ اگر کوئی چیز حرکت کرے تو اس کی حرکت یا تو اس مقام پر ہوگی۔
جہاں وہ ہے۔ یا اس مقام پر ہوگی۔ جہاں وہ نہیں ہے۔

صغریٰ: مگر ہر چیز جہاں ہے وہاں حرکت نہیں کر سکتی اور نہ وہاں حرکت
کر سکتی ہے۔ جہاں وہ نہیں ہے۔

نتیجہ: کسی حالت میں کوئی چیز حرکت نہیں کر سکتی۔

ترکیبی ملتف = کبریٰ میں دو مقدم دو تالی صغریٰ میں ان دونوں مقدمات
میں انفصال۔ مثلاً۔

صفری۔ ان کتابوں میں انہی کے مسائل کے موافق مسائل ہیں یا مخالفت۔
کبریٰ۔ اگر ان میں انہی کے مسائل کے موافق مسائل ہیں تو وہ غیر ضروری
ہیں اور اس کے مخالفت ہیں تو مضر ہے۔

نتیجہ یہ نکلتا ہے: یہ کتابیں بے فائدہ ہیں یا مضر ہیں۔
ملفہ نقیلی۔ کبریٰ میں دو مقدم اور دو تالی۔ صفری میں دو نو تالیوں
کا انکار یا رفع نتیجہ میں دو نو مقدموں کا بطور مفصلہ کے رفع یا انکار مثلاً کبریٰ۔
اگر یہ شخص فرض شناس ہے تو حکم کی متابعت کرتا ہے۔ اگر وہ عقلمند ہے تو حکم کا
مطلب سمجھتا ہے۔

صفری ایک شخص نے احکام کی متابعت کی یا مطلب نہیں سمجھا۔
نتیجہ: یہ شخص فرض شناس نہیں ہے یا عقلمند نہیں ہے۔
قیاس عاظمہ کا رد | عاطفہ کے رد کے تین طریقے ہیں: (۱) تیسری راہ نکالنا
یعنی مانعۃ التخلیۃ (۲) تالی کا انکار۔ (۳) پورے استدلال کا الٹ دینا۔
قیاس مخدوف المقدمہ یا مخدول۔ یا ناکا مل۔ ایسا قیاس ہے جس میں
ایک مقدمہ مخدوف ہو مثلاً کبریٰ مخدوف ہو جیسے ہوا۔ ایک مادی جوہر ہے۔ اس لئے
وزن دار ہے۔ یہاں کبریٰ مخدوف یہ ہے۔ جو مادی جوہر ہے وہ وزن دار ہے
صفری مخدوف۔ تمام مادی جوہر وزن رکھتے ہیں۔ لہذا ہوا بھی وزن
رکھتی ہے۔

نتیجہ مخدوف: تمام مادی جوہر وزن رکھتے ہیں۔ اور ہوا بھی ایک
مادی جوہر رکھتی ہے۔

قیاس ساحلہ یا غیر مخدوف | ہوا جوہر مادی ہے اور جوہر مادی وزن رکھتا
ہے۔ ہوا وزن رکھتی ہے۔

قیاس مرکب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) سلسلہ ترکیبی۔ (۲) سلسلہ تحلیلی۔
 استدلال یا قیاس یا سلسلہ ترکیبی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مفصل۔ (۲) مجمل۔
مفصل جب سلسلہ استدلال قیاسی کے قصا یا پورے بیان کئے گئے ہوں
 اور کوئی مقدمہ صغریٰ یا کبریٰ یا نتیجہ محذوف نہ ہو وہ قیاس مفصل ہے۔
 جس کو سالم۔ غیر محذوف۔ غیر مجہول تامر بھی کہتے ہیں۔
 ۲۔ مجمل۔ جس میں کوئی مقدمہ محذوف ہو اس کے مجہول و محذوف المقدمہ
 سرانثر کہتے ہیں۔

مجمل کی دو قسمیں ہیں۔ ارسطالیسی۔ (۲) جاقلمینوسی یا گھوک لی نی۔
 ارسطالیسی۔ پہلے قیاس کا نتیجہ محذوف اور پھر صغریا یا محذوف۔
 جاقلمینوسی۔ تمام نتائج کو سوائے نتیجہ آخری کے محذوف کریں اسی وجہ سے
 تمام کبریات کو سوائے اول کے حذف کریں۔

جاقلمینوسی	ارسطالیسی
تمام دہ ہیں	تمام ا ب ہیں
” ج د ”	” ب ج ”
” ب ج ”	” ج د ”
” ا ب ”	” د ہ ”
” ل ا ”	” ل ا ”

لہذا۔۔ ل ا ” ل ا ” لہذا۔۔
 بالکل اگر یہ دونوں سلسلہ متصل کئے جائیں تو پہلی شکل کی طرف رجوع کرتے ہیں
سلسلہ تحلیلی کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) مفصل۔ (۲) مجمل۔

مجمل کو محذوف بھی کہتے ہیں۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) ساذجہ۔ (۲) ثنیۃ
 (۳) ملتغہ۔

محل سازجہ جس میں صرف ایک مقدمہ کی وجہ یہاں ہوتی ہے مثلاً فلسفی بھی انسان ہے
انسان کو صاحب مقصد ہونا چاہئے کیونکہ ہر انسان صاحب عقل ہے۔
اس لئے فلسفی کو بھی صاحب مقصد ہونا چاہئے
مثنیہ۔ اس میں دو مقدمات کی وجہ بیان ہوتی ہے مثلاً زید ایک انسان ہے
کیونکہ تمام ناطق دوپائے انسان ہوتے ہیں۔ تمام انسان فانی ہیں کیونکہ
وہ حیوان ہیں نہ زید فانی ہے۔

ملحقہ اس میں وجہ کے وجہ بیان ہوتے ہیں۔ مثلاً زید انسان ہے کیونکہ
وہ دوپائوں والا اور ناطق ہے۔ تمام انسان فانی ہیں کیونکہ وہ حیوان ہیں
کیونکہ متحرک ہیں۔ (یہاں وجہ کے وجہ بیان کئے گئے ہیں نہ زید فانی ہے۔
اس قیاس کی تفصیل بعد تو اسی طرح ہوگی۔ زید دوپائوں والا ناطق ہے۔
اور تمام دوپائوں والے ناطق انسان ہیں نہ زید انسان ہے تمام حیوان
متحرک ہیں اور تمام متحرک فانی ہیں۔۔۔ تمام حیوان فانی ہیں۔ تمام انسان حیوان
ہیں۔ اور تمام حیوان فانی ہیں نہ تمام انسان فانی ہیں۔ زید انسان ہے اور
تمام انسان فانی ہیں نہ زید فانی ہے۔

مواد قیاسات | اب تک جتنی بحث کی گئی وہ سب باعتبار قیاس کی صورت
وہدیت کے تھی۔ اب بیان کیا جاتا ہے کہ یہ صغریٰ اور کبریٰ کس قسم کے قضایا
ہوتے ہیں۔ اور حاصل کس طرح ہوتے ہیں۔ ان میں سے کونسے قضایا موجب
یقین ہوتے ہیں۔ اور کون سے موجب ظن یا موجب تخمیل اور نفس میں اثر
پیدا کرنے والے۔

یہ ہمیشہ یاد رکھنے کے قابل بات ہے اور اس کو بار بار لکھتا ہوں کہ کس
امر پر کوئی حکم لگانے کے لئے دو قضیے ہوتے ہیں۔ ایک مبنی بر اوقات اور دوسرے

بنی بر قانون۔ یہ قانون بعض دفعہ بالکل بدیہی ہوتا ہے اور بعض دفعہ ثابت کیا جاتا ہے۔

نیز یہ قانون کبھی موجب ظن ہوتا ہے۔ کبھی موجب یقین کبھی فلسفی ہوتا ہے۔ کبھی تمدنی کبھی اخلاقی۔ کبھی شرعی و مذہبی مثلاً زیورہت۔ اور چور کے لئے اتنی سزا سرکار سے متعین ہے۔۔۔ زید اتنی سزا کا مستحق ہے۔

ظاہر ہے کہ زید چور ہے۔ ایک واقعاتی قضیہ ہے۔ اس کا ثبوت اصلی شہادت و مشاہدہ سے ہوتا ہے اور قضیہ۔ چور کے لئے اتنی سزا ہے قانون تعزیرات سے ثابت ہو سکتا ہے۔ واقعاتی قضیہ صغریٰ اور قانونی قضیہ کبریٰ ہوتا ہے۔

تمام کوشش اس کبریٰ و قانون کے حاصل کرنے میں ہوتی ہے۔ اور وہی قوانین مضبوط و مدون ہو کر علوم ہو جاتے ہیں مثلاً ہ۔ اختیار۔ استقرار تشریل۔ تقریر سب کچھ انہیں قوانین کے استنباط کرنے کے لئے ہے حکماء کی بڑی عہدہ اور لگاتار تحریروں کے بعد کہیں ایک قانون پیدا ہوتا ہے۔

ماوہ قیاسات یعنی وہ قضایا جن سے قیاسات مرکب ہوتے ہیں۔ پانچ قسم کے ہیں۔

(۱) برمانی۔ (۲) جدلی۔ (۳) خطابی۔ (۴) اشعری۔ (۵) مقسطی۔

اسی مقام میں خصم یعنی تنقید اور رد کرنے والی کے قرائض بیان کر دیا۔ برمانیات | برمان وہ قیاس جو ابتدائے دیہات سے مرکب ہو یا ان نظریات سے مرکب ہو جن کا سلسلہ اثبات بدیہیات پر منطقی ہو۔

بدیہیات کی چھ قسمیں ہیں = اولیات، قطرات، حدیثات، مشاہدات۔ تجربات، استورات۔

اولیات ایسے صاف اور واضح قنایا بن کو ہر عقل سلیم والا مانتا ہے۔ اور اس پر دلیل لانے کی ضرورت نہیں ہوتی۔

یہ بالکل درست ہے کہ کسی شے کا ہرگز یقین نہیں ہوتا۔ جب تک کہ اسے اور تجربہ نہ ہو۔ مگر اولیات ایسے قنایا ہوتے ہیں جن کا تجربہ یقیناً ہر شخص کو ہوتا ہے۔ بعض اولیات کو علوم متعارفہ بھی کہتے ہیں۔ جیسے کل جیزر سائنس بڑا ہوتا ہے۔

اب ہم چند ایسے علوم متعارفہ بیان کرتے ہیں جو اکثر علوم میں کام آتے ہیں۔

۱۔ شے ہمیشہ شے رہتی ہے یعنی اس کے ذاتیات کبھی اس سے جدا نہیں ہوتے اس کو قانون (ذاتیت) کہتے ہیں۔

۲۔ لوازم ذات ذات سے جدا نہیں ہوتے۔

۳۔ شے اپنے سے پہلے آپ نہیں ہو سکتی۔ یعنی تقدم شے علی نفسہ جائز نہیں

۴۔ اگر بغیر ب کے نہیں ہو سکتا اور ب بغیر ج کے نہیں ہو سکتا۔ تو (بھی

بغیر ج کے نہیں ہو سکتا۔ یعنی موقوف علیہ کا موقوف علیہ۔ موقوف علیہ ہوتا ہے

۵۔ بالعرض کا وجود بغیر بالذات کے وجود کے نہیں ہو سکتا۔

۶۔ تعبیرات و مرادفات کے بدلنے سے مقسود نہیں بدلتا۔

۷۔ کل جز سے بڑا ہوتا ہے۔

۸۔ مساوی کا مساوی۔ مساوی ہوتا ہے

۹۔ دو مساویوں میں سے مساوی کم کریں یا زیادہ کریں تو مساوات

میں فرق نہیں پڑتا۔

۱۰۔ بڑے سے بڑا ہوتا ہے۔ اور چھوٹے سے چھوٹا۔ چھوٹا ہوتا ہے۔

۱۱۔ ترجیح بلا ترجیح جائز نہیں۔ اور نہ ترجیح مرجح یا کزنہ ہے۔

۱۲۔ نفی کی نفی اثبات ہے۔ پس مرتبہ جنت مثبت اور مرتبہ طلاق نفی رتبہ فطریات | وہ قضایا جن کا حد اوسط ذہن سے غائب نہیں ہوتا۔ مثلاً چار جنت ہے۔ ایک ایسا قضیہ ہے کہ اس کے ساتھ دو پر تقسیم ہونا ذہن میں لگتا ہوا ہے۔ اس کی اصل یہ ہے۔ چار دو پر تقسیم ہوتا ہے اور جو دو پر تقسیم ہوتا ہے وہ جنت ہے پس چار جنت ہے۔

حدسیات | وہ قضایا جن کے مبادی دفعہ ذہن میں آجاتے ہیں۔ اور ان میں حرکت فطری نہیں ہوتی۔

وضع جو کہ فکر میں اعمال ذیل ہوتے ہیں پہلے ہمارے پاس ایک دعویٰ ہوتا ہے۔ اور ہم اس دعوے کی تصدیق چاہتے ہیں۔ لہذا اپنے معلومات کے انتخاب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ معلومات میں سے اس دعوے کے (مناسب) خیال کو چھوڑتے اور مناسب کو اختیار کرتے جاتے ہیں۔ اس انتخاب کرنے کو حرکت اول کہتے ہیں۔ پھر ان منتخب معلومات کو ذہن میں ترتیب دیتے ہیں اور صفری۔ کبریٰ بنا کر نتیجہ کی طرف ہمارا ذہن حرکت کرتا ہے۔ یہ حرکت دوم ہے۔ لہذا ان دو حرکتوں کے مجموعہ کا نام ہے کبھی ہم اپنے معلومات کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ اور ذہن بغیر ترتیب مقدمات کے فوراً نتیجہ کی طرف متقل ہو جاتا ہے اس فوری انتقال کا نام حدس ہے۔ جو نتائج اس طرح دفعہ حاصل ہو جاتے ہیں ان کو حدسیات کہتے ہیں۔ مثلاً چاند سورج کا مقابلہ کیا جاتا ہے سورج کے مقابلہ سے چاند کے گھٹنے اور بڑھنے یعنی ہلال و بدر ہونے کو ملاحظہ کرتے ہیں۔ اور ذہن فوراً سمجھ جاتا ہے نور قمر مستغدا ہے۔ نور شمس سے یعنی چاند کا نور آفتاب کے نور سے حاصل ہوتا ہے۔

لوگوں کے حواس کے اعتبار سے مختلف درجات ہیں۔ صاحب قوت قدسیہ کے پاس تمام امور حدسی و بدیہی ہوتے ہیں۔ اور بعض تو ایسے بھی ہوتے ہیں۔ کہ بقول محقق و دانی کے کہ ایک و مانے میں انسان و حمار میں تباہی کی نسبت تھی مگر آج کل تو عموم سن و جبہ کی نسبت ہے۔ کیونکہ بعض لوگ ان دونوں کے مادہ اجتماع ہیں۔

مشاہدات | وہ قضایا جن میں مشاہدے اور جس کے ذریعے سے حکم کیا جاتا ہے مثلاً بصرات جن کی تصدیق بصارت سے ہوتی ہے مثلاً رنگ۔ سمعیات یا سموعات جو سنے جاتے ہیں۔ مثلاً آواز بلوسات یا لمبیات جو چھوٹے سے معلوم ہوتے ہیں۔ مثلاً نرمی۔ سختی۔ سردی۔ گرمی۔ ذوقیات یا مذوقات جو زبان سے چکھے جاتے ہیں۔ مثلاً شیرینی۔ تلخی۔ میٹھوا۔ جو سونچے جاتے ہیں۔ مثلاً خوشبو۔ بدبو۔ ان پانچوں قوتوں کو جو اس نمبر ظاہری کہتے ہیں اور ان کے معلومات کو محسوس۔

اسی طرح باطنی قوتی بھی ہوتے ہیں۔ ان کے ذریعہ جو چیزیں معلوم ہوتی ہیں۔ ان کو دہانیات کہتے ہیں۔ مثلاً محبوب۔ پیاس۔ محبت۔ نفرت۔ اس کی تفصیل کا یہ مقام نہیں ہے۔ کیونکہ کتاب بڑھی جا رہی ہے۔
تجربیات | وہ قضایا جن کو عقل بار بار مشاہدہ کر کے ایک حکم کلی حاصل کرتی ہے مثلاً نکھیا کھانے سے آدمی مر جاتا ہے۔

متواترات | کسی بات کو اتنے لوگوں سے سنا کہ ان کا جھوٹ پر اتفاق کرنا عقل مبارک نہ رکھے۔ مثلاً برلن جرمنی کا ایک شہر ہے۔

متواترات۔ تجربات، مشاہدات، وجدیات کا علم خود اس شخص پر منحصر رہتا ہے جس کو اس طرح سے علم حاصل ہوا ہے۔ ہاں تقلید آکونی مانگے

تو مانے۔

اقسام بریلان | برہان کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) لچنی (۲) انی

ظاہر ہے کہ عالم حادث ہے۔ کوئی مخلوق نہیں جو خدا عالم کا
قدیم بقی کا واسطہ اختیار کرے۔ کیونکہ اگر وہ اس واسطے لایا جاتا ہے تو اس کا
تیسیریت اور سہ تنبیر عادت ہے۔ یہ عالم حادث ہے۔ اس واسطے کہ اس کا وجود
ہمیشہ خدا اور واسطہ قدیم بقی کا واسطہ ہے۔ اس واسطے کہ اس کا وجود
ہوتی ہے۔ اس وجہ سے خارجی اور خارجی الام کے لحاظ سے اس کا واسطہ
معدوم وجود الہی ہوتا ہے۔ اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی
اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔ اس واسطے کہ اس کا
اس قیاس ہے اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔
اس کو برہان لچنی کہتے ہیں۔

کبھی اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔ اس واسطے کہ اس کا
دونوں ایک۔ علت کے معلول ہوتے ہیں۔ یا اس واسطے کہ اس کا واسطہ
ہوتا ہے۔ جیسے اس وقت آفتاب غلام ہے۔ کیونکہ دنیا روشن ہے۔ اس واسطے
کہ الموع آفتاب کی علت روشنی دینا نہیں ہے۔ بلکہ روشنی دینا علت
شمس ہے۔ اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔

برہان برہان انی میں اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔ اس واسطے کہ اس کا
ہے اور انی میں خارجی کے اعتبار سے اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔ اس واسطے کہ اس کا
مگر انی دلی دونوں میں اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔ اس واسطے کہ اس کا
قیاس | وہ قیاس جو مشہور ہے اور اس واسطے کہ اس کا واسطہ معدوم وجود الہی ہے۔ اس واسطے کہ اس کا
یہ قصہ یا خواہ نفس الامر میں صادق ہوں یا کاذب۔

مشہورات | ایسے حکمی قضایا ہوتے ہیں جن کو علما و حکما نے کسی مصلحت کے لئے مانا ہے۔ بعض دفعہ انفعالات اور جذبات نفس سے چند باتیں مشہور ہو جاتی ہیں مثلاً ککے کا گوشت کھانا برا اگناہ ہے۔ ککے کا پیشاب پینا بڑا نواب ہے۔

اب ہم چند ایسے احکام و امثال و کلیات و قانون بیان کرتے ہیں جو ہزار ہا مسائل میں کام آتے ہیں۔

- ۱۔ علم بے عمل و بال ہے۔ (۲) عمل بے علم ضلال ہے۔ (۳) خالی قبلی پڑی رہے بھری قبلی کھڑی رہے۔ (۴) رشوت اگر ستم ہے ناحق سفارش اس سے کیا کم ہے۔ (۵) ہر کلمے را ز داے۔ (۶) اذا فأت الشرط فأت المشروط۔
- ۷۔ اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال۔ (۸) غائب کی صحت غائب کے ساتھ آگے بڑھ کر ٹوکا سو نہ ہو تو سرحد پر روک۔ (۹) خوشامد ہم کر اگر دوی خوشامد۔ (۱۰) تدبیر پر کھتے ہیں تقدیر کے آگے۔ (۱۱) کنوں کی شاہی شریفوں کی تباہی۔ (۱۲) حرکت میں برکت ہے۔ (۱۳) محنت میں عزت ہے۔ (۱۴) آتا ہے تو ہاتھ سے نہ دیجئے۔ جاتا ہے تو اس کا غم نہ کیجئے۔ (۱۵) آسمان کا تقو کہ منہ پر۔ (۱۶) اقرار جرم۔ اصلاح جرم۔ (۱۷) القبط دلیل الملک۔ (۱۸) الخافوشی نیم رضامند (۱۹) اندھوں میں کانا راجہ۔ (۲۰) اول خویش بعد درویش۔ (۲۱) القرض مقرض الحجۃ۔ (۲۲) بشرہ شر ہے؛ (۲۳) نوش بے نیش کے نہیں ملتا۔ (۲۴) تنگدستی اگر نہ ہو سالک تنگدستی نہ را نعمت ہے۔ (۲۵) جتنی چادر دیکھو اتنے پاؤں پھیلاؤ۔ (۲۶) جسی کرنی ویسی بھرنی۔ (۲۷) دروغ گور امانت نہ باشد۔ (۲۸) دام کو اسے کام نہ کرنا۔ (۲۹) استاؤ نہ کرنا شاگرد۔ (۳۰) سانچ کو آج نہیں۔ (۳۱) ڈوبتے تو نچے کا سہارا۔ (۳۲) شنیدہ کے بودا سند ویدہ۔ (۳۳) مال کا

جان نہ جائے۔ ۱۴) جان جائے ایمان نہ جائے۔ ۲۵۔ دنیا اُسید پر ہے
 قائم۔ ۳۶) نیم حکیم خطرہ جان۔ نیم ملاحظہ ایمان۔ ۳۷) ولی را ولی می
 شناسد۔ ۳۸) ہمت مرداں مدد خدا۔ ۳۹) بندگی باید پیمیرزاوگی در کاریت
 ۴۰) جگر جگر ہے وگر دگر ہے۔ ۴۱) بندگی بیارگی۔ ۴۲) پراگندہ وزی پراگندہ
 دل۔ ۴۳) خدا ہنچ انگشت یحساں نہ کرد۔ ۴۴) پر تو نیکان شیر دہر کہ بنیاد
 بدست۔ ۴۵) وہ شکاری کتا ہے جو کماے مگر نہ کھاے۔ ۴۶) کھانے کے
 وقت پانچ انگلیاں برابر ہو جاتی ہیں۔ ۴۷) گیا وقت پہر اتمہ آتا نہیں۔ ۴۸)
 ہرچہ بر خود نہ پسندی بر دیگر اں پسند۔ ۴۹) غافل بونکر سمجھتا ہے۔ ۵۰) غافل
 سمجھ کر بوتا ہے۔ ۵۱) غافل کی عقل گدی میں۔ یعنی دھپہ کھا کر سمجھتا ہے۔ ۵۲)
 نیت پر بنیاد عمل ہے۔ ۵۳) مرتا کیا نہ کوتا۔ ۵۴) آخری تدبیر شہ تیر ہے۔
 ۵۵) متلے بہت کہ الجھنس الی الجھنس پھیل۔ ۵۶) نامردی و مردی تہ
 فاصلہ دارد۔ ۵۷) آدمی کی کوئی سوزا ہے۔ ۵۸) دوست کا دوست۔
 دوست۔ دشمن کا دوست دشمن۔ ۵۹) دولت سے جینے سے عزت کا دنا
 بہتر۔ ۶۰) چاہ کنندہ را چاہ در پیش۔ ۶۱) ماتحتی کے دانت کھانے اور
 کھانے کے اور۔ ۶۲) دشمن اگر ماتھ بڑھائے تو یا کاٹ ڈال یا بوسہ دے
 ۶۳) المحرم سوء الظن احتیاط بدگمانی کا نام ہے۔ ۶۴) ہواضع ہائے
 دشمن تخیہ کر دن الہی است۔ ہائے بوس سیل از پا آفگندہ دیوار را۔ ۶۵)
 جب تک کہ ہے بات تیری۔ منہ سے نکلتی ہوئی پرائی۔ ۶۶) دمل دمل
 ہے یحساں۔ نیکی ہو یا کہ ہو پرائی۔

اصول و کلیات فقہ عقود میں اعتبار تھا صد و معانی کا ہے نہ صرف الفاظ
 و عبارت کا۔ شک سے یقین ذیل نہیں ہوتا۔ ہر شے جس حال پر تھی اسی

حال پر رہے گی۔ قدیم اپنی قدامت پر رہے گا۔ ضرر قدیم سے نہیں مانا جاسکتا۔
 ذمہ کا بری رہنا اصل ہے۔ صفات عارضہ میں اصل عدم ہے۔ ایک امر جو
 کسی زمانہ میں ثابت ہو جائے جب تک اس کا خلاف ثابت نہ ہو وہ ثابت ہی
 سمجھا جائے گا۔ اس کو استصحاب کہتے ہیں۔ امر نو پیدا وقت قریب سے متعلق
 کیا جاتا ہے۔ منصوص کے خلاف اجتہاد کو گنجائش نہیں خلاف قیاس مقدم
 پر قیاس نہیں ہو سکتا۔ ایک اجتہاد دوسرے اجتہاد سے نفیض نہیں ہو سکتا۔
 مشققت سے آسانی پیدا ہوتی ہے۔ اور صعوبت سے سہولت ہے اور تنگی
 باعث وسعت۔ نہ ضرر اٹھاؤ نہ ضرر پہنچاؤ۔ ضرر زائل کیا جائے گا۔ مانع
 زائل ہو جائے تو ممنوع پھر موجود ہو جاتا ہے۔ ایک ضرر دوسرے ضرر سے زائل
 نہیں کیا جاسکتا۔ ضرر عام کے لئے ضرر خاص قابل اختیار ہے ضرر خفیف
 سے ضرر شدید زائل کیا جاتا ہے۔ دو فساد جمع ہوں تو خفیف ترک اختیار کریں
 گے۔ خیر الخیرین کو اختیار شر الشرین کو ترک کرنا چاہئے۔ فساد کا دور کرنا
 منفعہ کے حاصل کرنے سے بہتر ہے۔ جتنک ممکن ہو ضرر دور کیا جائیگا۔ حجت
 عام ہو یا خاص بمنزلہ ضرورت کے ہے۔ اپنے ضرر کی خاطر دوسرے کا حق
 باطل کرنا جائز نہیں۔ جس کا لینا حرام اس کا دینا حرام ہے۔ اس کی طلب اور
 ارادہ بھی حرام ہے۔ عادت ایک حاکم ہے۔ جو عادتاً متنع ہے وہ حکماً متنع ہے
 زمانہ کے تغیر سے احکام میں بھی تغیر ہوتا ہے۔ متناع حقیقی بخلاف عادت
 ترک ہو سکتے ہیں۔ عادت کا اعتبار کثرت یا غلبہ پر ہے۔ غالب کا اعتبار ہے
 نہ کہ نادر کا۔ جو آمر کہ عرف میں معروف ہو۔ وہ بمنزلہ شرط کے ہے۔ مانع و متقاضی
 میں مانع پر حمل کیا جاتا ہے۔ سنیئے کا مانع حکم میں بھی مانع ہے۔ مانع کا حکم
 علحدہ نہیں ہو سکتا۔ اگر ایک شخص کسی چیز کا مالک ہو تو اس کے ضروریات کا

بھی مالک ہوگا۔ جب اصل جاتی رہتی ہے تو فرع بھی جاتی رہتی ہے۔ جو حق کٹا ہو گیا مثل معدوم کے پہر نہیں موجود ہو سکتا۔ جب اصل شے زائل ہوئی تو جو چیز اس کے ضمن میں ہو وہ بھی زائل ہوگئی۔ جب اصل زائل ہو جاتی ہے تو بالضرہ اس کے بدل کی طرف رجوع کیا جائے گا۔ تو ارجح میں ایسی چیزوں کی حاجت پڑتی ہے کہ اس کے غیر میں حاجت نہیں پڑتی۔ ابتدا میں جو چیز جائز ہو وہ اتہا میں جائز ہو سکتی ہے۔ نسبت شروع کے آخر کار سہل ہے۔ تبرع بغیر قبضہ کے کال نہیں ہوتا۔ رعیت پر مصلحت سے تصرف و حکومت کی جاتی ہے۔ ولایت خاص یہ نسبت ولایت عام کے قوی تر ہے۔ جب تک ممکن ہو کلام مہمل نہ کیا جائے گا۔ جب حقیقی معنی نہ بن سکیں تو مجازی معنی لئے جائیں گے۔ کلام کے معنی نہ حقیقی درست ہو سکیں اور نہ مجازی تب ناچار کلام مہمل سمجھا جائیگا۔ جس چیز کے ممتاز و علیحدہ اجزاء نہ ہوں اگر اس سے بعض حصہ کا ذکر کریں تو بجا و مکمل کے ہوگا مطلق بالنص یا باللدالت مقید نہ ہو تو مطلق ہی رہے گا۔ غائب کا وصف کرنا مقبر ہے۔ حاضر و مشار الیہ کا وصف کرنا لغو ہے۔ جو سوال میں مذکور ہو وہ جواب میں مقدر ہوگا۔ ضرورت ہی کے وقت ساکت سے کلام متعلق کیا جائے گا۔ جس شے کی حقیقت پر اطلاع دشوار ہو تو اس کا دلیل و علامت ہی قائم مقام ہوگی۔ تاکہ ظاہر حال پر حکم ہو سکے۔ کتاب مثل خطاب کے ہے۔ گوئی کے مقررہ اشارے مثل بیان زبانی کے ہے۔ مقررہ کا قول بملت مقبول ہے۔ جو بیان کہ اس میں خطا ظاہر ہو۔ اس کا اعتبار نہیں جو احتمال کہ دلیل سے پیدا ہو اس کے ہوتے ہوئے کوئی امر محبت نہیں۔ تو تم کا اعتبار نہیں۔ جو امر کہ دلیل ثابت ہو وہ گویا بالمعائنہ ثابت ہے۔ مدعی پر مبنی ہے منکر پر حلف۔ آدمی اپنے اعتبار سے ماخوذ ہے۔ گواہ خلاف ظاہر کے

اہل ہمارے لئے بینہ (گواہ کی شہادت) حجت مستد بہ ہے۔ اقرار حجت قاصرہ ہے
انکار از قسم سے اصل دعویٰ باقی رہتا ہے۔ باطل نہیں ہوتا۔ اگر حجت میں نقص
ہو تو وہ حجت حجت نہ رہے گی۔ کبھی فرع پر حکم ثابت ہوتا ہے اور اصل پر ثابت
نہیں ہوتا۔ جو امر مشروط بہ شرط ہو وہ ثبوت شرط سے ثابت ہوگا۔ جب تک
مکمل ہو شرط کی رعایت کی جائے گی۔ جو وعدہ کہ بشرط مکمل ہو وہ لازم ہو جاتا
ہے۔ ضمان (تاوان) سے اجرت و خراج ساقط ہو جاتا ہے۔ اجرت اور
ضمان دونوں جمع نہیں ہو سکتے۔ العزم بالغنصر یعنی جو نفع اٹھائیگا۔ وہ نقصان
کا بھی متحمل ہوگا۔ نعمت بقدر قیمت ہے۔ اور نفعت بقدر نعمت۔ فاعل پر حکم
لگایا جاتا ہے کہ آمر پر۔ مگر یہ کہ فاعل پر آمر نے جبر و اکراہ کیا ہو۔ جو امر شرعاً
و قانوناً جائز ہو۔ اس کے سلب سے ضمان لازم نہیں آتا۔ مرتکب فعل اگرچہ عمداً
نہ ہو ضمان دیکھا۔ سبب فعل بدو ن عمل کے ضمان نہ دیکھا۔ چوپایوں کا ضرر رمضان
ہے۔ کسی کو حکم دینا کہ ملک غیر میں تصرف کرے باطل اور لغو ہے کسی کو جائز
نہیں کہ ملک غیر میں بدوی اس کی اجازت تصرف کرے کسی کو جائز نہیں کہ بے وجہ ترقی
کے کسی مال لے۔ اگر کسی شے کے ملک کا سبب بدل گیا۔ تو گویا اس شے کی ذات بدل گئی جو
شخص کسی چیز کو اس کے وقت سے پہلے طلب کرے تو وہ محروم رہتا ہے۔ جو شخص ایک کام
اپنی سہی سے پورا کر چکا ہے تو پھر اس کے خلاف کوشش باطل ہے تخلیف المایطاق و ریشہ
حد و شبہ سے ساقط ہوتے ہیں۔ سکوت محل بیان میں حکم میں بیان کے
ہے۔ ایک معاہدہ میں کسی معاہدہ درست نہیں۔ معدوم کی بیع باطل ہے مگر
استحساناً بیع سلم و اصطناع میں توصیف کامل بمنزلہ وجود کے سمجھی جاتی ہے۔
وکیل کا کام مکمل کا کام سمجھا جائیگا۔

کلیات و اصول قانون [تو این اصول قوانین پر مفرع اور اس سے

متنبط ہوتے ہیں۔ اور اصول قوانین ہی پر تمام قوانین کی بنیاد ہے۔ جو معاہدات مصلحت عامہ و مکارم اخلاق کے خلاف ہیں وہ خلاف قانون سمجھے جائیں گے۔ تعمیل احکام قانون حکومت کرواتی ہے۔ قوانین اخلاق کی پابندی قوم کو روائی ہے۔ مصلحت عامہ کو مصلحت خاصہ پر ترجیح ہے۔ رحم و رواج اعلیٰ ترین۔

قانون ہے۔ رحم کے مقبول ہونے پر متواتر عمل دلالت کرتا ہے۔ وہ رحم ناقابل قبول ہے۔ جو اصول اخلاق و قوانین ریاست کے خلاف ہو۔

حق | ریاست کو یہ حق ہے کہ اپنے خلاف سازش سے روکے۔ ہر شخص کو حق ہے کہ اپنا مال بحفاظت ایک گج سے دوسری جگہ منتقل کرے۔ ہر شخص کو یہ حق ہے کہ ریاست نے اگر نقصان مال کیا ہو اس کی تلافی کا مطالبہ کرے۔

رفاہ عام | ہیرو دی خلائق یا ریاست کا حق اہم ترین حق ہے۔

افعال | ہر شخص اپنے فعل ارادی کے صرف قدرتی اور معمولی نتائج کا ذمہ دار ہے۔ جب تک قانون کسی عاقل و بالغ کے لئے عذر نہیں ہوسکتا۔ آفات مادی یا اتفاقی کی ذمہ داری کسی پر عائد نہیں ہوتی جس فعل سے کسی شخص کی آزادانہ رضا مندی نہیں۔

اس پر اس فعل کی ذمہ داری بھی نہیں۔ جو امر ابتدائی جائز ہے وہ امتداد زمانہ سے جائز نہیں ہو سکتا جس معاہدہ میں غیر ممکن شرط لگانی جائے وہ معاہدہ کالعدم ہے۔

اتفاق نالاش متضرر کی وفات پر ساقط ہو جاتا ہے۔ ایسا حق اس طرح نافذ

کر کہ دوسروں کے حقوق پر اثر نہ پڑے۔ ہر شخص دوسرے کو اسی قدر مجبور

کر سکتا ہے جس قدر خود مجبور ہو سکتا ہے۔ کوئی شخص اپنی جائداد کو واجب قیمت

پر بھی فروخت کرنے پر مجبور نہیں کیا جاسکتا۔

قبضہ | جانور ان وحشی کے لئے ضرور ہے کہ ان کو پوری طرح گرفتار کر لیا

جائے۔ کسی جائداد پر مکمل اور بلا شرکت غیر سے اختیار حاصل ہو تو اس میں

جو کچھ ہے قبضہ میں تسلیم کئے جائیں گے۔ جو شے اراضی سے ملتی ہے وہ اسی سے متعلق ہے۔ کوئی شخص اس حق سے زیادہ منتقل نہیں کر سکتا جو خود اس کو حاصل ہے۔ زمانہ میں مقدم کا حق مقدم ہے۔

حقوق قدامت بلکیت غیر الکی جائداد کے مالک حق نہیں کہ دوسروں کو ان حقوق سے روکے جو قدیم سے حاصل ہیں جب انصاف دونوں جانب مساوی حق ترجیح ہو تو قانون غالب آتا ہے۔ قانون و انصاف صرف قانون داں سے مرجع ہے۔ دائن اول کے پاس دو جائدادیں مکفول ہوں اور دوم کے پاس ان میں سے ایک وہ دائن اول کے پاس جب تک جائداد خاص ہے۔ جائداد دوم سے روکا جائے گا۔

حق سطحی | مسئلہ غصب میں قلیل تلج کثیر ہے۔

معاہدہ | اس امر ممکن التغیر ہیں لیکن اشیا نامکن التغیر ہیں۔ قانون کسی شخص کو افعال غیر ممکن کے کرنے پر مجبور نہیں کرتا۔

داد و رسی | عدالت کے معنی ہیں۔ دونوں پہلوں کو برابر رکھنا۔ اور ہر ایک کو آحق سے مستحق ہونے دینا۔ قانون عقل کی مدد کرتا ہے غافل کی نہیں۔ طالب انصاف کو کاربند انصاف اور فعل ناجائز سے مجنب رہنا چاہئے۔ تعویق سے انصاف میں خلل ہوتا ہے۔ کوئی شخص کسی کام کے انصرام پر مجبور نہیں کیا جاتا۔

حرجہ | فریقین نے لقیض معاہدہ پر ایک رقم معاوضہ مقرر کی جو تو عدالت کو مقدار میں مداخلت کی ضرورت نہیں۔ ملک کا فائدہ اسی میں ہے کہ نالشات کم ہوں۔ فعل ناجائز مشترک میں ہر شخص جملہ اشخاص کے فعل کا ذمہ دار ہے خیالاتین قطعی ہے۔ یعنی اگر دو شے میں سے ایک شے کے انتخاب کا اختیار ہے تو بعد انتخاب قطعی ہوگا۔ ایک شخص کی اجازت پر نیک نیتی سے ایک شخص مرتجب فعل ناجائز

ہو تو اجازت دہندہ کے مقابل بری الذمہ ہوگا۔

ضابطہ دیوانی | غائب مدعی پر کوئی کارروائی نہیں کی جاتی۔ دوران مقدمہ میں کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ کوئی شخص خود اپنے مقدمہ کا فیصلہ نہیں کر سکتا۔ امر تجویز شدہ صحیح تسلیم کیا جائیگا۔

احتمال | انصافی کی بنا پر اپیل کی جاتی ہے۔

ضابطہ فوجداری | مقدمات دیوانی میں بجانب مدعی اور مقدمات فوجداری میں بجانب ملزم تائید کی جائیگی۔ ہر شبہ کا فائدہ ملزم کو دیا جائیگا۔ پولس کی نظر میں مستغاث علیہ گنہگار سمجھا جائیگا جب تک اس کی صفائی نہ ہو۔ عدالت کی نظر میں بے گناہ ہے جب تک اس کے خلاف کوئی امر ثابت نہ ہو۔ ایک بینا ہنر پانے کے بجائے سو گنہگاروں کا چھوٹ جانا بہتر ہے سزا عبرت کے لئے ہے نہ کہ لمائی مالک کے لئے۔

عملی قانون بین الاقوام !! جو زور دار ہے وہی حق دار ہے۔

قوی کا ہر قول قانون ہے۔ اور ہر فعل جائز ہے۔ قوی کی مدافعت ہمو مبادی کے معاہدات برابر کے ساتھ ہوتے ہیں نہ کہ ضعیف کے ساتھ ضعیف کو زندہ رکھنا ہی احسان ہے۔ معاہدات کی تعمیل ملو اسے ہوتی ہے نہ کہ باتوں سے۔ انصاف کے منہ میں مخالفت کو دو نیم کر دینا۔ کمزور دوستوں کو جزر بدن کر لینا چاہئے۔

قیاس خطابی | وہ قیاس جو مفید ظن ہوتا ہے۔ اس کے مقدمات یا تو مقبولات ہوتے ہیں۔ یا مفلوّنات۔

مقبولات۔ ایسے قضایا جو قابل اعتماد افراد مثلاً علمائے حکماء سے حاصل ہوں مفلوّنات سے مراد ایسے حدیثیات۔ تجربات۔ اور متواترات ہیں جو عقیدین کو نہیں پہنچتے۔ دنیا و دین کے کام میں فن خطابت سے بڑا فائدہ ہے۔

خطیب کے وسائل تاثیر: (۱) انشیل بیان۔ (۲) تجرار۔ (۳) لغو و کتب

جو ثروت شہرت حکومت علم وغیرہ کمالات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ (۵) نفوذ شخصی جو ایک دہشی اور فطری لاشے ہے۔

فصاحت و بلاغت کو خطاب میں خاص اثر ہے۔ ان من البیان لیسرا۔
قیاس شعرى اودہ قیاس تحیل اور نفس کے افعال و تاثیر کو پیدا کرے۔ اثر پیدا کرے۔ اثر پیدا کرنے والے امور میں یہ امور اہم ہیں۔

فصاحت۔ بلاغت۔ استعارات تشبیہات۔ وزن۔ حسن صوت۔ اور بوی۔
خصم یا مدعی علیہ کے فرائض (۱) فرض خصم اجمالی طور پر تو یہ ہے کہ مدعی کے غلط پہلوی کی مخالفت کرے۔ (۲) گو نہ تفصیلاً اور یہ کئی طرح پر ہے۔

(۱) تصحیح نقل۔ (۲) منع۔ (۳) نقص۔ (۴) معاوضہ۔ دو دلیلوں میں تطبیق دے۔ یا تاویل کرے۔ یا دو دلیلوں میں سے ایک کو ترجیح دے۔

طلب تصحیح نقل اگر مدعی صرف دوسرے کا قول نقل کرتا ہے۔ تو اس سے طلب تصحیح نقل کرے یعنی اس سے مطالبہ کرے کہ یہ کس کتاب میں ہے۔ اس وقت مدعی یا ناقل کا فرض ہے کہ کتاب لا کر اس میں بتا دے۔

منع اگر دعویٰ ناقابل قبول ہو تو دلیل طلب کرے۔ اگر مدعی نے دلیل بیان کی ہے۔ اور صغریٰ یا کبریٰ میں سے کوئی قابل اثبات ہو تو اس پر دلیل طلب کرے بڑی قوت کے لئے اپنے نہ ماننے کی وجہ بیان کرے۔ اس کو منہ منع کہتے ہیں نقص اصغریٰ یا کبریٰ کے فرض پر کوئی محال ثابت کرنا مثلاً یہ ثابت کرنا کہ بعض صورتوں میں علت تو پائی جاتی ہے۔ اور حکم نہیں پایا جاتا۔

معاوضہ مدعی کے دعویٰ کی نقیض پر دلیل قائم کرنا۔ اس وقت معارض مدعی کی حیثیت پیدا کر لیتا ہے۔ اور مدعی خصم کی حیثیت پس مدعی طلب تصحیح نقل۔ منع نقص کرتا ہے۔ اب تفصیلی طور سے خصم کے فرائض بیان کرنے کے لئے

ہم ترجیحات اور مغالطہ کو تفصیلی طور پر بیان کرتے ہیں۔ وجہ مغالطہ کو اچھی طرح سے جاننے سے مدعی کے دعاوی کی اچھی طرح سے تنقید ہو سکتی ہے۔

مغالطہ دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) متعلق بد دعویٰ۔ (۲) غیر متعلق بد دعویٰ۔ اس کے بھی کئی قسم ہیں۔

اعجاب تمام اکثر لوگ ایک دعویٰ کرتے ہیں۔ اس کو بالکل تہیہ زدیتہ ہیں۔ اور اپنے منہ پر خوشی کے پل باندھتے ہیں۔

تجھیل کرام مخاطب کو جاہل بد چلن قہر کم کے عیوب کا نشانہ بنایا جائے جس کی اصل دعویٰ سے کوئی علاقہ نہیں

اعزاء عوامہ ایسی گفتگو جس سے عامۃ الناس کے جذبات مشتعل ہو جائیں۔
تعظیم و عظامہ زندہ آدمی کتنا ہی درست استدلال کرے قدیم لوگوں کے مقابل کوئی شنواتی نہیں۔

مبالغہ فی الکلام ہر شے میں موافق پہلو بھی ہوتا ہے۔ ناموافق بھی۔ موافق پہلو پر گو کز و بر ہی ہو مگر خوب زور دیا جائے اور نہایت اہم کر کے بتایا جائے۔
ترک پہلوئے ناموافق ناموافق پہلو کو بالکل ترک (نظر انداز) کر دینا۔ یہ عموماً ان لوگوں کی عادت ہے کہ عدلی پہلو پر بالکل نچھانچھ نہیں کرتے یہ بھی درست ہے کہ وہ دست کے عیوب اور دشمن کے محاسن نظر نہیں آتے۔

وعین الرضا من کل عیب کليلة

ولكن عين السخط تبدي المساويه

تیلوٹ کلام گفتگو کا تصنیف ہونے نہ دیں۔ بات میں بات نکالتے جائیں یا بار بار اس ہی رد شدہ بات کا اعادہ کیا جائے۔

سوال ملتفت | ایسا پیچیدہ سوال کیا جائے کہ مختلف پہلو و منی رکھتا ہو۔ ایک منی کو رد کر دیا جائے تو کہیں کہ میری یہ مراد نہ تھی بلکہ دوسری مراد تھی۔

سلسلہ سوالات | ایک سوال کریں اس کا جواب دیا جائے اسی میں سے ایک دوسرا سوال پیدا کیا جائے گو یقین ہو کہ یہ سلسلہ حق ہے مگر ہر بات کا ثبوت طلب کیا جائے۔ طلب تصحیح نقل کیا جائے۔ اپنے ذمہ بار ثبوت کسی بات کا نہ لیں۔ ہر وجود ثبوت کو عدنی طور پر بیان کریں۔ اور مخالف کو مدعی امر و جود ہی ٹھہرا کر ثبوت طلب کریں۔

تبدیل بنائے بحث | ہر وقت دعویٰ کو بدلتے جائیں۔ تقریر و کش فصیح و بلیغ کریں۔ قدم بقدم ایک دعویٰ کو تبدیل یا ترک کریں۔ اور کئی دسلط کے بعد اصل دعویٰ کی طرف رجوع کریں۔ ایک کا دوا دیکھ متکا دیں اور پھر آخر میں مقصود کی طرف رجوع کریں اور کہیں وہو المطلوب۔ اس کام کے لئے بڑی سانی کی ضرورت ہے بعض لوگ آخر میں موافق ہو جاتے ہیں۔ اور کہتے ہیں میرا بھی یہی مقصود تھا۔
ادعاے بد اہمت | ایک خیالی سلسلہ کو جس کے سننے کے ایک زمانہ سے عادی ہو گئے ہیں علوم متعارفہ کی طرح ماننا۔

التزام غیر کا لازم | جو چیز لازم نہیں اس کو خواہ مخواہ لازم سمجھنا۔
عدم علم کو عدم وجود کے مساوی سمجھنا | ایک کمن لڑکا اپنے ہم سن لڑکے سے خوب زور سے کہتا ہے کہ ”میرے ہمیشہ دیکھا ہے کہ آفتاب چہا تاب روشن و تابان طلوع کرتا ہے۔ اور روشن استوار پر رہتا ہے اور روشن ہی غروب کرتا ہے۔ فطرت اللہ ہے۔ اس کی طبیعت ہے ”لا آف نیح“ ہے جس میں تفسیر و تبدل ممکن نہیں مگر ہمارے نادان بزرگ کہتے ہیں کہ آفتاب عالم تاب بعض دفعہ تاریک بھی ہو جاتا ہے۔ ان اولڈ فیشن حضرات نے آفتاب کی اس فرضی تاریکی کے لئے

ایک لفظ وضع کرنے کی تکلیف بھی اٹھائی۔ کسوف۔ ہندی۔ سورج گرہن اور انحرز جن کو ہم بڑا ہوشیار سمجھتے تھے۔ وہ بڑی سن کلیں کہتے ہیں۔

اس قسم کے جہالت ناک منافلوں کا حاصل یہ ہے کہ ہنس بن کو نہ دیکھا؟ نہیں ہے۔ ہمارا عدم علم وجود کے مساوی ہے۔ اگر ہمارے شے بھی تجربہ اور علم پر علوم کا دار و مدار ہوتا تو علوم کی اتنی ترقی۔ کیونکر ہوتی نہ؟ ”علم طب مدون ہوتا نہ علم مہیت“ نہ اور بہت سے علوم کے لئے سینکڑوں ہزاروں سال کے مشاہدوں کو یکجا کرنے اور ان سے استخراجات و استنباطات کرنے کی ضرورت ہوتی۔ جن کو ذاتی تجربہ و علم نہیں وہ زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتا ہے کہ یہ سائنس پاس ثابت نہیں۔ نہ یہ کہ وہ لا آت نیچر۔ قوانین الہیہ کے خلاف ہے حکم خدا و عدم حکم میں فرق نہ کرنا ظلم ہے تعدی ہے

بعینہ۔ یہی حال منکرین معجزات و کرامات و روحانیات سے نااہل اسرار خفیہ سے جاہل ظلمات مادیت میں محسوس لوگ اپنے معلومات سے جس شے کو خارج پاتے ہیں اس کے وجود سے بالکل انکار کر بیٹھتے ہیں۔

میرا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہر غیر ثابت شدہ بات کو خواہ مخواہ مان ہی لو۔ نہیں شہادت طلب کرو۔ ثابت ہو جائے۔ مانو۔ ثابت نہ ہو سکے تو نہ مانو حق پرستی کو اپنا فرض سمجھو۔ و ہم پرستی کو مرکز نہ مانو۔

غیر ثابت کو ثابت نہ جانو۔ کوئی دعویٰ بغیر دلیل اور کافی شہادت سے مانا نہیں جاتا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی قول نسبت کیا جائے تو اس کی روایت کی تحقیق و تفتیح کی جاتی ہے۔ موضوع و ضعیف حدیث قبول نہیں کجائی ہے۔ موضوع و ضعیف سے حدیث قبول نہیں کی جاتی۔ مگر معین مبتدلوں کی حالت یہ ہے کہ کسی یورپین کی طرف صرف نسبت کرو دینے کو کافی

سمجھتے ہیں۔ اور دور از تحقیق باتیں ماننے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ پہلے تو اس کی ہی تحقیق نہیں کہ اس امر کو کسی حکیم نے کہا ہے۔ کہا ہے تو اس کی دلیل کہاں تک قابل اعتبار ہے۔

غیر علت کو علت سمجھنا مثلاً یورپ کی ترقی کا اصلی سبب تعلیم میں جدوجہد صنعت و حرفت و تجارت تنظیم و اتفاق ہے۔ مگر بعض نادان سمجھتے ہیں۔ کہ دار ہئی کو صفا چٹ کر دینا۔ شراب خواری۔ میاٹ لگانا۔ شرم و حیا کو شہر بدر کر دینا۔ مذہب کو غیر بادکھنا۔ جو اکھیلنا۔ اپنے آپ کو بوزینہ زادہ سمجھنا۔ وغیرہ وغیرہ ترقی کے اسباب ہیں۔

اکثر لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ کسی زمانہ میں کوئی بات ہوتی ہے تو کہا بات کو اس کی طرف نسبت کر دیتے ہیں ہمزمانی کو علت سمجھتے ہیں مثلاً اورنگ زیب زوال سلطنتِ مغلیہ کا باعث ہے یا انگریزی سلطنت طاعون کا سبب ہے وہم پرستی کی بنا اکثر ہمزمانی پر ہوتی ہے

اکثر کا زب و دعویٰ کر نیوالے ناحق پرست لوگوں کی عادت ہوتی ہے۔ کہ بڑ جوت اور زور سے پہنچ دیتے ہیں۔ منہ لال۔ گردن کی رگیں پھولی ہوئیں۔ زمیں پر پاؤں میسر پر ہاتھ مارتے جاتے ہیں۔ اپنے جھوٹے فخر کے ہوا پر پل باندھتے ہیں۔ دوسروں کو جاہل بے تحقیق یا بدچلن فاسق یا کافر کہتے ہیں۔ زور سے قہقہے مارتے ہیں غیر متعلق امور کا ایک تانتا ہے کہ باندھا ہوا ہے۔ دوسرے کی ایک نہیں سنتے۔ اپنی کہے چلے جاتے ہیں جھوٹ سے بالکل نہیں شرماتے غلط اقدامات اور واقعات کو ایسا بیان کرتے ہیں جیسے علوم متعارفہ یا ثابت شدہ واقعات ہیں۔ سامعین کے جذبات اپنے موافقت میں ابھارتے جاتے ہیں۔ اپنے موافقیں یا ان جہال سے جو ان کی لفاظی سے مرعوب ہو گئے ہیں تاہم یاد اور

- ۸۔ کیا شہود کے بیان میں باہم یا ایک ہی شاہد کے بیان میں تناقض نہیں ہو سکتا؟
 ۹۔ شہادۃ مادی کو دستاویزی پر دستاویزی کو زبان پر ترجیح ہے۔
 ۱۰۔ کیا قیاس قانونی قطعی تو نہیں کہ اس کے خلاف شہادت نہ لیا جائے۔
 ۱۱۔ کیا مانع تقریر مخالفت تو نہیں۔

- ۱۲۔ کیا حجت یعنی دستاویز مکمل بہ جمع شروط ہے۔
 ۱۳۔ کیا نصاب شہادت کامل ہے۔

متعلق نفس مسئلہ و متن دعویٰ کے بھی دو قسم ہیں: مطلق دعویٰ اجمالاً تفصیلاً۔
 متعلق دعویٰ اجمالاً کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) دور (۲) صادر ۵۔ یا مضامین
 علی المطلب۔

دور = دعویٰ دلیل پر موقوف ہو اور دلیل دعویٰ پر موقوف ہو۔
 صادر = دعویٰ یا جزد دعویٰ یا اسپر کسی تفریع کو دلیل لانا جیسے رعایا
 اور گورنمنٹ و کو مخالفت چیزیں ہیں۔ دو مخالفت چیزوں میں سے صرف ایک کا
 ساتھ دیا جاسکتا ہے۔ گورنمنٹ اور رعایا میں سے صرف ایک کا ساتھ
 دیا جاسکتا ہے۔

۲۔ تفصیلاً یعنی اجزائے قضیہ سے متعلق مفاد کی بھی دو قسمیں ہیں۔ (۱)
 غیر متعلق لفظ۔ (۲) متعلق لفظ۔

غیر متعلق لفظ کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ متعلق لہجہ، زید آیا، خبر ہے، زید آیا؟
 استفہام یا استفہام انکاری ہے۔ کل زید موٹر میں آیا۔ پرسوں نہیں آیا۔ کل
 زور کل زید موٹر میں آیا۔ عمر وہ نہیں۔ زید پر زور۔ کل زید موٹر میں آیا۔ بھگی
 میں نہیں کل زید موٹر میں آیا۔ بھگی نہیں۔

متعلق وقت یا رو کو متعلق جانے دو "مت یروقت اجازت ہے" روکو

مت جانے دو“ رو کو پر وقف ماعت ہے۔ لایعلمنا ویله الا اللہ^۱
والراسخون نے العلم الایہ آیات متشابہات کا علم صرف خدا کو جو۔
راسخین نے العلم کو نہیں الا اللہ پر وقف۔ لایعلمنا ویله
الا اللہ والراسخون نے العلم آیات متشابہات کا علم اللہ کو
اور راسخین فی العلم کو ہے۔ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر انبیاء جو مخاطب
اصلی ہیں کلام اللہ کو جانتے ہیں۔ ورنہ کلام اللہ میں نہ رہے گا اور مخاطب
درست نہ ہوگا۔

متعلق لفظ کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) متعلق نفس لفظ۔ (۲) متعلق لفظ دال^{منجی}
متعلق لفظ کی بھی کئی قسمیں ہیں۔ (۱) صیغہ جیسے مختار۔ (۲) صاحب اختیار
پسند کرنے والا۔ اس کی اصل مختیر (بکسر یا) ہے۔
۲۔ مختار = اختیار دادہ شدہ۔ پسند کیا ہوا۔ اسم مفعول اس کی اصل مختیر
(فتح یا) ہے۔

۳۔ ترکیب۔ زید عمرو کا بیٹا ہے۔ عمرو کی قرابت زید سے معلوم نہ تھی۔ عمرو کا
بیٹا زید ہے۔ عمرو کے بیٹے کا نام معلوم نہ تھا۔

۴۔ متعلق تعلق۔ وکل شئی فعلوہ فی الزبر۔ انہوں نے جو کچھ کیا
ہے اعمال ناموں میں مکتوب ہے۔ فی الزبر فعلوہ سے متعلق نہیں۔ کل شئی
سے متعلق ہے۔

۵۔ متعلق ارجاع ضمیر۔ ایک اموی امیر نے کسی عالم کو مجبور کیا کہ نمبر پر
حضرت علی کو لعنت کرے۔ اس عالم نے نمبر پر چڑھ کر کہا کہ ان الامیر
اصد فی ان العن علیاً فالعنوا لعنہ اللہ یعنی امیر مجھے حکم دیا کہ علیؑ
لعنت کروں آپ حضرات اس پر لعنت کریں اس پر خدا کی لعنت اس عالم نے امیر کی طرف نہیں پھرتی

اسی طرح ایک شیعہ بادشاہ نے کسی عالم ت سوال کیا کہ میں افضل الناس بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یعنی حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کون افضل ہے۔ اس عالم نے کہا۔ من نبی ابنتہ تحتہ یعنی ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ جن کی صاحبزادی (حضرت عایشہؓ) حضرت کی بیوی ہیں۔ اور بطاہر حضرت علی جن کی بیوی حضرت کی صاحبزادی۔ دیوی فاطمہؓ الزہرا ہیں۔

متعلق لفظ ومعنی کی بھی دو قسمیں ہیں۔ متعلق مفرد متعلق قضیہ۔

متعلق مفرد کی کئی قسمیں ہیں متعلق تقسیم۔ مرفوع تقسیمات اربعہ تاویلۃ متعلق تقسیم کیا تقسم کا صدق ہر قسم پر ہوتا ہے۔ ۱۔ کیا تقسیم جامع و مانع ہے۔ اس میں ایسا نہیں کیا گیا کہ بہت سے اقسام کو چھوڑ کر مقسم کو صرف چند اقسام میں منحصر کر دیا گیا۔ کیا ایک قسم دوسری قسم کی بیان ہے یعنی تقسیم متداخل تو نہیں محرط کیا تفریط واضح ہے۔ کیا تفریط میں دور تو نہیں۔ کیا تفریط جامع و مانع ہے۔ کیا تفریط میں مشترک الفاظ یا مجاز وغیرہ بلا قرینہ تو نہیں کہا کئے گئے جس سے سمجھنے میں دشواری پیدا ہو رہی ہے۔

متعلق تناقص کیا تناقص قضایا کیف کم جہت میں مختلف ہیں۔ کیا وحدۃ ثانیہ یعنی آٹھ امور میں اتحاد تو ہے۔ کیا قسم حمل تو ایک ہے یعنی اولی۔ متعارف مواطات بالاشتقاق۔ ذاتی۔ عرضی۔

بہ اعتبار تقسیمات اربعہ کیا خاص قوی میں ضعیف سے تغیر تو لازم نہیں آتا۔ کیا عام قوی کی ضعیف سے تخصیص تو لازم نہیں آتی۔ کیا عام مخصوص کی تخصیص جمع یا اسم جمع میں تین سے کم تک تو نہیں کی گئی۔ یا عام مفرد میں تخصیص سے کوئی فرد بھی باقی نہ رہا۔ کیا مشترک سے وقت واحد میں متعدد سامنے نہیں

لئے گئے۔ کیا عموم مشترک ہے یا عموم مجاز۔ کیا مجازی معنی غیر قرینہ تو نہیں لئے گئے
 کیا حقیقی معنی متعذر اور متروک تو نہیں کہ مجازی معنی اختیار کئے جائیں۔ کیا مجاز
 متعارف تو نہیں کہ حقیقہ پر ترجیح دی جائے۔ قرینہ کی کوئی قسم ہے۔ کیا حقیقت ممکن
 تو نہیں؟ کہ کلام ہی لغو سمجھا جائے۔ کیا کناہ کے لئے نیت یا قرینہ موجود ہے۔ کیا
 ظاہر سے نص سے مفسر مفسر سے محکم مرجع ہے محل اور محل کی بیان کے لئے
 وجود بیان میں سے کوئی وجہ ہے۔ کیا قوی کا بیان تفسیر ضعیف سے تو نہیں کیا
 گیا؟ بیان تفسیر کے اقسام میں سے کوئی قسم ہے؟ بیان ضرورت کے اقسام
 میں سے یہاں کوئی قسم ہے؟ کیا ضعیف قوی کا ناسخ تو نہیں ٹھہرایا گیا؟ مطلق
 کا معیار پر محمول کرنا صحیح اصول پر ہے؟ مفہوم مخالفہ جن کا مذہب ہے ان کے
 پاس اس کے شرائط موجود ہیں یا نہیں؟ عبارت کو اشارت پر اشارت کو
 اقتضائے ترجیح ہے۔ اقتضائے النص میں عموم تو نہیں لیا گیا؟ کیونکہ وہ لفظ نہیں
 اقتضائے النص زاید از ضرورت تو نہیں؟

تأویل وجودی کیا وجود شہادی کو وجود خیالی پر۔ خیالی میں منفصل کو متصل
 پر۔ وجود خیالی کو وجود عقلی پر عقلی کو شہی پر۔ شہی کو مجاز مرسل والے وجود پر ترجیح؟
ادار قضا ارادے ناقص کی تلافی ممکن ہے یا نہیں۔ مثل کامل پر عمل ممکن ہے
 یا نہیں؟

مغالطہ متعلق قضا یا کی بھی دو قسمیں ہیں منطقی غیر منطقی۔

مغالطہ غیر منطقی کی کئی اقسام ہیں۔

عدم تمیز مئے خارجی و ذہنی میں جیسے انسان حیوان ہے۔ حیوان جنس ہے۔

انسان جنس ہے۔ انسان حیوان ہے۔ قضیہ خارجیہ ہے۔ اور حیوان جنس ہے

قضیہ ذہنیہ ہے۔ اس قیاس میں ایک دوسرا مغالطہ بھی ہے۔ کہ مثل اول میں

کلیت کبری شرط ہے اور یہاں حیوان نہیں ہے تصفیہ کا یہ نہیں ہے۔
 قوتِ فعل جیسے خاموش کلم ہے یعنی بالقوۃ خاموش کلم نہیں بلکہ
 افراد ترکیب کل تمام وغیرہ الفاظ و طرح پر نکل ہوتے ہیں کل افراد
 ہر ایک فرد کل مجموعی مجموعہ جملہ افراد تمام آدمی نہیں آئے یعنی مجموعہ نہیں آیا۔
 بعض آئے ہوں تو ہوں۔ کل مجموعی تمام آدمی نہیں آئے یعنی کوئی ایک بھی نہیں
 آیا۔ کل افراد آدمی۔ آدھ سیر کی روٹی سب کو کافی ہے یعنی منفرد آدمی نہ ایک
 کو نہ کہ جملہ آدمیوں کو۔ آدھ آدمی اسی سیر کے پتھر کو آٹھ کوس لے جاتے ہیں یعنی اہم
 ملکر مجموعہ آدمی اس پتھر کو دو کوس نہیں لے سکتے۔ کیونکہ پتھر کے اٹھانے کے لئے
 جتنی قوت مجموعی درکار تھی موجود نہیں۔ یا یوں کہو کہ بغیر علت تو ہر کل علت نہیں
 جو آٹھ آدمی کی قوت ہے۔

اختلاف حیثیت اِحْثِیَّتِ تین قسم پر ہے۔ اطلاقہ۔ تعقید یہ تعلیلیہ۔
حیثیت اطلاقہ اِحْثِیَّتِ شے کو دلہا لحاظ اور خارجی کے لحاظ پر کرتی ہے۔ حیثیت
 من حیث ہو ہو۔ گھوڑا حیثیت گھوڑے کے یعنی بالفاظِ زین و سامان یا کسی
 اور شے کے۔

حیثیت تعقید یہ جس میں قید کا لحاظ داخل ہے۔ جیسے گھوڑا لمبا سا زور سا
حیثیت تعلیلیہ جس میں علت کا لحاظ ہے جو خارج از حیثیت ہے جیسے گھوڑا
 اس اعتبار سے کہ فلاں چاہک سوار نے اس کو تعلیم دی ہے۔

عدم تکرار حد اوسط "غلط۔ غلط ہے غلط صحیح ہے۔ پہلے غلط کے معنی غیر صحیح
 ہیں۔ اور دوسرے غلط سے لفظ غلط مراد ہے۔ انسان حیوان ہے حیوان جنس
 ہے۔ دوسرے حیوان سے طبیعت حیوان مقصود ہے۔ نیز کلیت کبری قوت ہے
 انسان مرعی کہاتا ہے۔ مرعی علاقیت کھاتی ہے۔ صغریٰ میں مھول "مرعی کہاتاہے

نہ کہ صرف مرغی۔

مخالطہ منطقی | مخالطہ کے بھی کئی اقسام ہیں۔ باعتبار استخراج۔ باعتبار استقرار۔
مخالطہ در استخراج کی دو قسمیں ہیں۔ استلزام یا استدلال بدیہی۔ (۲) استخراج
استلزام | ہم نے بیان کر دیا ہے کہ عکس عدل، عکس تفسیر منافات۔ تبدیل حجت
تغییر نسبت سے ایک قضیہ کو کئی قضا یا لازم آتے ہیں۔ ان کے بنانے کی ترکیب
شرائط بیان کر دے گئے ہیں۔ ان کا لحاظ کرنا ضرور ہے ورنہ مخالطہ استلزام
لازم آتا ہے ہم نمونے کے لئے چند امثلہ پیش کرتے ہیں جس لوگ غلط فہمی کرتے ہیں ہم نے بیان کیا ہے
کہ موجبہ کلیہ کا عکس موجبہ کلیہ نہیں آتا۔ بلکہ موجبہ جزئیہ آتا ہے۔ مگر لوگ موجبہ
کلیہ نہ ماننا چاہتے ہیں۔ بلکہ ہندوستانی عورتیں وفا شعار ہوتی ہیں۔ لہذا جس عورت
کو وفا شعار دیکھتے ہیں تو جانتے ہیں کہ اس کو ضرور ہندوستانی نسل سے علاحدہ ہوگا
یعنی یہ عکس نکالتے ہیں۔ ہر وفا شعار عورت ہندوستانی ہوتی ہے۔ یا مثلاً اگر دلال
صحیح ہیں تو تعجبہ قابل تسلیم ہوگا۔ دعویٰ (تعجبہ) قابل تسلیم ہے تو لازمی ہے کہ اس کے
دلائل بھی صحیح ہوں گے۔

استدلال یا استدلال نظری | میں امور ذیل کا لحاظ ضروری ہے، کیا مغز
اوسط۔ اکبر ہیں؟ کیا اوسط مکرر ہے؟ (شناخت) کیا قیاس میں دو جزوے تو
نہیں ہیں؟ کیا اوسط کم از کم ایک دفعہ بھی محصور نہیں؟ کیا نتیجہ میں کوئی ایچ
محصور تو نہیں جو مقدمات میں محصور نہیں؟ (۔۔۔) کیا دو سالہ تو نہیں؟ کیا
کیا مقدمات میں سالہ کے باوجود موجبہ نتیجہ تو نہیں نکالا گیا؟ کیا پہلی شکل میں
ایجاب صغریٰ و کلیت کبریٰ ہے؟ شکل دوم میں (۱) حد اوسط صغریٰ و کبریٰ
میں محمول ہے۔ (۲) کیا کبریٰ کلیہ ہے (۳) کیا دو موجبہ یا دو سالہ قضیہ تو نہیں
ہیں۔ یعنی اختلاف فی الکلیف ہے۔ (۴) کیا نتیجہ موجبہ تو نہیں نکالا گیا۔ کیونکہ اس

شکل کے تمام نتائج سالب ہوتے ہیں۔ شکل سوم میں۔ (۱) کیا اوسط متقدمتین میں موضع ہے۔ (۲) کیا صفری موجب ہے۔ (۳) مقدمتین یعنی صفری و کبری میں سے ایک کلیہ ہے (۴) کیا اس شکل میں قیوبہ کلیہ کو نہیں نکالا گیا۔ کیا شکل چہارم کے نتائج کے تمام شرائط ہیں۔

مغالطہ استقراء اس کی دو قسمیں (۱) اصل استقراء میں۔ (۲) معین استقراء میں معین اتقراء میں بھی کئی طرح سے مغالطہ ہوتا ہے۔

عدم مشاہدہ یہ بات ظاہر ہے کہ ہر شے کے دو پہلو ہوتے ہیں ”موافق“ اور ”مخالف“ نیز اسباب بھی ہوتے ہیں۔ اور موافق بھی۔ ہر شخص کی نظر اپنے عقیدے والے کے موافق امور پر پڑتی ہے۔ اور نا موافق پر نہیں پڑتی۔ پڑتی بھی ہے تو کوئی اہمیت نہیں دیتا پڑتی۔ دوسرے کی آنکھوں کا تنگ نظر آجاتا ہے اور اپنی آنکھوں کا تاثیر نظر نہیں آتا۔ دوست کی بھلائی نظر آتی ہے دشمن کی بھلائی نظر نہیں آتی۔

و عین الرضا من کل عیب کليلة ولكن عين السخط تبدی المسما و یا ترک خواص ضروریہ۔ ایک اقدہ کیساتف مختلف اوض ہوتے ہیں ضروری اوض کے نظر انداز کر کے

سور مشاہدہ واقفہ کچھ اور ہے اور بے غوری سے آؤنی سمجھتا کچھ اور ہے۔ ریل چلتی ہے تو بچے سمجھتے ہیں کہ جھاڑ پہاڑ دوڑتے ہیں۔

قیاس مفروضی یا تقلیل سادہ۔ ایسی ہو کہ وہ تمام حوادث زیر مشاہدہ کی توجہ کر کے۔ قانون و ناموس فطرت میں استثناء کو نگہائش نہیں۔ یہ اور بات ہے کہ بعض نوامیس و قوانین کا جو ہمارے مفروضہ قانون کی مزاحمت کرنے میں علم نہ ہو۔

مغالطہ متعلق نفس استقراء نفس استقراء کے متعلق بھی کئی طرح سے مغالطہ ہوتا ہے۔

تشکیل کا ذیب اس کی دو قسمیں ہیں۔ سادہ پیچیدہ یا المقت۔

تشکیل کا ذیب سادہ۔ جس میں وجہ شبہ ظاہر معلوم ہوتی ہے۔

گھوڑے اور بچہ میں چند مشابہتیں پائی جاتی ہیں۔ تو اس بنا پر یہ سمجھنا کہ ہر
نمائندگی میں دونوں ایک ہیں درست نہیں۔ آدمی اور بندہ میں چند امور
میں مشابہت ہے تو یہ سمجھنا کہ انسان پہلے بندہ تھا۔ یا انسان تنزل پا کر بندہ
ہو گیا ہے۔ درست نہیں۔

معمولی انسان اور پیغمبروں میں وجہ شبہ انسانیت ہے تو ان پاک ذائقوں کو
اپنے پرہیزگار میں قیاس کر لینا اور مابہ الامتیاز فضائل و خواص سے چشم پوشی کر کے
ان سے سوائے ادبی کرنا اسی تمثیل کا ذب پر مبنی ہے۔

کار پاکان را قیاس از خود نگیر گر چه باشد در نوشتن شیر
مآلہذا الرسول یا کل الطعام و ہمیشی فی الاسواق اسی صو
ہم ہمہ ہی کہتے ہیں کہ پیغمبروں اور معمولی انسانوں کو مشابہ سمجھنا ان گستاخوں اور باجیل
وغیرہ میں مشترک ہے پس یہ قول تمثیل پیدا کرتا ہے اب وہ جو چاہیں حکم لگائیں۔
تمثیل کا ذب پیچیدہ یا ملتفت جس میں عمل تمثیل لفظاً معلوم نہ ہو۔ تمثیل کا ذب
پیچیدہ کی کئی قسمیں ہیں۔

استناد شخصی۔ جیسے بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ ڈیکارٹ نے یہ کہا۔ برکے کا یہ
مذہب ہے۔ بیگل کا یہ خیال ہے۔ مردوں سے ڈرنے کو تو وہ وحکم سمجھتے ہیں۔
ان مردوں سے ڈرنا کیا وہم پرستی سے کم ہے۔ دلیل سے ڈرنا چاہئے نہ کہ
مردوں کے نام سے۔ حدادی۔ بخاری وغیرہ فنون میں اہل یورپ اچھے ہیں۔
تو الہیات و مینات میں بھی ان کی رائے کا صحیح ہونا ضرور ہے۔ آج کل
ایک طاعون بھٹی پڑے کہ بر ملک میں پھیل گیا ہے۔ لوگ ایک تمثیل کا ذب سے نکلتے
ہیں۔ اور دوسری تمثیل کا ذب میں جا بیٹھے ہیں۔ زبان پر لفظ آزادی ہے
اور دماغ ہے کہ کورانہ تقلید میں پھنسا جاتا ہے۔

مخالطہ در طرق استعرا اس کی بھی کئی صورتیں ہیں۔ اور دعویٰ علت پر اعتراض کرنے کے بھی طرق ہیں۔

معارضہ باقلیب اثمن کی دلیل کو انحراسی ہے۔ اس کے دعویٰ کو باطل کرنا مثلاً سوفطائی کہتے ہیں۔ کہ کوئی حکم جو لگایا جاتا ہے خواہ احساسی ہو یا دھندانی یا عقلی کوئی قابل یقین نہیں۔ اس کو قبول کر کے کہا جاتا ہے کہ کوئی علم قابل یقین نہیں یہ حکم بھی قابل یقین نہیں۔ پس شکیں سوفطائیں کا کوئی سبب ہی نہ رہا کیونکہ کسی مسئلہ میں رائے رکھیں۔ تو نہ سبب کہلائیگا۔ جس کی کسی مسئلہ میں رائے نہ ہو وہ حکم میں داخل ہو بھی نہیں سکتا۔

مناقضہ۔ یہ اعتراض کرنا ہے کہ علت پائی جاتی ہے۔ اور معلول پایا نہیں جاتا اس کا جواب کئی طرح سے ہوتا ہے۔
ا۔ علت موجود ہی نہیں۔

ب۔ علت کسی خاص وصف کی وجہ سے علت بنتی ہے۔ اور یہاں وہ وصف نہیں پایا گیا۔

ج۔ حکم علت کے ساتھ پایا گیا۔

د۔ مانع اثر و حکم علت کو روکتا ہے۔

خسا و وضع جس وصف کی علت ہوئے کا دعویٰ کیا جاتا ہے وہ حکم کے لائق نہ ہو بلکہ اس حکم کے ضد کا مقتضی ہو جیسے ارتداد سے زوجین میں فوراً تفریق کرادی جاتی ہے۔ اور کافر کے مسلمان ہو جانے پر اس کی زوجہ کو تبلیغ کیجائیے گی اور فوراً تفریق نہ کرادی جائے گی۔ کیونکہ ارتداد مخالفت ملک ہے نہ کہ ذریعہ عدم النکاح یعنی حکم پایا جائے اور علت نہ پائی جائے۔ واضح ہو کہ عکس سے طرد کی تائید ہوتی ہے اور یقین میں مدد ملتی ہے مگر عدم النکاح بالکل فضول ہے

کیونکہ ایک حکم متعدد کی علتیں ہو سکتی ہیں مثلاً ملک شراب (خرید) بہیہ وغیرہ سے حاصل ہوتی ہے۔

تخلیفات | یہ کہ دلیل کے کل مقدمات کو یا بعض کو قبول نہ کیا جائے اس کی بھی کئی صورتیں ہیں۔۔

(ا) مقترض علت کو تسلیم نہ کرے۔

(ب) وصف قابل تاثیر نہیں۔

(ج) وصف کو مقترض مانتا ہے مگر حکم کو نہیں مانتا بلکہ اس وصف پر مرتب ہونے والا حکم دوسرا مانتا ہے۔

مقارنہ یا فرق | بیان کیا ہوا وصف علت نہیں بلکہ جزو علت ہے۔ اس وصف کے ساتھ ایک دوسری شے لیگی تو علت تامہ ہو گئی۔ بعض لوگ اس قیاس مع الفارق کی یہ تعریف کرتے ہیں کہ علت کے اصل و فرع میں پائے جانے میں فرق ہے کیونکہ اصل میں علت کے موثر ہونے کے لئے ایک زائد وصف ہے۔ جو فرع میں نہیں۔

استقراء علت کے قائم کرنے میں متعدد طرق۔ یہ غلطی ہوتی ہے۔
۱۔ اصلی علت کو چھوڑ کر کسی دوسری شے کو علت سمجھ بیٹھنا۔ اس کو میں نے پہلے بیان کر دیا ہے۔

ب۔ مرکب علت میں سے کسی ایک جزو کو علت سمجھ بیٹھنا۔ یا ہر ایک کو جدا جدا علت سمجھنا۔

اصل یہ ہے کہ ترکیب طبعی سے مرکب ہر ایک نئی ہی صورت آتی ہے۔ اور نئی ہی ماہیت پیدا ہوتی ہے۔ اور اس کے احکام بھی جدا ہوتے ہیں۔
اکسیجن اور ہائیڈروجن دو غیر مرنی گیس ہیں۔ ان کے خاص نسبت کیتھا

لینے سے پانی پیدا ہوتا ہے۔ جو مرئی۔ مانع۔ اور تو اس میں ایک بن اور مہیڈو جن سے بالکل مختلف ہے۔

اسی طرح (ج) بعض دفعہ ایک علت سے کئی معلولات پیدا ہوتے ہیں۔ اور لو ان معلولات کو ایک دوسرے کا معلول سمجھتے ہیں۔

د۔ علت بعیدہ کو علت قریبہ سمجھنا۔

و۔ علت کو معلول اور معلول کو علت سمجھنا۔

س۔ ایک معلول مختلف علتوں سے حاصل ہو سکتا ہے۔ اس کو علت

میں منحصر سمجھنا۔

تعارض اور توفیق تطبیق | تعارض دو دلیلوں کا اس طرح واقع ہونا کہ دلیل ثبوت کو اور دوسری دلیل انتفاء کو مقتضی ہو۔

تعارض حقیقی کے لئے زمانہ اور محل کا ہونا شرط آیات میں تعارض

ہو تو حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف رجوع کرنا چاہئے دو مسئلوں

میں تعارض ہو تو اقوال صحابہ و قیاس کی طرف رجوع کرنا چاہئے۔

اقوال صحابہ یا قیاس سے بھی تعارض رفع نہ ہو تو ہر شے کو اپنی اصل پر برقرار

رکھنا چاہئے۔

تعارض ضروری | کا یہ حکم ہے کہ ان دونوں متعارض دلیلوں میں سے ایک

کے لئے قوت ثابت کر کے دوسری پر ترجیح دے جائے یا دونوں کو کسی طرح جمع کیا

جائے کہ ایک دوسرے پر عمل ہو سکے۔ اس جمع کو توفیق و تطبیق کہتے ہیں۔

رفع تعارض | یہ اعتبار اختلاف ”حکم“ و ”محل“ و ”زمانہ“ کے ہوتا ہے۔

حکم کے لحاظ سے تعارض کئی طرح پر ہے۔ ۱۔ ایک حکم کے بعض افراد کو ایک دلیل

کے ساتھ ثبوت کما حائے اور بعض افراد کو دوسری دلیل کے ساتھ نفی کی جاتی ہے۔

ب۔ دونوں دلیلوں کے جدا جدا حکم یہاں کئے جائیں زمانہ کے لحاظ سے مخلص۔ (۱) ان دونوں متعارض دلیلوں کا زمانہ ایک نہ ہو پس پہلا حکم منوخ اور دوسرا نسخ ہوگا۔

۲۔ اختلاف زمانہ پر گو نقل صریحاً دلالت نہیں کرتی مگر عقل و دلیل اس بات پر دال ہے کہ زمانہ جدا ہے۔

حالت و حرمت میں فیصلہ نہ ہو سکے تو احتیاط کا تقاضا ہے کہ ایسے امر سے اجتناب ہی کیا جائے۔

امر زاید کی نفی و اثبات میں تعارض اگر ایک نص ایک چیز کے لئے کوئی امر عارض ثابت کرتا ہو اور دوسرا نص اس کو نفی کر کے اس چیز کو تسلیم حالت پر پاتی رہتا ہو تو محققین کے پاس اس کا حکم حسب ذیل ہے۔

اگر تحقیق ہے کہ کوئی کسی دلیل و علامت ظاہری پر مبنی ہے تو وہ نفی و اثبات کے ہوگی کیونکہ اثبات بغیر کسی دلیل کے نہیں ہوتا۔ پہر جب کہ نفی بھی دلیل کے ساتھ ہوگی تو وہ اثبات کی طرح سمجھی جائے گی۔ اور ان دونوں میں تعارض ہوگا۔ تو تعارض دفع کرنے کے لئے کسی معجز کی طرف احتیاج واقع ہوگی اگر نفی دلیل کے ساتھ نہ ہو بلکہ عدم اصلی پر مبنی ہو تو اس وقت میں وہ اثبات کے معارض نہیں ہو سکتی بلکہ اثبات اولی ہوگا۔ کیونکہ وہ دلیل سے ثابت ہے۔ اگر نفی کی حالت مشتبہ ہو اس طرح کہ اس میں دونوں احتمال ہوں۔ یعنی اس بات کا بھی احتمال ہو کہ وہ دلیل سے ثابت ہو اور اس کا بھی احتمال ہو کہ عدم اصلی پر مبنی ہو تو اس وقت راوی کی حالت پر غور کیا جائیگا۔ اگر معلوم ہو جائے کہ راوی نے دلیل پر اعتماد کیا ہے تو نفی و اثبات کے ہے جیسا کہ گذرا۔ اگر اس نے عدم اصلی پر اعتماد کیا ہے تو

اثبات اولیٰ ہے جیسے گذرا

ترجیح | باعتبار متن کے ترجیح کی بہت سی صورتیں ہیں۔

(۱) قوت دلالت کی وجہ سے ترجیح ہوتی ہے مثلاً محکم کو مفعول پر ترجیح کو نص پر اور نص کو ظاہر پر۔ خفی کو شکل پر۔ اجماع کو قیاس پر۔ عام غیر مخصوص کو مخصوص پر۔ روایت باللفظ کو روایت بالمعنی پر۔ سامنے کے کام کو عقب کے کام پر قریب فہم کو بلیغ فہم پر مجاز مشہور کو غیر مشہور پر ترجیح ہے۔ شرط کا صیغہ اس بخیرے پر ترجیح رکھتا ہے جو سیاق لفظی میں ہو۔ نیز ہر لفظ عام پر ترجیح رکھتا ہے۔ معلل غیر معلل سے اولیٰ ہے۔

ب۔ اہمیت کے اعتبار سے بھی ترجیح ہوتی ہے پس عام تکلیفی کو حکم صنفی پر ترجیح ہے۔ نہی کو امر پر ترجیح ہے۔ اباحت و تحریم میں تہ کون مانع ہے اس میں ائمہ کا اختلاف ہے۔ آنچه ترک حرام ہے۔ سقوط حد کو وجوب حد پر ترجیح ہے۔ ج۔ اعلیٰ کو ترجیح ہے پس تخصیص کو تاویل پر ترجیح ہے۔ موافق قیاس کو مخالف قیاس پر ترجیح ہے۔

د۔ متن حدیث کو عمل خلفائے راشدین سے ترجیح ہوتی ہے۔

ه۔ سند کے اعتبار سے ترجیح کو ہم نے اس سے پہلے بیان کر دیا ہے۔

ترجیحات قیاسیہ | او قیاسوں میں حسب ذیل ترجیح ہوتی ہے۔

علت قطعی کو ظاہری پر ترجیح ہے علت منصوبی کو ایما پر ایما کو مناسبت پر ترجیح ہے۔ خصوص علت کو جنس علت پر ترجیح ہے جب کہ اس کی تاثیر خصوص حکم میں معتبر ہو۔ جنس علت کو خصوص علت پر ترجیح ہے جب کہ اس کی تاثیر جنس حکم میں ہو۔ حد کو حد پر۔ مطلقہ کو حکمت پر وجودی کو عدلی پر۔ حکم شرعی کو

مستبیر نہیں۔ شافعیہ کے پاس اخالہ کو دوران پر ترجیح ہے۔ حنفیہ کے پاس
 وہ دونوں کچھ چیز نہیں جیت تک علت موثر نہ ہو۔ مصلح ضروریہ کو حاجیہ پر حاجت
 کو تحسینیہ پر۔ مصلح ضروریہ میں سے دین کی حفاظت کو جان کی حفاظت پر
 حفظ جان کو حفظ نسب پر۔ پھر حفظ عقل کو غدل و ضبط پر۔
 ترجیح ہے۔ مگر آجکل مال کے سامنے نہ دین کو فی چیز سے نسب عقل کی بھی حذر
 پر دہا نہیں۔ ورنہ شراب خواری نہ کی جاتی۔ بھن تو ایک مہینہ کی ماہو اپرا ہی
 جان دیکر خسوا لدنیا والاخرہ بھی ہو جاتے ہیں۔ ترجیح کے متعلق سب سے
 اہم امر یہ ہے کہ غلبہ ظن میں جس سے ترقی ہو۔ وہی اعلیٰ و اولیٰ ہے۔

وہ قیاسوں میں تعارض ہو تو جس قیاس پر اطمینان قلبی ہو وہی اولیٰ ہے
 استفت قلبک جتنا سہ قوی ہو اتنا ہی قیاس قوی ہوگا۔ شرعی احکام میں
 جس وصف کا زیادہ اعتبار کیا گیا ہے وہ مزج ہے۔ جتنی زیادہ اصلیں
 ہو سکیں اتنی ہی زیادہ علت کی تائید میں قوت ہوگی فقط

فقیر

محمد عبدالقدیر صدیقی

صدر شعبہ دینیات کلیہ جامعہ عثمانیہ

مادۃ تاریخ طباعت معیار الکلام

از خواجہ محمد بو تراب صدیقی قادری

دلا عبد قدیر علامہ دھر کتابے محرو تصنیف است سال

نہادہ نام معیار الکلام است ز نامش می شود اظہار مقال

ندازد ہا تلف نفی ترا با بگو تاریخ دو جہتہ سوال

گنجتہ رہبر علم بیان چاپ بالغ و سہ صد پنجاہ و دو سال

۳۳ ف ۱۳

صحیح نامہ معیار الکلام

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۱	۱۷	معلوم	معلوم
۱۲	۳	واقعہ یقینی	واقعہ یقینی
۲۳	۳	ہا ذیت	ہا ذیت
۲۲	۵	جو خاص کے	وہ خاص جو
۲۳	۲۱	ایک کلی کا	ایک کلی
۲۴	۴	دوسرے	دوسری
۲۴	۱۴	دوسرے	دوسری
۳۳	۴	جہت	جہت (۱)
۳۳	۵	مکنتہ عامہ	مکنتہ عامہ یا احتمالیہ یا اعتباریہ جہت (۲)
۳۴	۱۷	غرض	عرض
۴۱	۶	صرف	صرف
۶۱	۸	جر	جر
۴۲	۳	مکنتہ	مکنتہ -
۴۲	۱۳	معمول	اور معمول
۴۳	۷، ۶، ۵	اولیٰ	اولیٰ
۴۳	۱۴	م سے	م سے د
۴۴	۳	تفقہ سے یا	تفقہ سے *
۴۶	۱۱	محمل	محمل
۴۷	۱۰	نہیں لے جاسکتے	لے جائیں جو درست نہیں
۴۷	۱۷	حرزنا	کرنا
۴۷	۲۱	جس	جس

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۹	۱۹	فمنع	منع
۵۵	۱۳	کے	کا
۵۷	۱۸	دلالت	اشارہ
۵۷	۱۸	اشارہ	دلالت
۷۸	۶	رکھتے	کہتے
۸۰	۹	ہنی مزاج	مزاج ہنی
۸۱	۱۷	جرح	ترج
۸۲	۱۵	رہے گی	رہے گی اس کا حق متعلق ہو گا
۸۸	۳	صابر	جابر
۸۸	۸	اسی	اس
۸۹	۱۰	یکفر	یکفر
۹۱	۵	شدرمی	شدرمی
۹۱	۲۰	ہیں	ہے
۹۲	۳	فہض	نہیں
۹۲	۱۲	موصول	موضوع کو موصول
۹۳	۱۰	د	د
۹۴	۹	ہے۔ اس کا	ہے اس کو
۹۴	۹	مقتضات	مقتضات
۹۹	۱۱	مکر	مکر
۹۹	۱۹	بھی	ہی
۱۰۰	۹۲	ذہر	ظاہر
۱۰۲	۷	کے	کرے
۱۰۲	۹	نے	لئے
۱۰۲	۱۰	درایت	مصاحبت
۱۰۲	۱۱		

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۰۲	۱۲	ت	علت
۱۰۲	۱۲	رہ	روزہ
۱۰۳	۱۵	ثماثیر	ثماثیر
۱۰۳	۲۱	ضرو	ضرور
۱۰۴	۵	حاجیہ	حاجیہ
۱۰۵	۱۸	ثماثیر	ثماثیر
۱۰۶	۱۹	رہتا ہے	رہتی ہے
۱۰۸	۱۰	ازہر	ازہر
۱۰۹	۱۲	ضروریہ	ضرور
۱۱۰	۱۹	ہوتا	ہوتی
۱۱۲	۱۰	اصغر و اکبر	اصغر و اکبر کا
۱۲۲	۱۱	اختیار	اختیار
۱۲۳	۱۳	تحریریں	تحریریں
۱۲۳	۲۱	بڑا	بڑا - بڑا
۱۲۴	۱	بلا ترجیح	بلا مرجح
۱۲۴	۳	فطریات	فطریات
۱۲۴	۸	مرکت فطری	مرکت فطری
۱۲۴	۲۰	کافور	کافور
۱۲۵	۶	جس	جس
۱۲۶	۱۵	دیتا	دنیا
۱۲۶	۱۵	دنیا علت	دنیا کی علت
۱۲۶	۱۴	درعیہ	درعیہ
۱۲۶	۲۰	قیاس	قیاس مبدلی
۱۲۶	۵	کلمات	کلمات فقہ

صحت

۱. نظام
 اقرار
 لئے ہے
 مثنویہ
 انہم
 نہ کہ
 سبب
 بدول
 اجازت لے
 نقیض
 عبادت
 دعادی
 اعزاء
 عدلی
 غیر لازم
 عدم علم عدم وجود
 علوم - علوم
 جس
 کرامات کا ہے کہ
 خیر باد
 بلفظ
 ایسا نہیں
 تین تین
 مجموعی ہے
 افرادی ہے

غلط

۱. خاصہ
 اعتبار
 لئے
 معتد بہ
 العزم
 کہ
 سبب
 بدوی
 اجازت
 نقیض
 عبادت
 علوی
 اعزاء
 عدلی
 غیر لازم
 عدم علم وجود
 علوم
 جن
 کرامات
 غیر باد
 لفظ
 ایسا نہیں
 مجموعی
 افرادی

صفحہ

۲۰ ۱۲۸
 ۲۱ ۱۳۰
 ۱ ۱۳۱
 ۱ ۱۳۱
 ۷ ۱۳۱
 ۹ ۱۳۱
 ۱۰ ۱۳۱
 ۱۳ ۱۳۱
 ۱۷ ۱۳۳
 ۱۷ ۱۳۴
 ۸ ۱۳۵
 ۱۰ ۱۳۶
 ۱۶ ۱۳۶
 ۱۵ ۱۳۷
 ۲ ۱۳۸
 ۶ ۱۳۸
 ۸ ۱۳۸
 ۱۱ ۱۳۸
 ۷ ۱۳۹
 ۱۷ ۱۴۲
 ۱۰ ۱۴۴
 ۱۵ ۱۴۴
 ۵ ۱۴۶
 ۶ ۱۴۶

فہرست تصنیفات

مولانا محمد عابد القدر صاحب قلمی پروفیسر حدیث و تصنیف دینیات کلیۃ جامعہ عثمانیہ
الذین (زبان عربی میں) جاری کتابیں ہیں کتاب العلم اصول حدیث میں کتاب الایمان عقاید میں
میں قرآن و حدیث سے کتاب الشارح نماز روزہ حج و کراۃ کے بیان میں۔ مذہبِ حنفی کا ماخذ کلامِ ائمہ
و حدیث صحیح سے کتاب الاحسان تصوف و سلوک کا ماخذ۔ قرآن و حدیث سے یہ کتاب دو قسم کے کاغذات
میں ہے چنانچہ کاغذ (۶۰) نو بندی کی قیمت ۱۰/- اور کھرب کاغذ کی ۱۰/-
تصنیفات اسلامیہ (زبان اردو) تصوف و کلام و فلسفہ کی عجیب و غریب جیس جیس ہے جسے مکمل کمال ۱۰/-
شجرہ الکون (زبان اردو) ایک مختصر مگر جامع تصوف کا رسالہ۔۔۔۔۔ قیمت ۳/-
اردو بعین (زبان عربی) حضرت شاہ ولی اللہ مرحوم پر وایت مولانا ممدوح قیمت ۱۰/-
تحفہ اطفال (زبان اردو) بچوں کے لئے مذہبی اخلاقی نظمیں۔۔۔۔۔ قیمت ۱/-
تحفہ فقیر۔ (البصائر) تصوف و مذہب کا خلاصہ و مکمل انظم میں۔۔۔۔۔ قیمت ۲/-
نیم عرفان۔ اردو غزلوں کا مجموعہ قیمت درجہ اول ۱۰/- قیمت درجہ دوم ۵/-
محکم الکلام۔ علم مناظرہ۔ اصول حدیث اصول شہادت اسلام اصول قانون شہادت۔ ہول ہول
اصول فقہ۔ کلیات فقہ و کلیات و اصول قانون منطبق قدیم و جدید طبعی طریقے پر ترتیب دی گئی ہیں جس میں حدیث اور
میں ترتیب کی کتاب اب تک تصنیف نہیں کی گئی تھی۔۔۔۔۔ قیمت ۵/-

(ملنے کے پتے)

Cher
138

(۱) سید مظہر علی شوکت محلہ رکاب پور ضلع غازی پور ضلع غازی پور
شہر مکان (۵۵۵۵)

(۲) مکتبہ ابراہیمیہ عابد روڈ حیدر آباد دکن
(۳) سید عبد القادر صاحب تاجر کتب چارمینار حیدر آباد دکن

المشتر
سید مظہر علی شوکت حسینی القادری